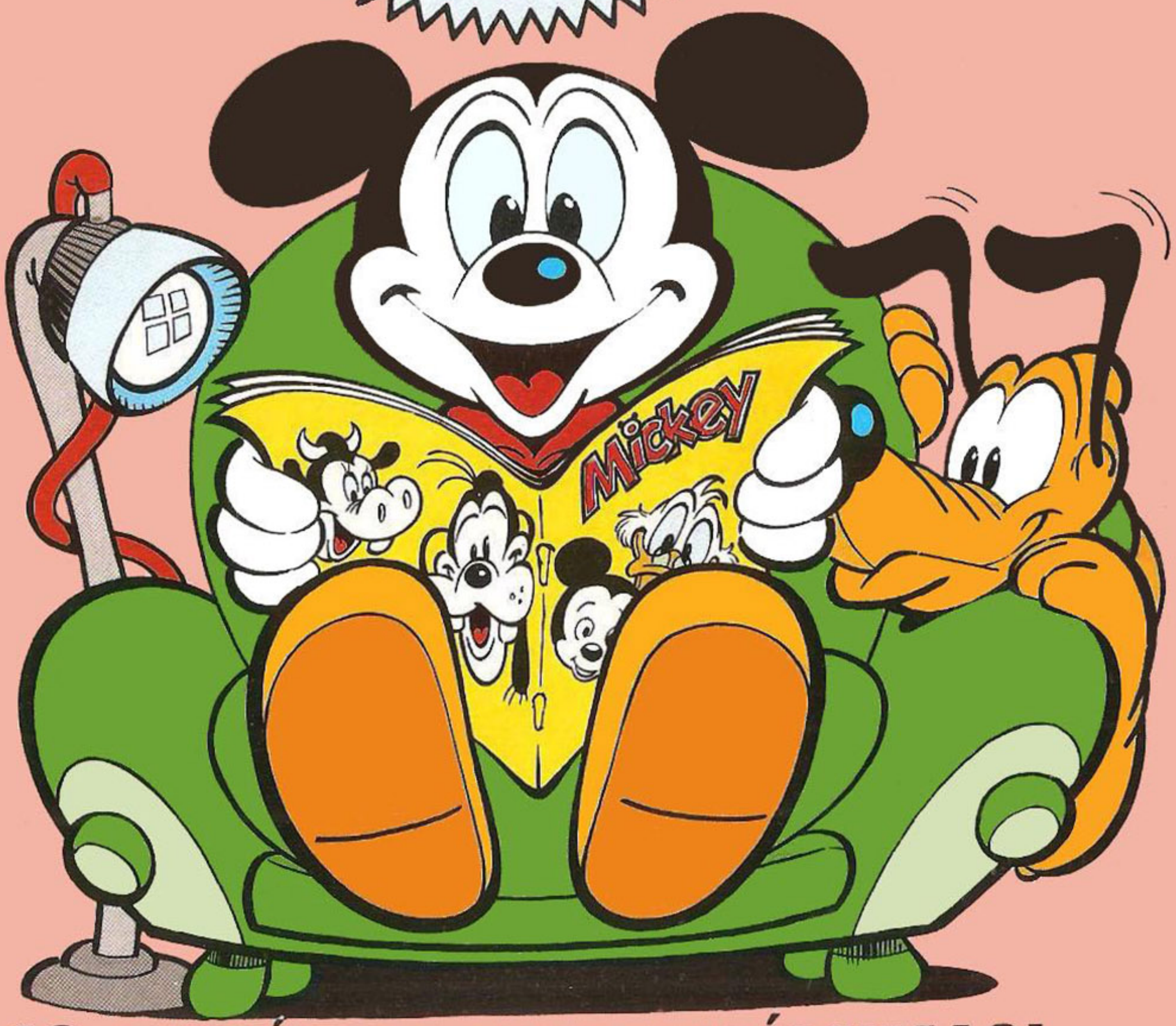
ABRIL JOVEM
488
Cr$ 40,00
CÓD. 0004

REVISTA MENSAL
Walt Disney

Mickey

COLECIONE FICHAS DISNEY
NESTA EDIÇÃO:
MANCHA NEGRA

Scan Néia e João



10 HISTÓRIAS DIVERTIDÍSSIMAS!

ABRIL JOVEM
488
Cr$ 40,00

REVISTA MENSAL

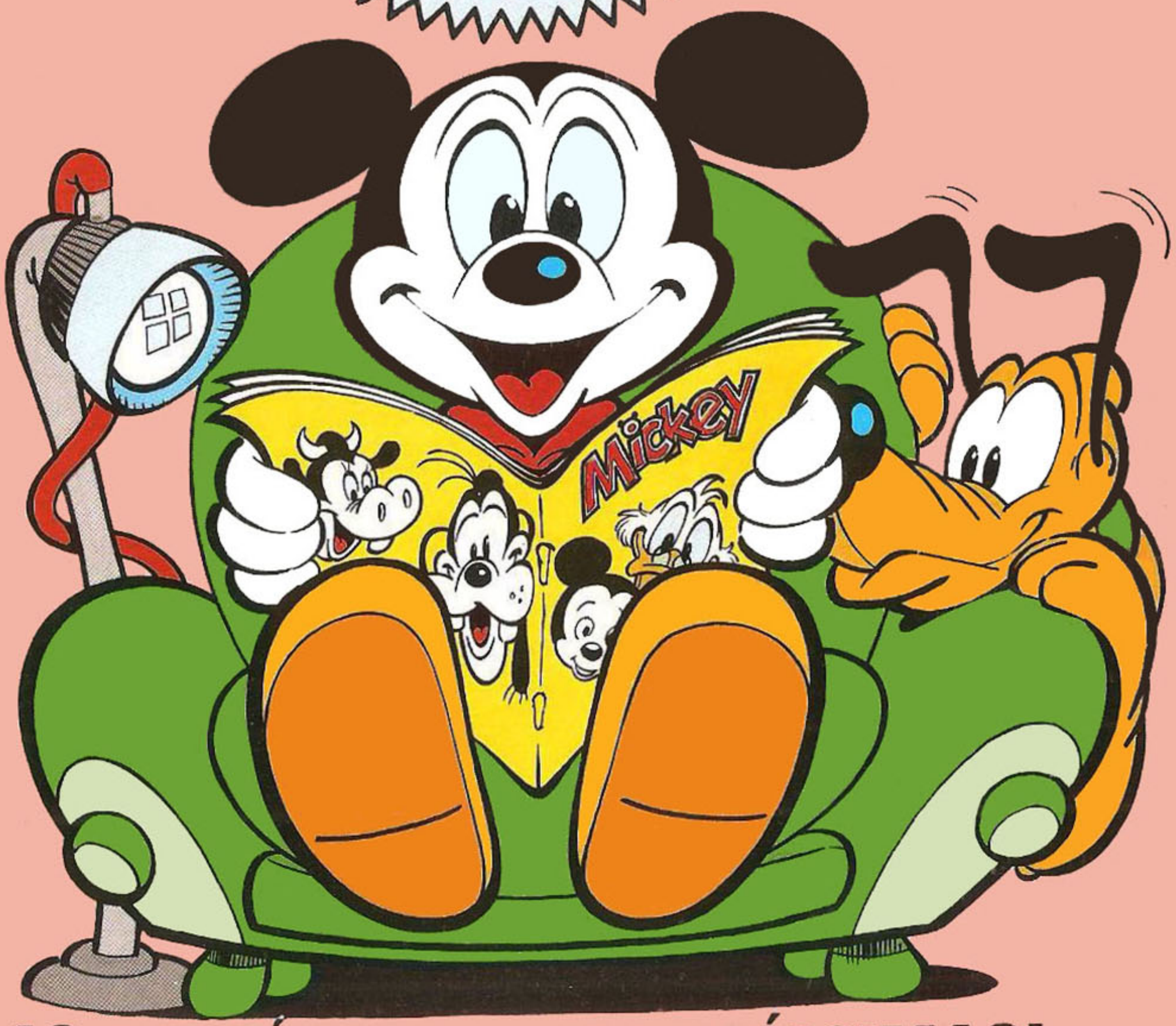
Walt Disney

Mickey

CÓD. 0004

COLECIONE FICHAS DISNEY

NESTA EDIÇÃO:
MANCHA NEGRA



10 HISTÓRIAS DIVERTIDÍSSIMAS!

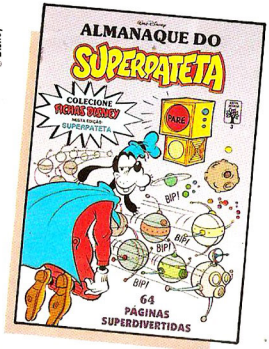
ABRIL JOVEM

Nas bancas

IAC!

VOCÊ VAI ESTOURAR DE RIR.

**Chegou o almanaque do super-herói mais trapalhão de Patópolis.
São 8 histórias pra lá de gozadas
que vão fazer você rir como nunca.
Afinal, só mesmo o Superpateta pra se meter em aventuras
que são um estouro de gargalhadas.**



© Disney

GRÁTIS!

FICHA DISNEY DO SUPERPATETA.

Colecione

FICHAS DISNEY

28 fichas diferentes com seus personagens favoritos, *grátis* *também nas outras revistas Disney.*

FICHAS DISNEY

MANCHA NEGRA

Ano de criação: 1939, pelos Estúdios de Walt Disney, nos Estados Unidos.

Primeira história publicada no Brasil: "Mickey e o fantasma", em dezembro de 1951, na revista *Pato Donald* 18.

Características: o encapuzado Mancha Negra descende de uma família de fora-da-lei... seu avô foi o temível Borrão Negro. Pra se sair bem na sua função, e com mais rapidez, usa veículos especiais como o "manchamóvel" e a "lanchamóvel", e sua assinatura é uma mancha de tinta preta.

Inimigo declarado: é o Mickey, que vive "desmanchando" suas tramóias e mandando-o pra cadeia.

Pretendente a namorada: nada mais, nada menos, que a terrível Madame Min... argh!

Nome em... inglês: *Phantom Blot;* francês: *Le Fantôme Noir;* italiano: *Macchia Nera.*

© DISNEY

VAMOS DESENHAR O MANCHA NEGRA

1) Recorte cada ficha Disney no vinco da dobra

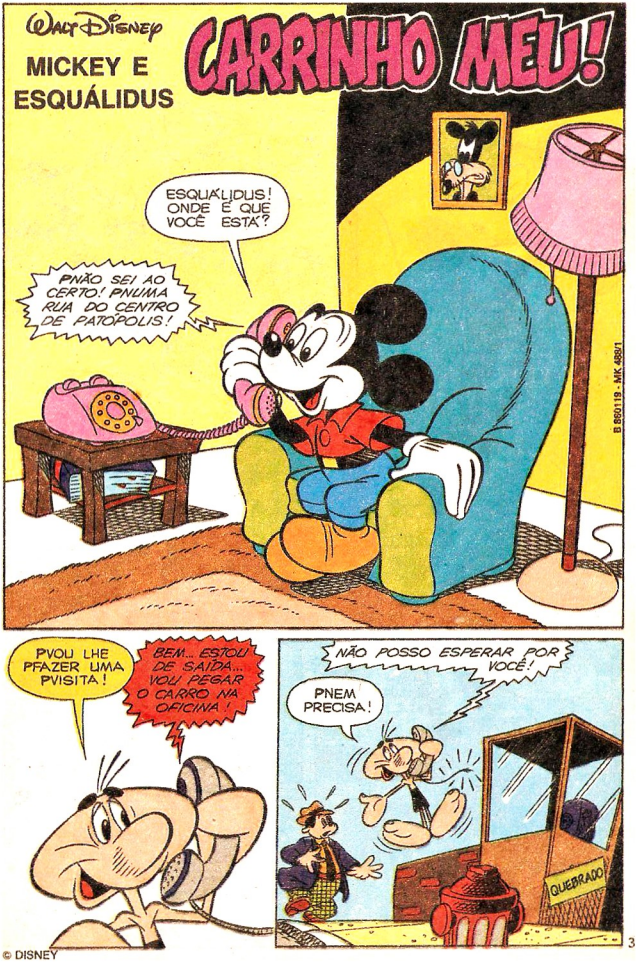
2) Fure-as nos espaços indicados.
3) Junte-as, seguindo a numeração.
4) Amarre-as com um barbante.

São 28 FICHAS DISNEY pra você colecionar!

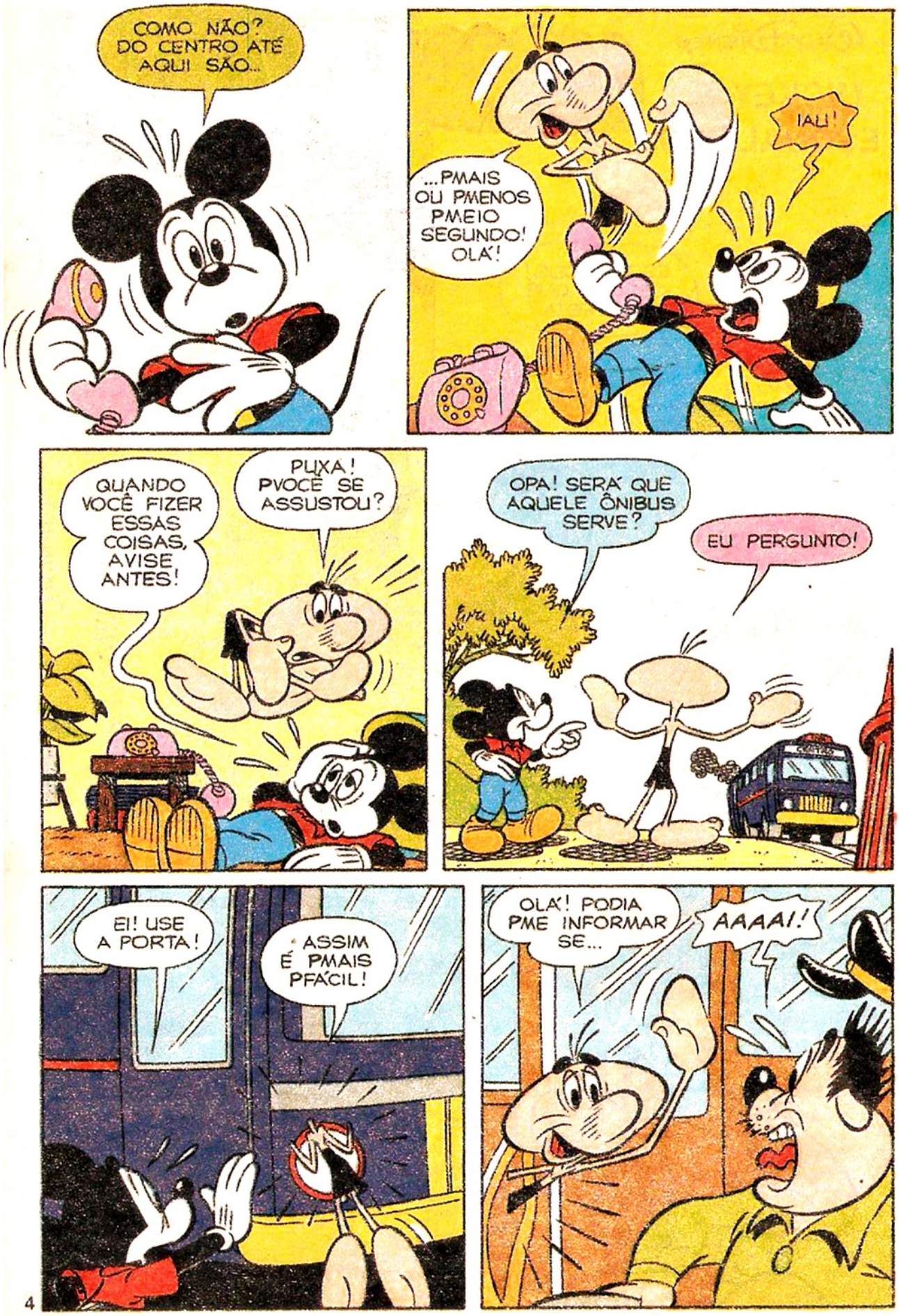
WALT DISNEY

MICKEY E ESQUÁLIDUS

CARRINHO MEU!

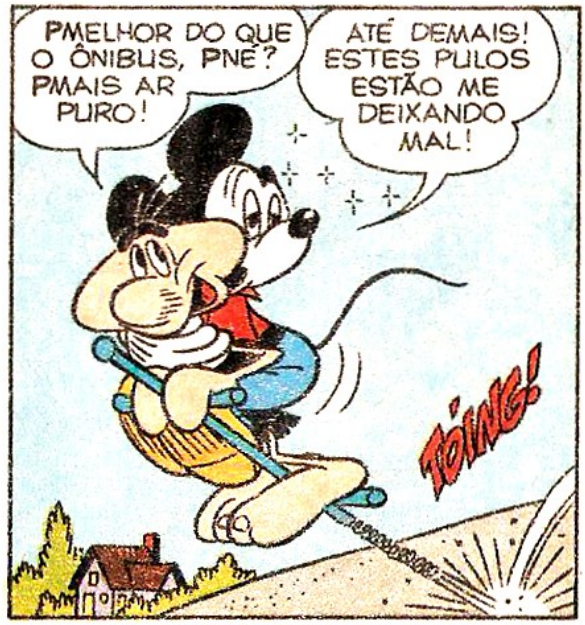


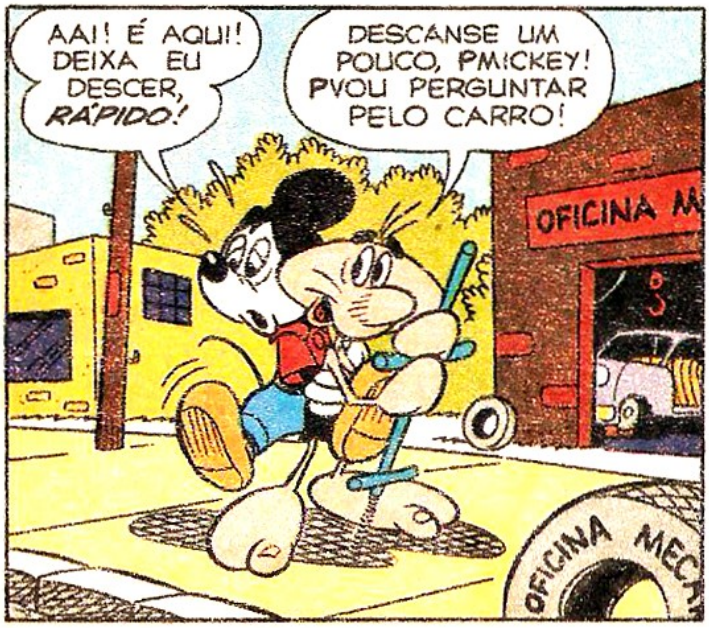
© DISNEY


COMO NÃO? DO CENTRO ATÉ AQUI SÃO...
...PMAIS OU PMENOS PMEIO SEGUNDO! OLÁ!
IAU!
QUANDO VOCÊ FIZER ESSAS COISAS, AVISE ANTES!
PUXA! PVOCÊ SE ASSUSTOU?
OPA! SERÁ QUE AQUELE ÔNIBUS SERVE?
EU PERGUNTO!
EI! USE A PORTA!
ASSIM É PMAIS PFÁCIL!
OLÁ! PODIA PME INFORMAR SE...
AAAA!

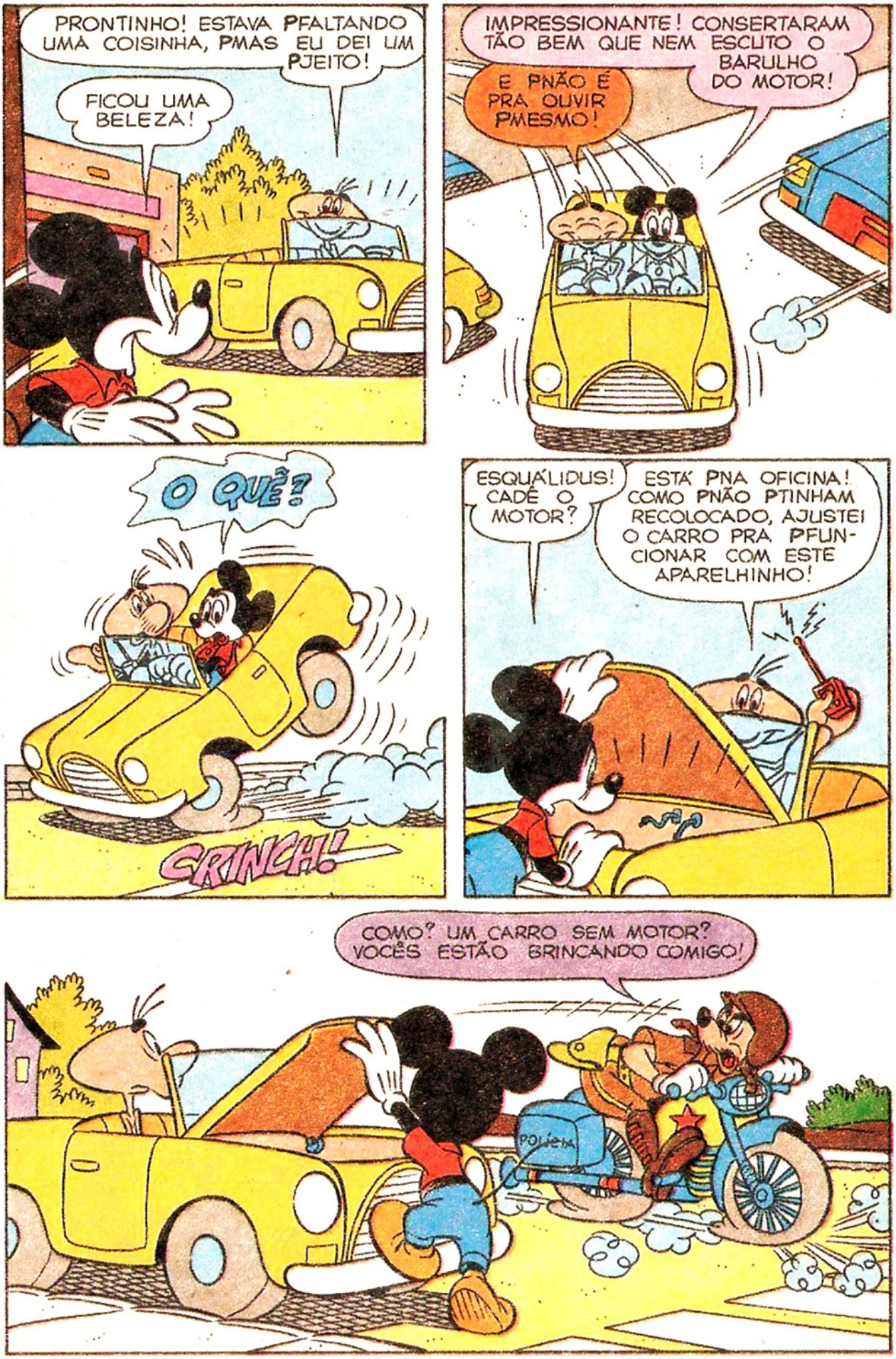
ISTO AQUI TÁ ASSOMBRADO! QUERO DESCER!
SOCORRO!

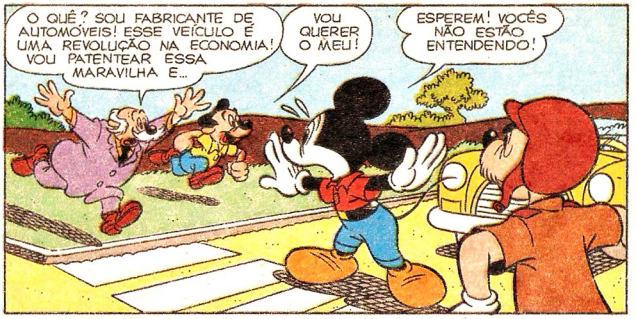
DROGA! VAI DEMORAR ATÉ PASSAR OUTRO!
PBEM... POSSO DAR UM PJEITO!

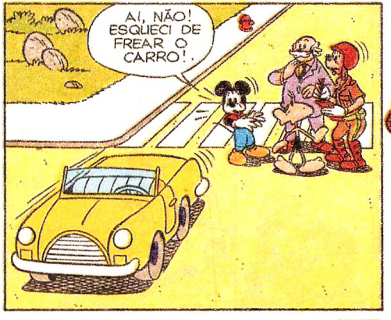

PMELHOR DO QUE O ÔNIBUS, PNÉ? PMAIS AR PURO!
ATÉ DEMAIS! ESTES PULOS ESTÃO ME DEIXANDO MAL!
TÓING!


AAI! É AQUI! DEIXA EU DESCER, RÁPIDO!
DESCANSE UM POUCO, PMICKEY! PVOU PERGUNTAR PELO CARRO!
OFICINA M
OFICINA MEC

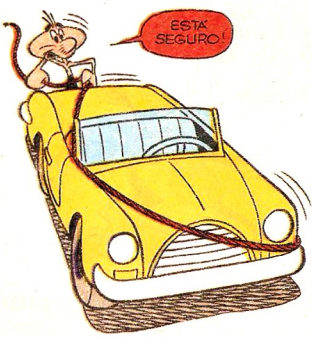
GOSTARIA DE SABER SE O PESSOAL DA DIMENSÃO DO ESQUÁLIDUS NÃO SENTE UM CERTO ALÍVIO QUANDO ELE VEM ME VISITAR...


PRONTINHO! ESTAVA PFALTANDO UMA COISINHA, PMAS EU DEI UM PJEITO!
FICOU UMA BELEZA!
IMPRESSIONANTE! CONSERTARAM TÃO BEM QUE NEM ESCUTO O BARULHO DO MOTOR!
E PNÃO É PRA OUVIR PMESMO!
O QUÊ?
CRINCH!
ESQUÁLIDUS! CADÊ O MOTOR?
ESTÁ PNA OFICINA! COMO PNÃO PTINHAM RECOLOCADO, AJUSTEI O CARRO PRA PFUNCIONAR COM ESTE APARELHINHO!
COMO? UM CARRO SEM MOTOR? VOCÊS ESTÃO BRINCANDO COMIGO!
POLÍCIA


O QUÊ? SOU FABRICANTE DE AUTOMÓVEIS! ESSE VEÍCULO É UMA REVOLUÇÃO NA ECONOMIA! VOU PATENTEAR ESSA MARAVILHA E...
VOU QUERER O MEU!
ESPEREM! VOCÊS NÃO ESTÃO ENTENDENDO!


AI, NÃO! ESQUECI DE FREAR O CARRO!

PODEIXA COMIGO!


ESTÁ SEGURO!

COMO VOCÊ AGÜENTA?
NEM PERGUNTE, SEU GUARDA! PRONTO, ESQUÁLIDUS! PODE SOLTAR!

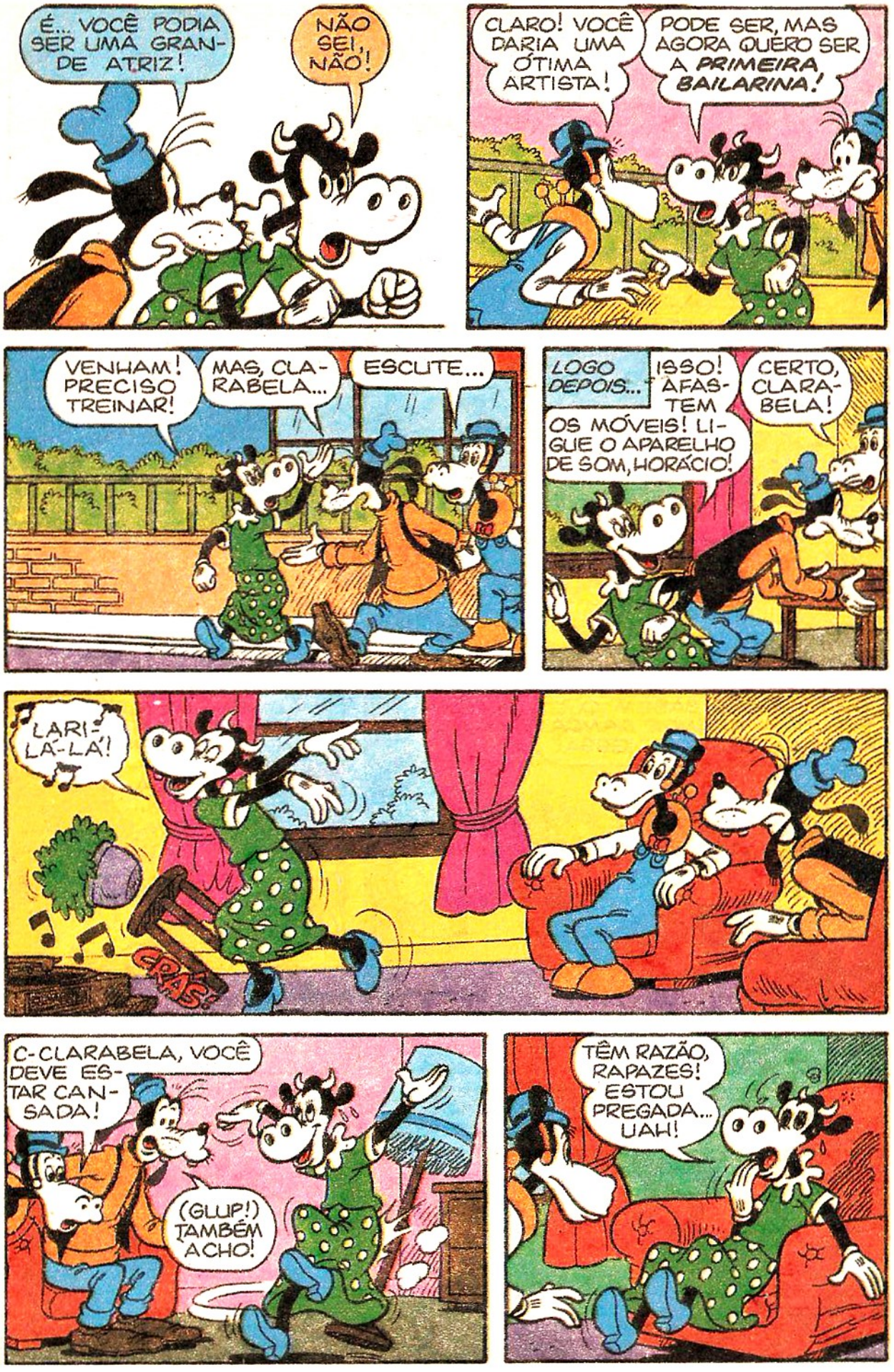
NÃO OUVIU O SEU AMIGO? SOLTE ESSA COISA E DÊEM O FORA DAQUI! CHEGA DE CONFUSÃO!
ACONTECE QUE...
EU PNÃO COLOQUEI PFREIO DE PMÃO NO CARRO!
CABUM!
PMICKEY! PVOCÊ ESTÁ PBEM?
BUAAA!
NOSSA! POR QUE É QUE ELE ESTÁ DEVORANDO O VOLANTE DO CARRO?
AFASTEM-SE! PRECISAMOS SOCORRER O FERIDO!
IOONNN!
QUE SORTE, HEIN, PMICKEY? O CONSERTO DO CARRO PVAI DEMORAR PTRÊS PMESES, PMAS PVOCÊ PNEM PVAI SENTIR A PFALTA DELE... E O PTEMPO QUE PVAI PASSAR ENGESSADO!
GRRRR!
fim

Walt Disney

A DANÇARINA QUE DANÇOU

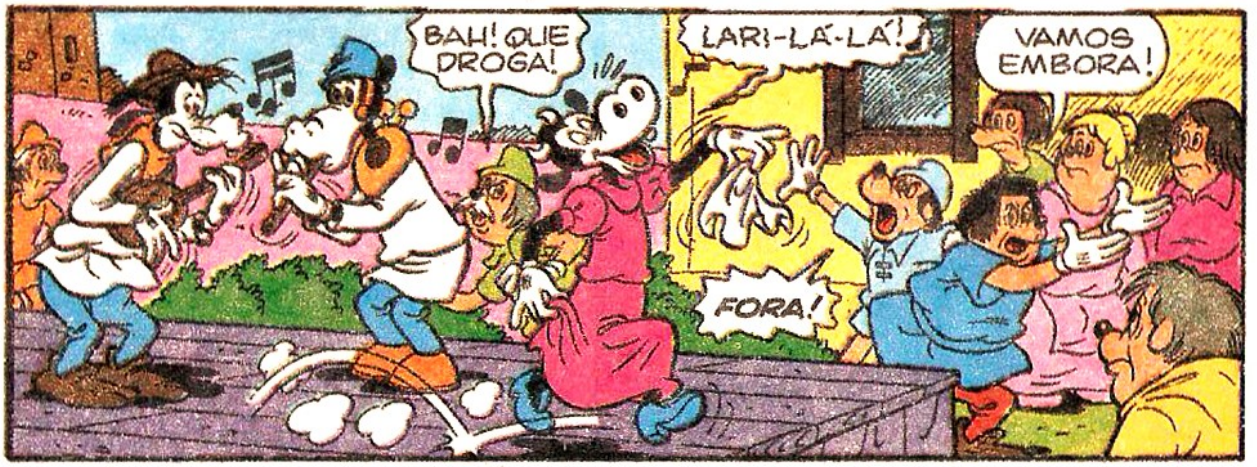
CLARABELA

D 6304 - RMG 4/2 - MK 488/2


É... VOCÊ PODIA SER UMA GRANDE ATRIZ!
NÃO SEI, NÃO!
CLARO! VOCÊ DARIA UMA ÓTIMA ARTISTA!
PODE SER, MAS AGORA QUERO SER A PRIMEIRA BAILARINA!
VENHAM! PRECISO TREINAR!
MAS, CLARABELA...
ESCUTE...
LOGO DEPOIS...
ISSO! AFASTEM OS MÓVEIS! LIGUE O APARELHO DE SOM, HORÁCIO!
CERTO, CLARABELA!
LARI-LÁ-LÁ!
CRÁS!
C-CLARABELA, VOCÊ DEVE ESTAR CANSADA!
(GLUP!) TAMBÉM ACHO!
TÊM RAZÃO, RAPAZES! ESTOU PREGADA... UAH!

ENTÃO ELA ADORMECE E SONHA...
ZZZZZ

HOJE VAMOS TER UM NOVO GRUPO DE ARTISTAS! ELES VÃO TOCAR, DANÇAR E CANTAR!

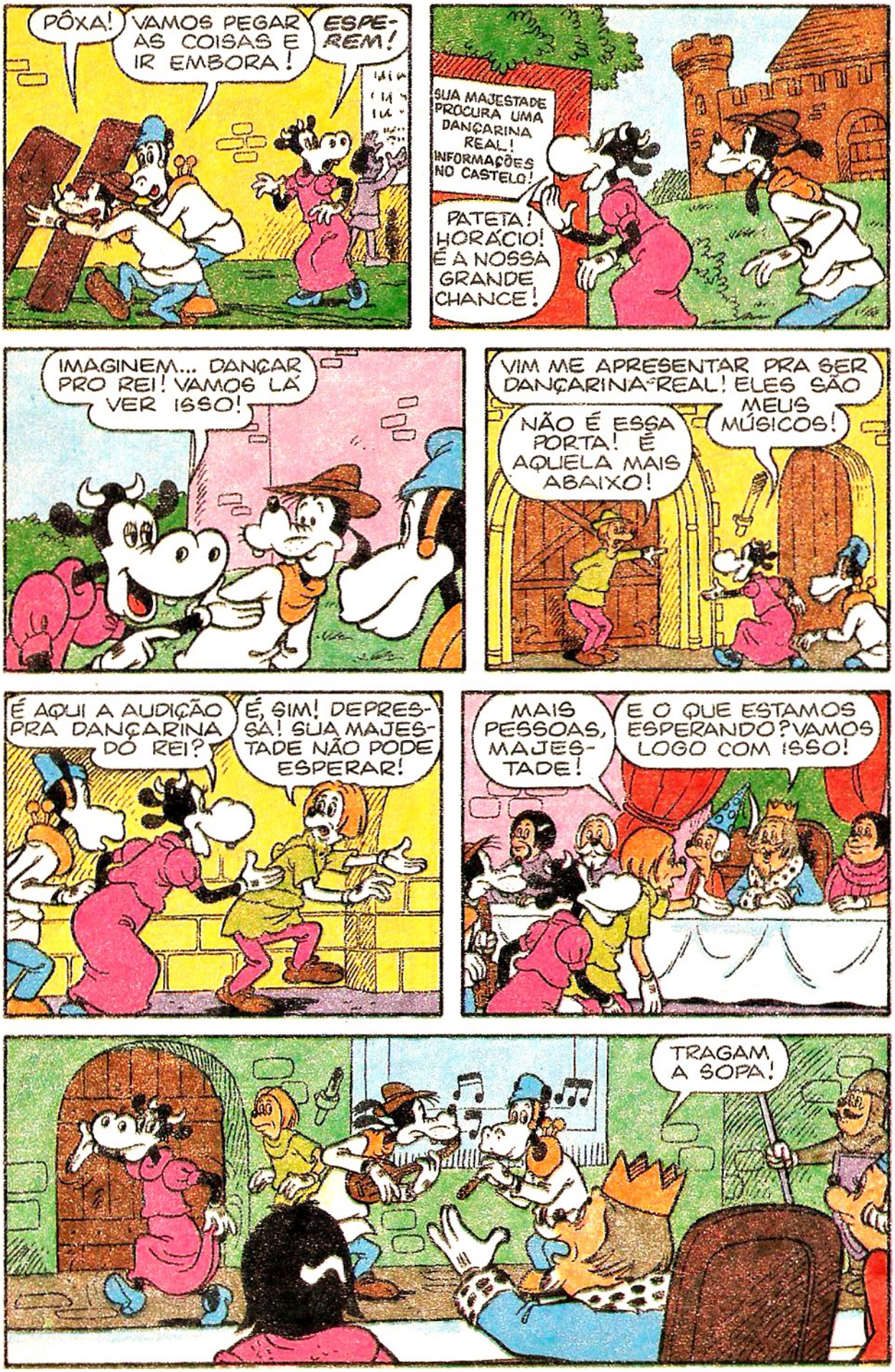

BAH! QUE DROGA!
LARI-LÁ-LÁ!
VAMOS EMBORA!
FORA!

E NO FIM DO ESPETÁCULO...
PASSEM O CHAPÉU, PRA RECEBER O DINHEIRO!
SERÁ QUE É UMA BOA IDÉIA?

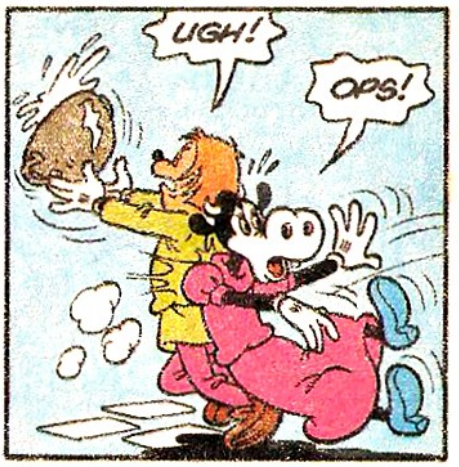
OBRIGADO, SENHOR!
OBRIGADO, SENHORA!
SÓ PAGAMOS PRA FICAREM LONGE DO PALCO!

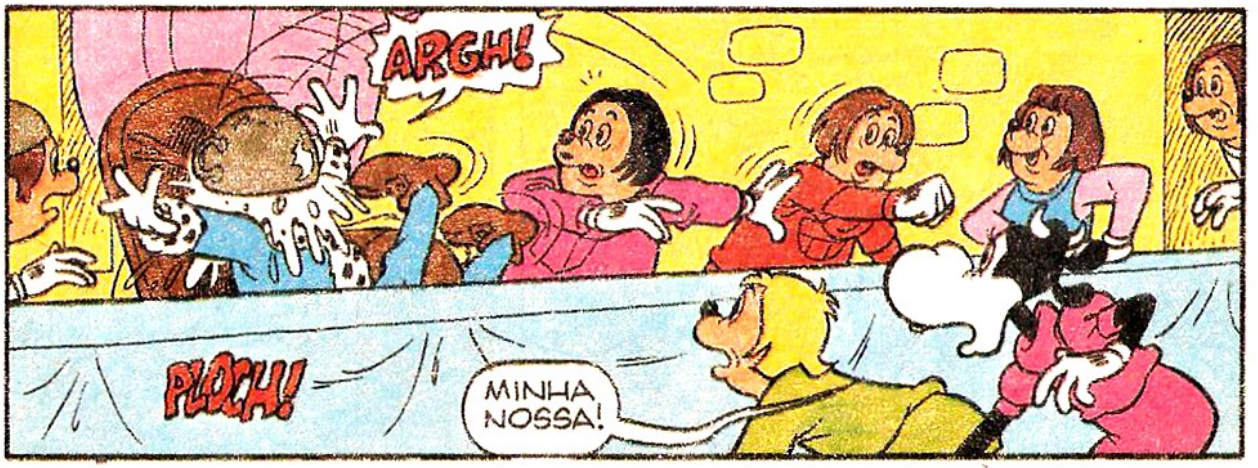
SÓ ISSO? QUE HORROR!
ACHO QUE NÃO AGRADAMOS!
POIS EU TENHO CERTEZA!

ASSIM NÃO VAI DAR PRA VIVER! ESSE PESSOAL NÃO ENTENDE NADA!


PÔXA!
VAMOS PEGAR AS COISAS E IR EMBORA!
ESPEREM!
SUA MAJESTADE PROCURA UMA DANÇARINA REAL! INFORMAÇÕES NO CASTELO!
PATETA! HORÁCIO! É A NOSSA GRANDE CHANCE!
IMAGINEM... DANÇAR PRO REI! VAMOS LÁ VER ISSO!
VIM ME APRESENTAR PRA SER DANÇARINA REAL! ELES SÃO MEUS MÚSICOS!
NÃO É ESSA PORTA! É AQUELA MAIS ABAIXO!
É AQUI A AUDIÇÃO PRA DANÇARINA DO REI?
É, SIM! DEPRESSA! SUA MAJESTADE NÃO PODE ESPERAR!
MAIS PESSOAS, MAJESTADE!
E O QUE ESTAMOS ESPERANDO? VAMOS LOGO COM ISSO!
TRAGAM A SOPA!

ACHO QUE O REI ESTÁ COM SONO, HORÁCIO!
OU NÃO ESTÁ GOSTANDO!


UGH!
OPS!

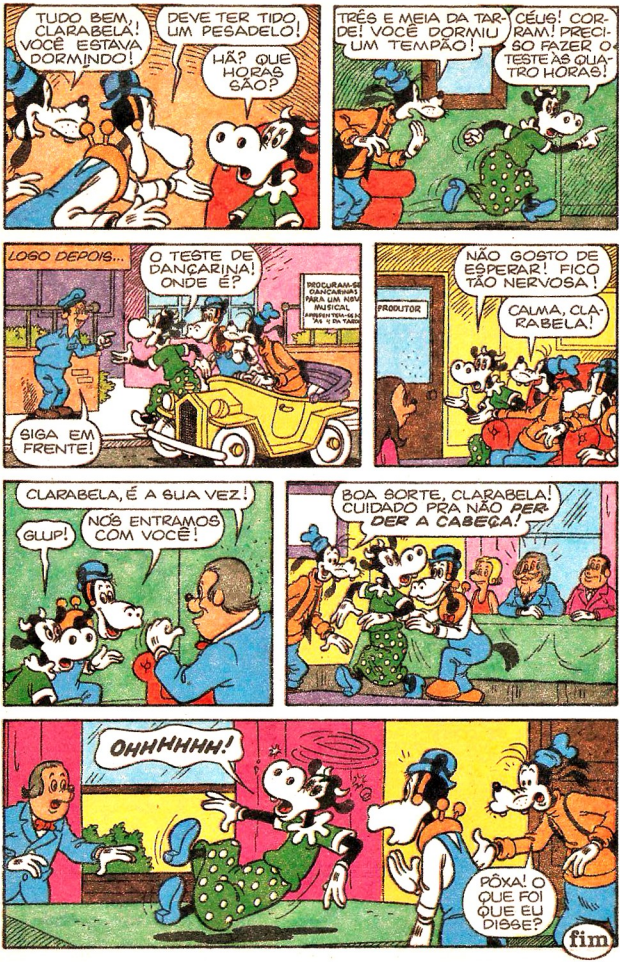

ARGH!
PLOCH!
MINHA NOSSA!

EH, EH, EH! AH, AH, AH!
SILÊNCIO! OU VÃO TODOS PRO ÓLEO FERVENTE!

ELA FOI A CAUSADORA DE TUDO! GUARDAS, CORTEM SUA CABEÇA!

E ATIREM OS DOIS MÚSICOS NA MASMORRA!
NÃO, MAJESTADE! PIEDADE!

NÃO! NÃO! NÃO CORTE MINHA LINDA CABEÇA!

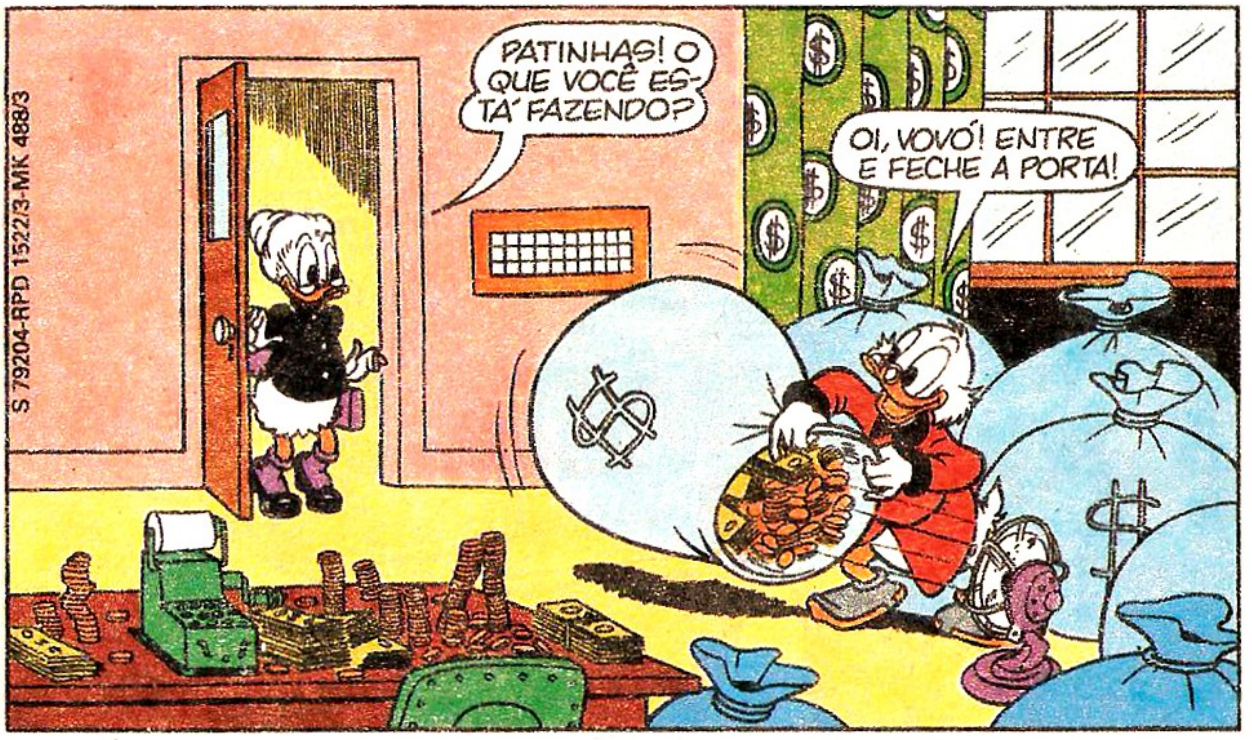

TUDO BEM, CLARABELA! VOCÊ ESTAVA DORMINDO!
DEVE TER TIDO UM PESADELO!
HÃ? QUE HORAS SÃO?
TRÊS E MEIA DA TARDE! VOCÊ DORMIU UM TEMPÃO!
CÉUS! CORRAM! PRECISO FAZER O TESTE ÀS QUATRO HORAS!
LOGO DEPOIS...
O TESTE DE DANÇARINA! ONDE É?
PROCURAM-SE DANÇARINAS PARA UM NOVO MUSICAL
SIGA EM FRENTE!
NÃO GOSTO DE ESPERAR! FICO TÃO NERVOSA!
PRODUTOR
CALMA, CLARABELA!
CLARABELA, É A SUA VEZ!
GLUP!
NÓS ENTRAMOS COM VOCÊ!
BOA SORTE, CLARABELA! CUIDADO PRA NÃO PERDER A CABEÇA!
OHHHHHH!
PÔXA! O QUE FOI QUE EU DISSE?
fim

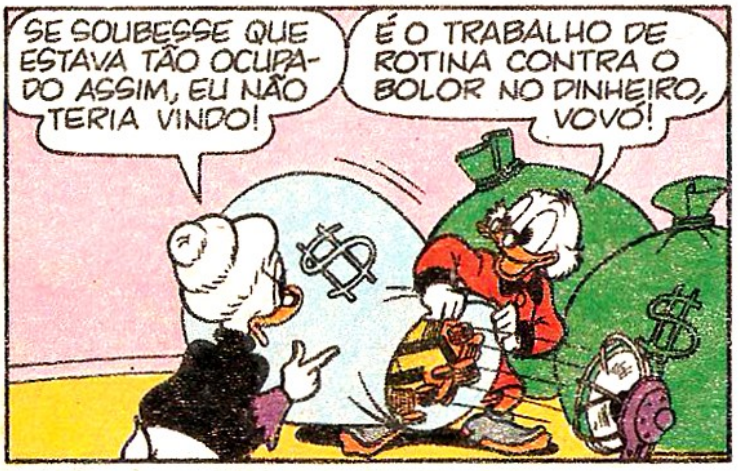
EM JULHO,
NUM CINEMA PERTO DE VOCÊ!

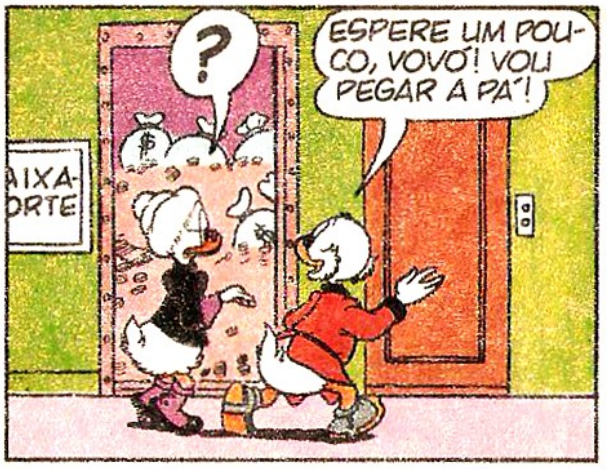
WALT DISNEY

TIO PATINHAS E VOVÓ DONALDA em

FARO BOM PRA CACHORRO






?
ESPERE UM POUCO, VOVÓ! VOU PEGAR A PÁ!
AIXA-
ORTE

A PÁ? ORA, ISSO É RIDÍCULO!
NÃO É, NÃO, VOVÓ!

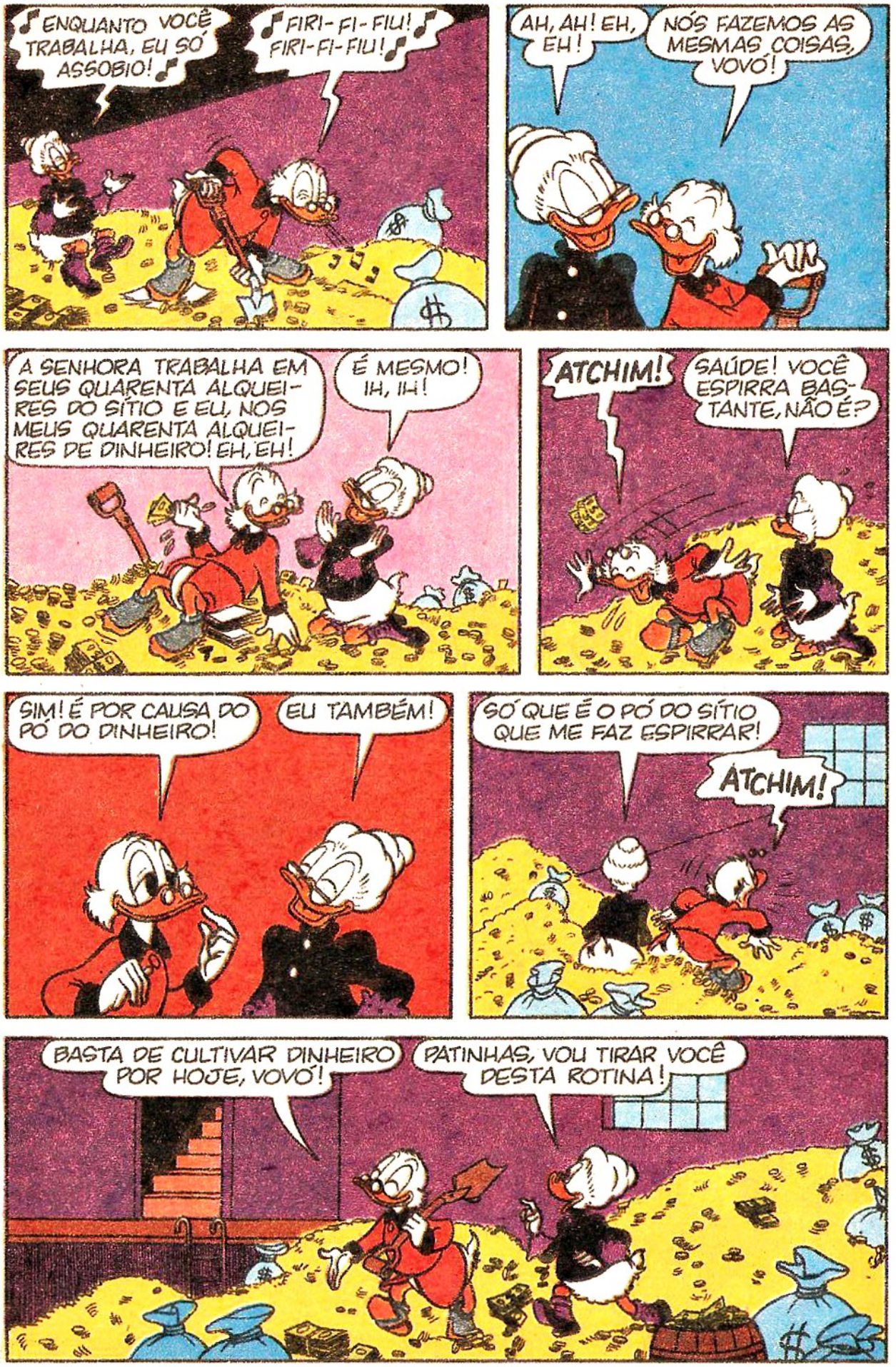
?
A SENHORA MEXE A TERRA COM A PÁ, E EU, O DINHEIRO!

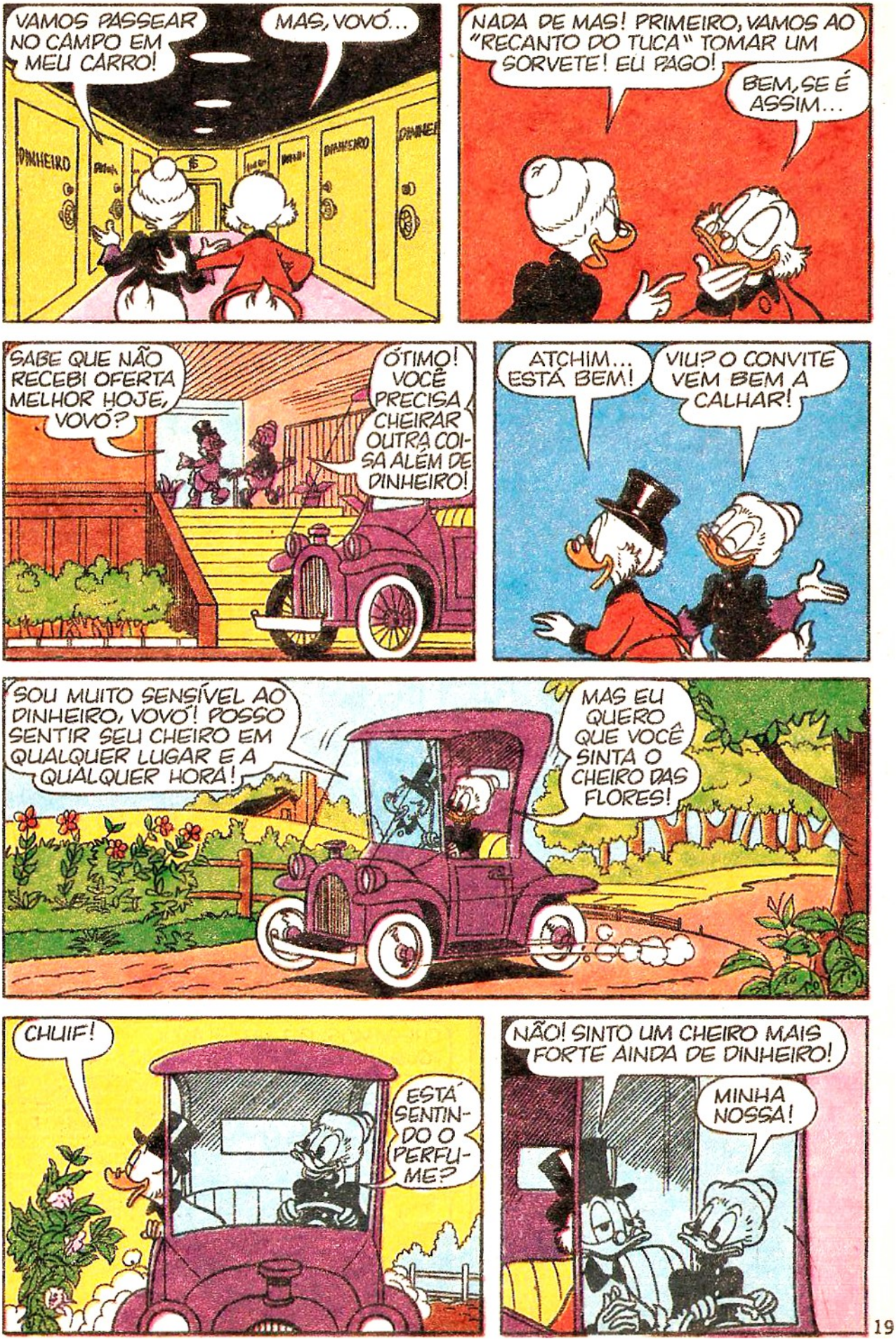
O QUE SERIA DA GENTE SEM PÁS, NÃO É MESMO? AH, AH!

LARÁ-RIII! TRABALHAR NO CAMPO EU VOU!
ESSE PATINHAS! EH, EH!

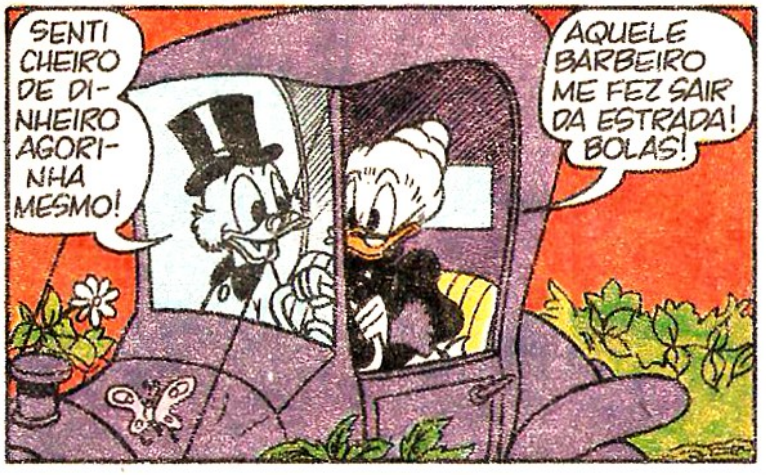
GOSTO DE CANTAR ENQUANTO TRABALHO! AJUDA UM BOCADO!
EU TAMBÉM FAÇO ISSO, PATINHAS!

VOCÊ ASSISTIU ÀQUELE FILME SOBRE OS SETE ANÕES QUE ASSOBIAVAM ENQUANTO TRABALHAVAM?
CLARO, E EU ADORO ASSOBIAR ENQUANTO CAVOCO!


ENQUANTO VOCÊ TRABALHA, EU SÓ ASSOBIO!
FIRI-FI-FIU! FIRI-FI-FIU!
AH, AH! EH, EH!
NÓS FAZEMOS AS MESMAS COISAS, VOVÓ!
A SENHORA TRABALHA EM SEUS QUARENTA ALQUEIRES DO SÍTIO E EU, NOS MEUS QUARENTA ALQUEIRES DE DINHEIRO! EH, EH!
É MESMO! IH, IH!
ATCHIM!
SAÚDE! VOCÊ ESPIRRA BASTANTE, NÃO É?
SIM! É POR CAUSA DO PÓ DO DINHEIRO!
EU TAMBÉM!
SÓ QUE É O PÓ DO SÍTIO QUE ME FAZ ESPIRRAR!
ATCHIM!
BASTA DE CULTIVAR DINHEIRO POR HOJE, VOVÓ!
PATINHAS, VOU TIRAR VOCÊ DESTA ROTINA!


VAMOS PASSEAR NO CAMPO EM MEU CARRO!
MAS, VOVÓ...
DINHEIRO
NADA DE MAS! PRIMEIRO, VAMOS AO "RECANTO DO TUCA" TOMAR UM SORVETE! EU PAGO!
BEM, SE É ASSIM...
SABE QUE NÃO RECEBI OFERTA MELHOR HOJE, VOVÓ?
ÓTIMO! VOCÊ PRECISA CHEIRAR OUTRA COISA ALÉM DE DINHEIRO!
ATCHIM... ESTÁ BEM!
VIU? O CONVITE VEM BEM A CALHAR!
SOU MUITO SENSÍVEL AO DINHEIRO, VOVÓ! POSSO SENTIR SEU CHEIRO EM QUALQUER LUGAR E A QUALQUER HORA!
MAS EU QUERO QUE VOCÊ SINTA O CHEIRO DAS FLORES!
CHUIF!
ESTÁ SENTINDO O PERFUME?
NÃO! SINTO UM CHEIRO MAIS FORTE AINDA DE DINHEIRO!
MINHA NOSSA!

EI!
VRUUUUU
CREDO!
AH, AH! VOCÊ ASSUSTOU AQUELA VELHOTA, MANO!
PASSAMOS POR ELES COMO UM FOGUETE!
E ELES NEM VIRAM A GENTE!

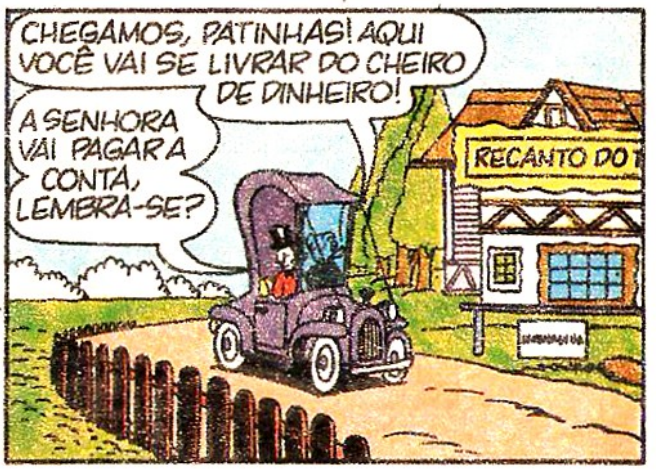

SENTI CHEIRO DE DINHEIRO AGORINHA MESMO!
AQUELE BARBEIRO ME FEZ SAIR DA ESTRADA! BOLAS!

VOVÓ, EU AFIRMO QUE HÁ DINHEIRO NAQUELE CARRO!
ORA, PATINHAS!

NÃO É CONTRA A LEI CARREGAR DINHEIRO!
MAS POR QUE IAM COM TANTA PRESSA? VAI VER QUE ERA DINHEIRO ROUBADO!

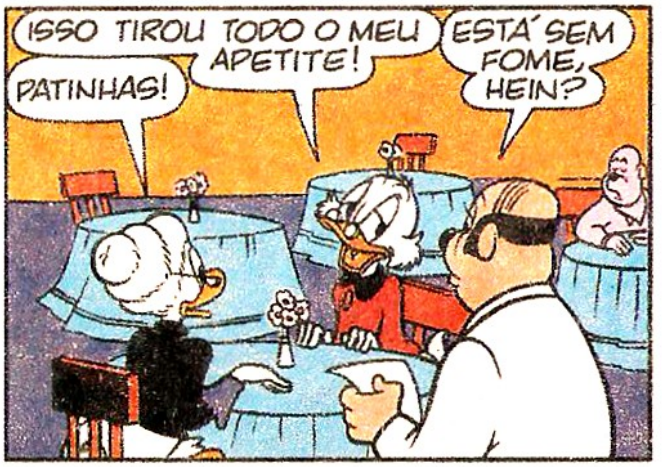
POR QUE ENTRAMOS NESTA ESTRADA ESBURACADA?
PRA NÃO TOPAR COM POLICIAIS PRA FAZER PERGUNTAS!

FUGIMOS NUMA BOA! NINGUÉM SABE QUE ASSALTAMOS O BANCO CIFRÃO!
SEJA COMO FOR, DEVÍAMOS ESCONDER A GRANA!


CHEGAMOS, PATINHAS! AQUI VOCÊ VAI SE LIVRAR DO CHEIRO DE DINHEIRO!
A SENHORA VAI PAGAR A CONTA, LEMBRA-SE?
RECANTO DO

AQUI É MUITO SOSSEGADO, E O TUCA É UM VELHO AMIGO!
MUITO PITORESCO ESTE LUGAR!

TUCA, ESSE É O PATINHAS!
JÁ SOUBERAM QUE O BANCO CIFRÃO FOI ASSALTADO HOJE?

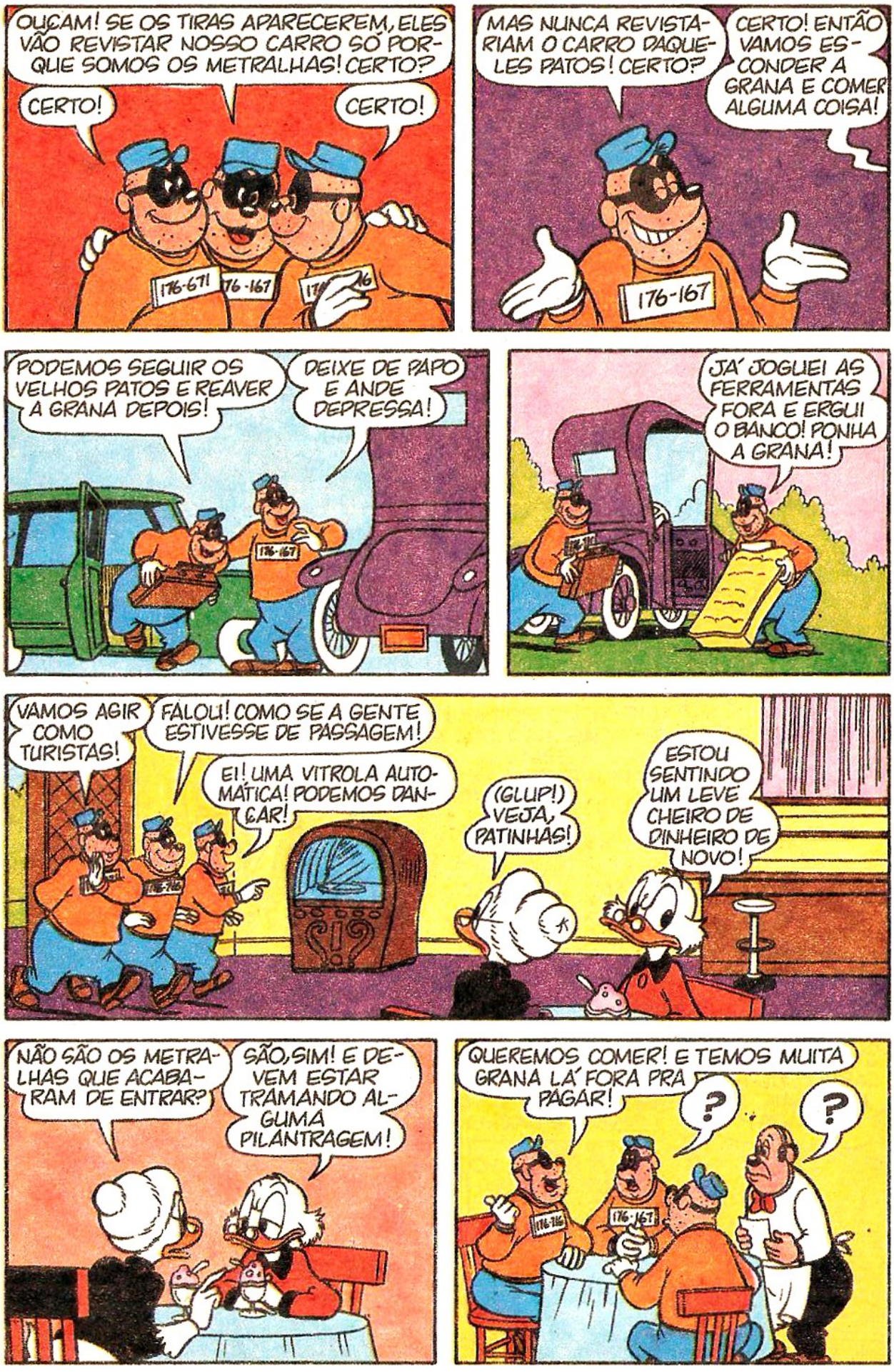

ISSO TIROU TODO O MEU APETITE!
PATINHAS!
ESTÁ SEM FOME, HEIN?

PATINHAS, VOCÊ ESTÁ SE SENTINDO MAL?
OH, POBRE DAQUELE DINHEIRO!
VOU BUSCAR UM COPO DE ÁGUA!

ORA, ELES VÃO PRENDER OS ASSALTANTES!
MAS, VOVÓ, POR QUE AS PESSOAS SÃO TÃO MALVADAS ASSIM COM O DINHEIRO?

VAMOS COMER, CAMBADA!
LEGAL! ESTOU COM UMA FOME DAQUELAS!
VAMOS ESCONDER A GRANA PRIMEIRO!
RECANTO DO

EI, NÃO É AQUELE CARRO QUE FIZEMOS SAIR DA ESTRADA?
VOCÊ ME DEU UMA GRANDE IDÉIA! VAMOS ESCONDER A GRANA DEBAIXO DO BANCO DAQUELE CARRO!
VOCÊ ESTÁ LOUCO!


OUÇAM! SE OS TIRAS APARECEREM, ELES VÃO REVISTAR NOSSO CARRO SÓ PORQUE SOMOS OS METRALHAS! CERTO?
CERTO!
CERTO!
176-671
176-167
MAS NUNCA REVISTARIAM O CARRO DAQUELES PATOS! CERTO?
CERTO! ENTÃO VAMOS ESCONDER A GRANA E COMER ALGUMA COISA!
176-167
PODEMOS SEGUIR OS VELHOS PATOS E REAVER A GRANA DEPOIS!
DEIXE DE PAPO E ANDE DEPRESSA!
176-167
JÁ JOGUEI AS FERRAMENTAS FORA E ERGUI O BANCO! PONHA A GRANA!
VAMOS AGIR COMO TURISTAS!
FALOU! COMO SE A GENTE ESTIVESSE DE PASSAGEM!
EI! UMA VITROLA AUTOMÁTICA! PODEMOS DANÇAR!
(GLUP!) VEJA, PATINHAS!
ESTOU SENTINDO UM LEVE CHEIRO DE DINHEIRO DE NOVO!
NÃO SÃO OS METRALHAS QUE ACABARAM DE ENTRAR?
SÃO, SIM! E DEVEM ESTAR TRAMANDO ALGUMA PILANTRAGEM!
QUEREMOS COMER! E TEMOS MUITA GRANA LÁ FORA PRA PAGAR!
?
?
176-167

NÃO FALE NA GRANA, IDIOTA! QUER NOS METER EM ENCRENCAS?
SEU TAGARELA!
NÃO QUERO CONFUSÃO! VOU BUSCAR ÁGUA PRA VOCÊS!
176-167

SÓ POR ISSO, EU NÃO VOU COMER! VOU TOCAR A VITROLA BEM ALTO!
176-716

EU ESCOLHO A MÚSICA!
NÃO, EU ESCOLHO!
NADA DISSO! A IDÉIA FOI MINHA!

EI! QUE MÚSICA LEGAL!
VEJAM SÓ COMO SE DANÇA!
NINGUÉM DANÇA COMO EU!

ATÉ AGORA NÃO TEMOS PISTA ALGUMA SOBRE O ASSALTO AO BANCO!
RECANTO DO TUCA
VAMOS DAR UMA OLHADA ALI!

PATINHAS! É A POLÍCIA!
PROCURANDO OS ASSALTANTES, APOSTO!

ESTÃO AGINDO DE MODO ESTRANHO... QUEREMOS FALAR COM VOCÊS!
SOBRE O QUÊ? O ASSALTO AO BANCO?
NÃO ASSALTAMOS BANCO ALGUM!
SÓ ESTAMOS DANÇANDO!

SAIAM! VAMOS REVISTAR SEU CARRO!
E NÓS VAMOS FICAR OLHANDO...
PRA QUE NÃO TIREM NADA! EH, EH!

VAMOS VER ISSO, VOVÓ! SINTO CHEIRO DE DINHEIRO!
E EU SINTO CHEIRO DE ENCRENCA!

CHUIF!
VAMOS, PATINHAS!
EH, EH!
AH, AH!
IH, IH!
DESCOBRIU ALGUMA COISA?
NÃO! O CARRO ESTÁ LIMPO!

ACHO QUE A PISTA ESTÁ FURADA!
SIM, VAMOS PROCURAR EM OUTRO LUGAR!

VOVÓ, SINTO CHEIRO DE DINHEIRO EM SEU CARRO!
DO QUE ESTÁ FALANDO, PATINHAS?

ESTÁ DEBAIXO DO BANCO, VOVÓ!
MINHA NOSSA! ME DEIXE DESCER PRIMEIRO!
?

TEM CHEIRO DO DINHEIRO DO BANCO CIFRÃO!
NO MEU CARRO?

HEIN? A SENHORA ASSALTOU O BANCO?
UMA SENHORA ASSALTANTE? É DURO DE ACREDITAR!
O QUÊ?

PASSE PRA CÁ O TUTU! NÃO ERA PRA VOCÊS ACHAREM A MALA!
EI!
?
?

CORRAM PRO CARRO, CAMBADA!
É O QUE ESTAMOS FAZENDO!

VOCÊS VÃO É PRO CARRO DA POLÍCIA E DEPOIS PRA CADEIA, PILANTRAS!
DROGA!

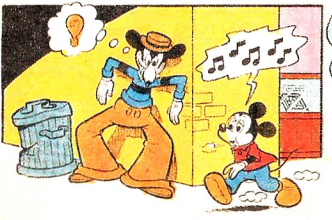
O SENHOR TEM UM NOTÁVEL FARO POR DINHEIRO!
ORA, NÃO É NADA... EU NASCI ASSIM!
MAS VOCÊ TRABALHOU DURO PRA GANHÁ-LO, PATINHAS!
VAMOS ANDANDO! HÁ LUGAR PRA TODOS!

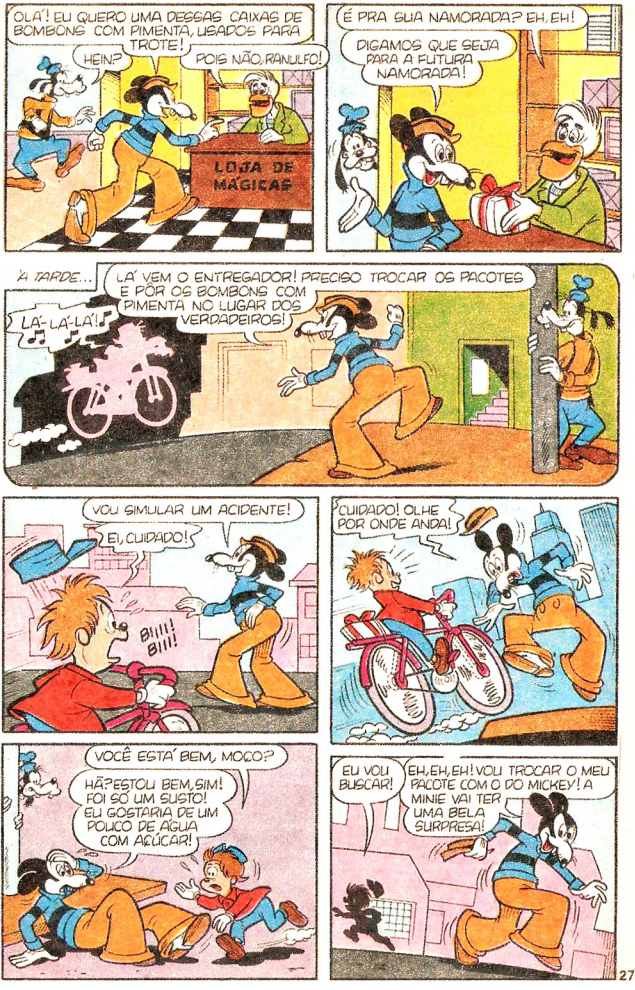
PATINHAS, COMO SABIA QUE O DINHEIRO ERA DO BANCO CIFRÃO?
DA MESMA FORMA QUE A SENHORA CONHECE OS ANIMAIS DO SÍTIO!

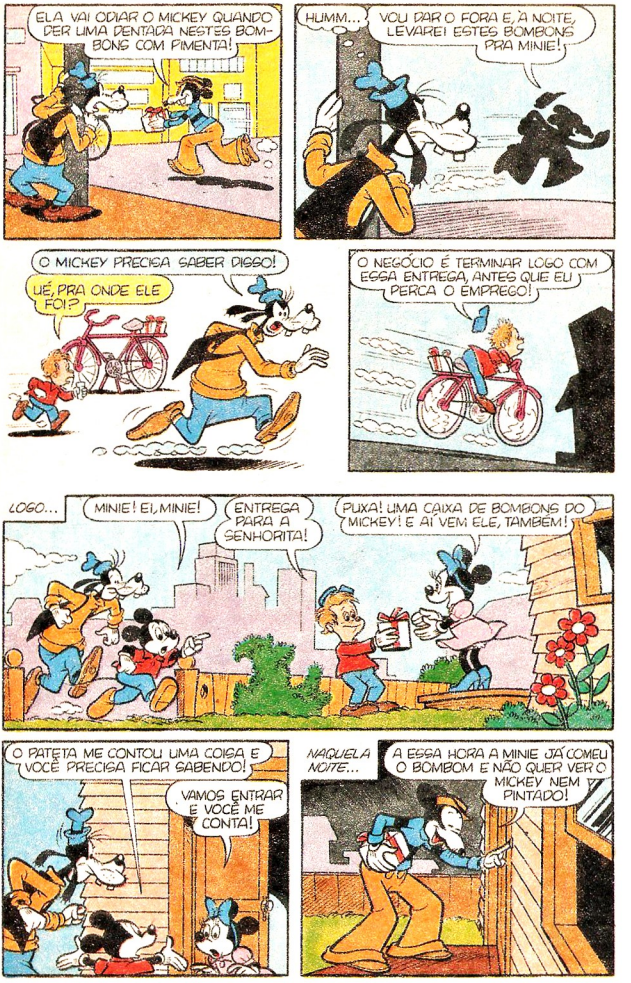
MAS EU SOU DONA DELES E DO SÍTIO!
E EU SOU DONO DO BANCO CIFRÃO! EH, EH!
fim

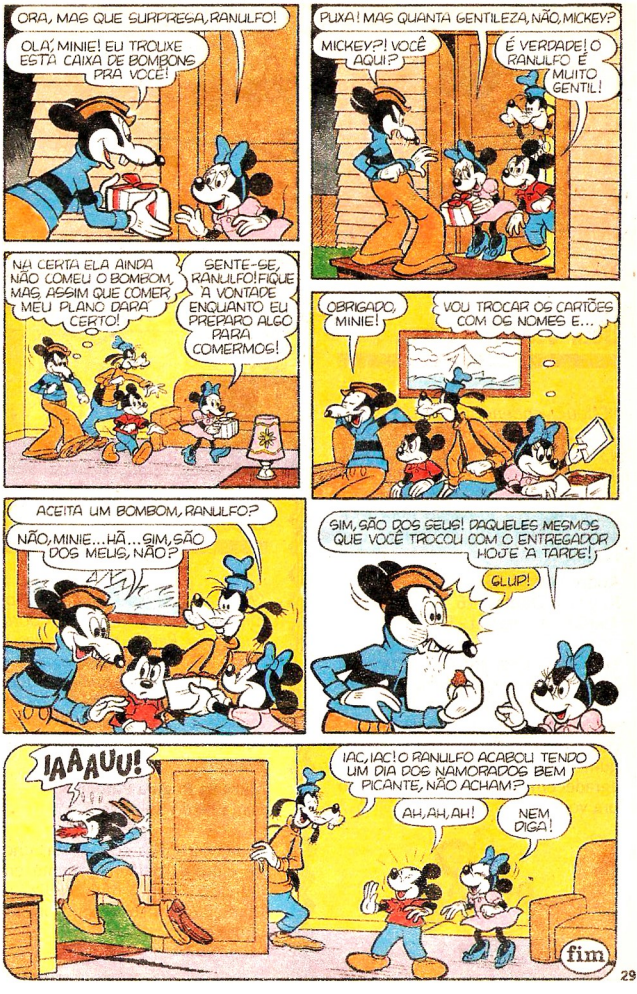
DIA DOS NAMORADOS

B 780053 RPD 1438.2 AN 3-2 MK 488/4




OLÁ! EU QUERO UMA DESSAS CAIXAS DE BOMBONS COM PIMENTA, USADOS PARA TROTE!
HEIN?
POIS NÃO, RANULFO!
LOJA DE MÁGICAS
É PRA SUA NAMORADA? EH, EH!
DIGAMOS QUE SEJA PARA A FUTURA NAMORADA!
À TARDE...
LÁ VEM O ENTREGADOR! PRECISO TROCAR OS PACOTES E PÔR OS BOMBONS COM PIMENTA NO LUGAR DOS VERDADEIROS!
LÁ-LÁ-LÁ!
VOU SIMULAR UM ACIDENTE!
EI, CUIDADO!
BI!!!! BI!!!
CUIDADO! OLHE POR ONDE ANDA!
VOCÊ ESTÁ BEM, MOÇO?
HÃ? ESTOU BEM, SIM! FOI SÓ UM SUSTO! EU GOSTARIA DE UM POUCO DE ÁGUA COM AÇÚCAR!
EU VOU BUSCAR!
EH, EH, EH! VOU TROCAR O MEU PACOTE COM O DO MICKEY! A MINIE VAI TER UMA BELA SURPRESA!


ELA VAI ODIAR O MICKEY QUANDO DER UMA DENTADA NESTES BOMBONS COM PIMENTA!
HUMM... VOU DAR O FORA E, À NOITE, LEVAREI ESTES BOMBONS PRA MINIE!
O MICKEY PRECISA SABER DISSO!
UÉ, PRA ONDE ELE FOI?
O NEGÓCIO É TERMINAR LOGO COM ESSA ENTREGA, ANTES QUE EU PERCA O EMPREGO!
LOGO...
MINIE! EI, MINIE!
ENTREGA PARA A SENHORITA!
PUXA! UMA CAIXA DE BOMBONS DO MICKEY! E AÍ VEM ELE, TAMBÉM!
O PATETA ME CONTOU UMA COISA E VOCÊ PRECISA FICAR SABENDO!
VAMOS ENTRAR E VOCÊ ME CONTA!
NAQUELA NOITE...
A ESSA HORA A MINIE JÁ COMEU O BOMBOM E NÃO QUER VER O MICKEY NEM PINTADO!

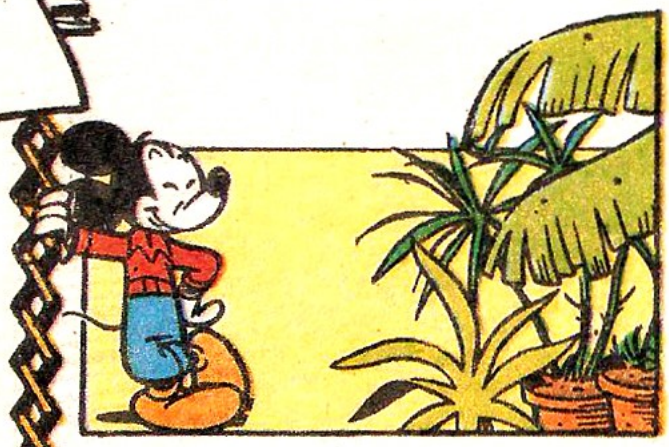

ORA, MAS QUE SURPRESA, RANULFO!
OLÁ, MINIE! EU TROUXE ESTA CAIXA DE BOMBONS PRA VOCÊ!
PUXA! MAS QUANTA GENTILEZA, NÃO, MICKEY?
MICKEY?! VOCÊ AQUI?
É VERDADE! O RANULFO É MUITO GENTIL!
NA CERTA ELA AINDA NÃO COMEU O BOMBOM, MAS, ASSIM QUE COMER, MEU PLANO PARA CERTO!
SENTE-SE, RANULFO! FIQUE À VONTADE ENQUANTO EU PREPARO ALGO PARA COMERMOS!
OBRIGADO, MINIE!
VOU TROCAR OS CARTÕES COM OS NOMES E...
ACEITA UM BOMBOM, RANULFO?
NÃO, MINIE... HÃ... SIM, SÃO DOS MEUS, NÃO?
SIM, SÃO DOS SEUS! PAQUELES MESMOS QUE VOCÊ TROCOU COM O ENTREGADOR HOJE À TARDE!
GLUP!
IAAAUU!
IAC, IAC! O RANULFO ACABOU TENDO UM DIA DOS NAMORADOS BEM PICANTE, NÃO ACHAM?
AH, AH, AH!
NEM DIGA!
fim

QUER VENDER

"Estou vendendo MICKEY 273, 297, 350, 372 a 375, 411, 427, 431, 432, 436, 442, 444, 445, 457, 459 e 461. Espero que interesse aos leitores. Aproveito para parabenizar a Redação pela simpatia e pelo trabalho bonito que fazem."

André Luís M. Galvão
R. Cons. Dantas, 16
45300 - Amargosa - BA

Eu também espero que o pessoal se interesse pelas revistas que você está vendendo. Quanto ao seu recado, quero que saiba que o pessoal da Redação ficou superorgulhoso com suas palavras. Eles agradecem e mandam um abração pra você.



ELOGIOS

*"Mickey, eu sou sua fã. Gosto muito de suas histórias, porque você e o Pateta de detetives são um barato! Acho que você é um ídolo que a gente nunca esquece. Sua revistinha está cada vez mais legal e a capa sempre colorida e bonita. Um **big** beijo de sua fã Marcela."*

Marcela Regina Pinheiro
Santa Fé do Sul - SP

Puxa, cartinhas como esta, cheias de elogios, deixam a gente emocionado. Fiquei muito feliz, viu, Marcela? Um superbeijo pra você também.

Clubes E Mais Clubes .

"Alô, amigos! O ***Clube Misto Quente*** *mudou e mudou pra melhor! Para quem ainda não sabe, basta ter de 9 a 13 anos para receber o jornalzinho, a carteirinha, prêmios, etc. É muito mais que um CLUBE! Escreva e confira!"*

Clube Misto Quente
R. São Vicente, 506, ap. 112
90610 - Porto Alegre - RS

"Estou fundando o ***Collections Club,*** *para compra, troca e venda de revistas dos personagens de Walt Disney."*

Adenilson J. Nascimento
R. Dr. Osvaldo Requião, 162
44100 - Feira de Santana - BA

"Sou grande leitor das revistas Disney e colecionador de MICKEY. Estou fundando um clube que, embora pequeno, já tem sócios na Argentina, Uruguai, Angola, Moçambique, Portugal, Estados Unidos e União Soviética. Tenho 13 anos e gostaria que nossos amiguinhos leitores participassem. Também quero vender as revistas MICKEY 1 a 100."

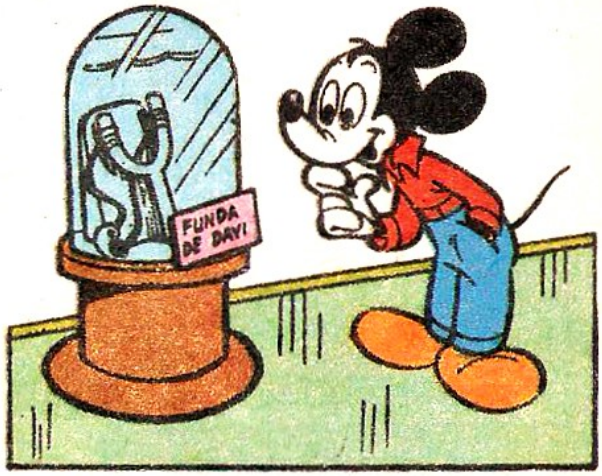
João José Dinardi Jr.
R. Cel. Francisco Inácio, 446, ap. 103
04286 - São Paulo - SP

Uau! Meus leitores precisam fazer parte desses superclubes, um mais legal que o outro. Escrevam!

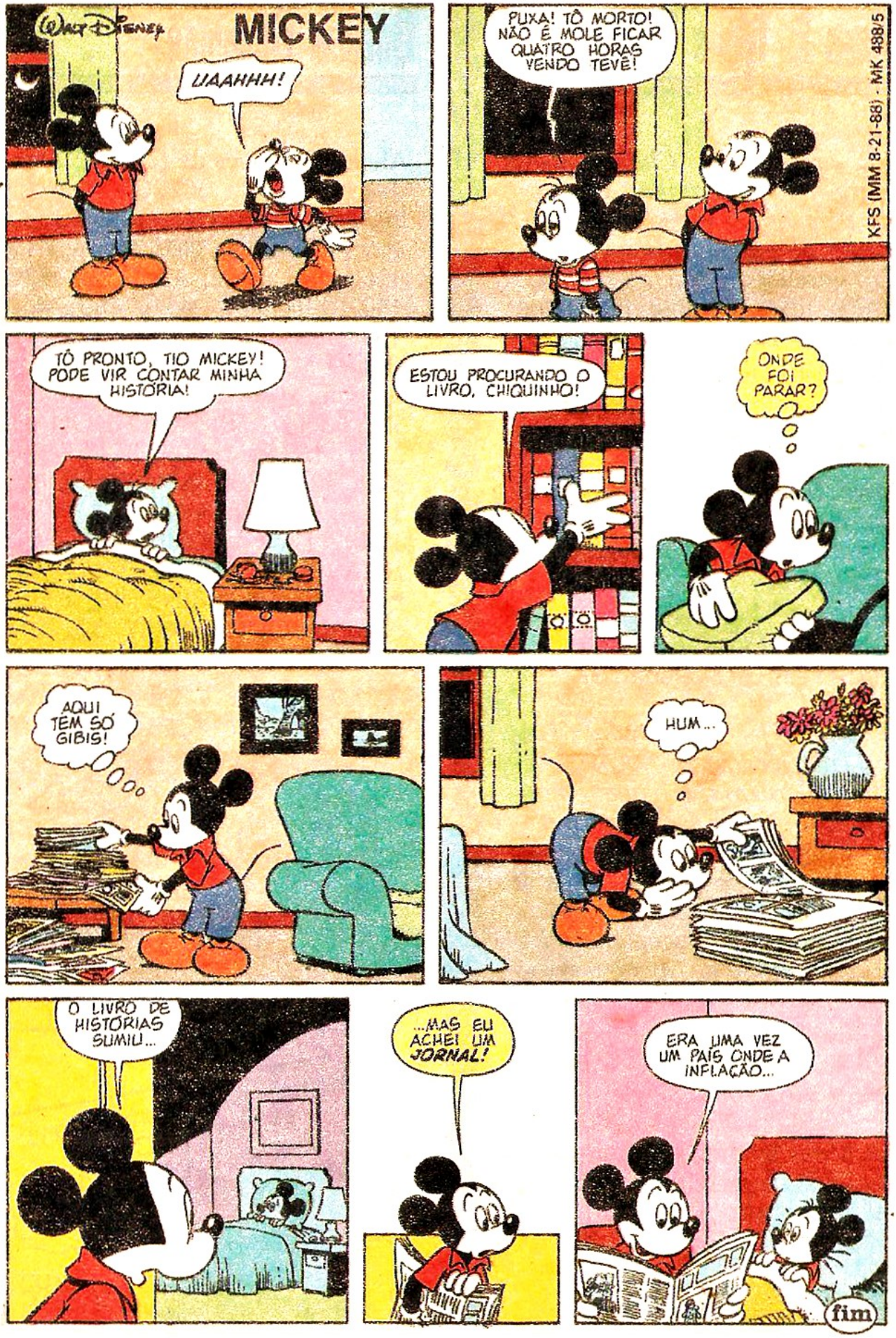
Querem Comprar . . . .

Alexandre Alves de Jesus, R. Jorge de Lima, 225 - 06280 - Osasco - SP: MICKEY 1 a 389, 391, 392 a 400, 402 a 405, 407 a 413, 415, 416, 418 a 422, 425, 428, 438, 440, 446, 447, 451, 460, 462, 463, 466, 467, 469 e 472 a 478.

Daniel Navarro Sonim, R. Capote Valente, 188, ap. 91 - 05049 - São Paulo - SP: PATO DONALD 1501, 1674 e 1690; MICKEY 310, 349, 429 e 432; MARGARIDA 8, 10 e 14; ZÉ CARIOCA 1291, 1349, 1782 e 1800; TIO PATINHAS 92, 154, 170, 270 e 280; ESCOTEIROS-MIRINS 10 e 20; ALMANAQUE DISNEY 52, 101, 150 e 210.



Mande suas cartas para:
REVISTA MICKEY
R. Bela Cintra, 299
01415 - São Paulo - SP


WALT DISNEY
MICKEY
UAAHHH!
PUXA! TÔ MORTO! NÃO É MOLE FICAR QUATRO HORAS VENDO TEVÊ!
KFS (MM 8-21-88) - MK 488/5
TÔ PRONTO, TIO MICKEY! PODE VIR CONTAR MINHA HISTÓRIA!
ESTOU PROCURANDO O LIVRO, CHIQUINHO!
ONDE FOI PARAR?
AQUI TEM SÓ GIBIS!
HUM...
O LIVRO DE HISTÓRIAS SUMIU...
...MAS EU ACHEI UM JORNAL!
ERA UMA VEZ UM PAÍS ONDE A INFLAÇÃO...
fim

Walt Disney

SUPERPATETA X SUPERLOBÃO

WSG 57-WR/SG6-RZC 813/2-MK 488/6

O SUPERPATETA ESTÁ SOBREVOANDO A CIDADE À PROCURA DE PROBLEMAS...

A CIDADE ESTÁ LIMPA! NENHUM CRIMINOSO À VISTA!

VOU APROVEITAR A FOLGA E IR PRO CAMPO!

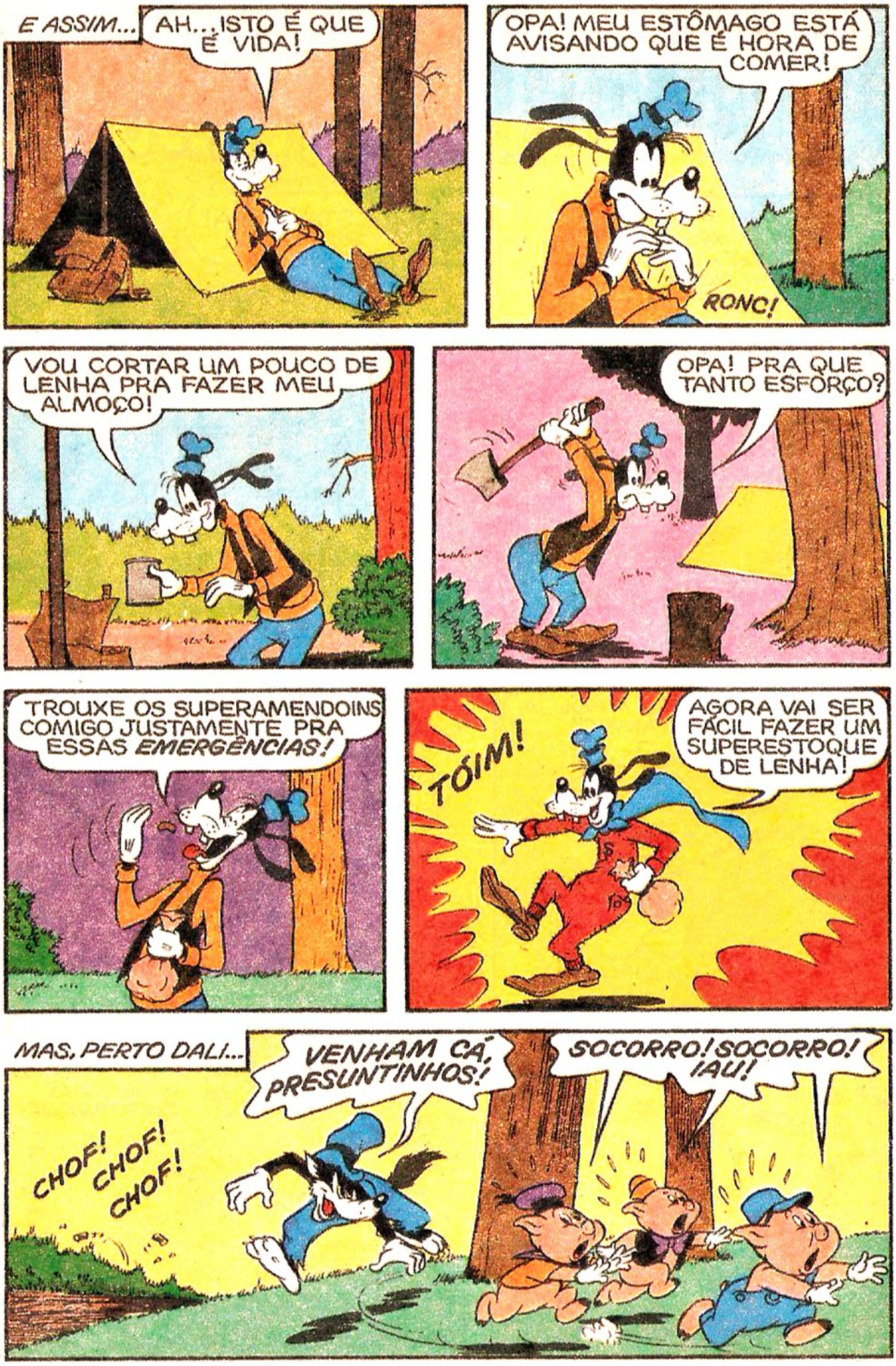
BEM QUE MEREÇO UM DESCANSO!

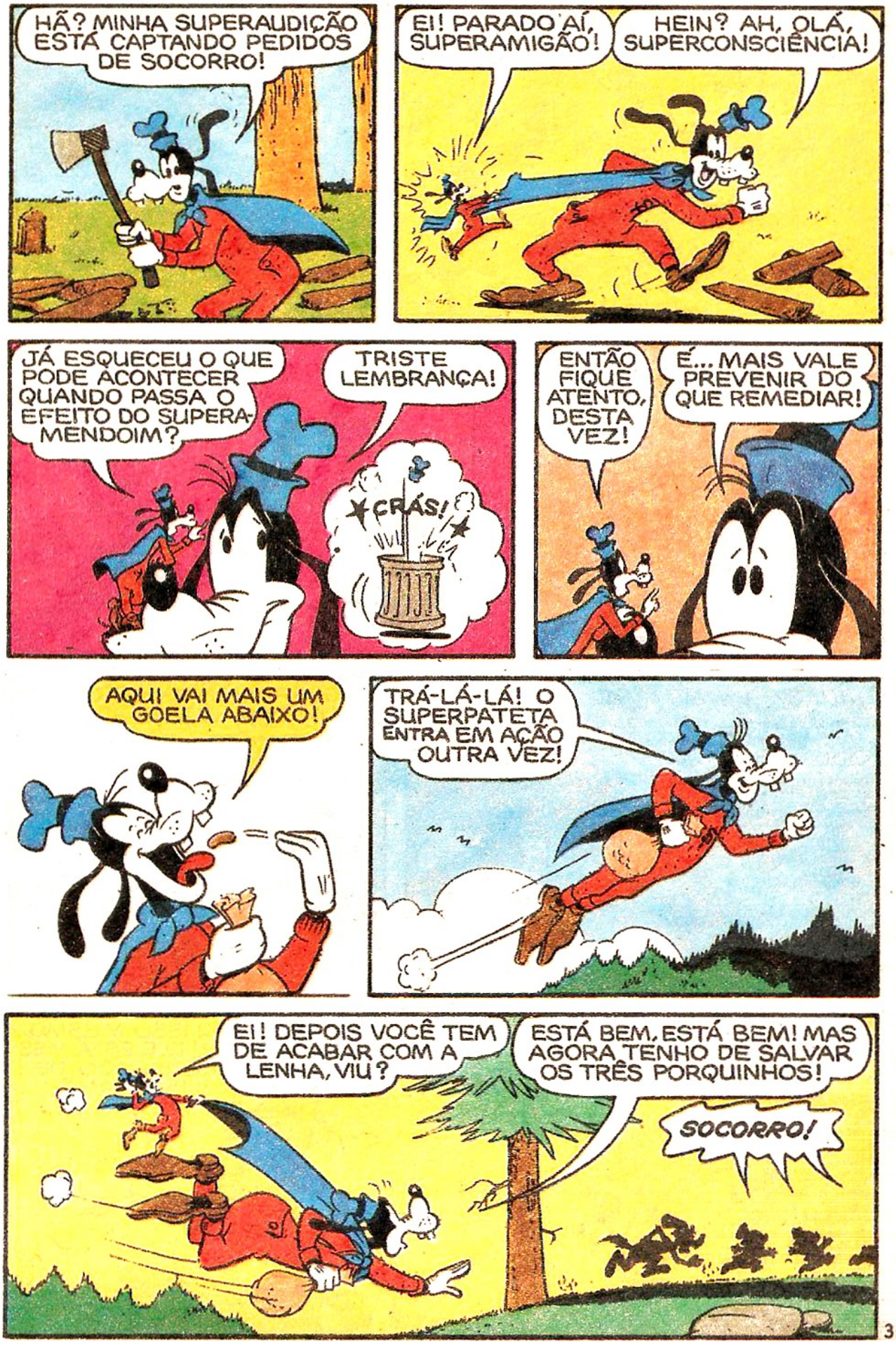
ZOIM!

BOLAS! ACABOU O EFEITO DO SUPERAMEN-DOIM!

CRÁS!

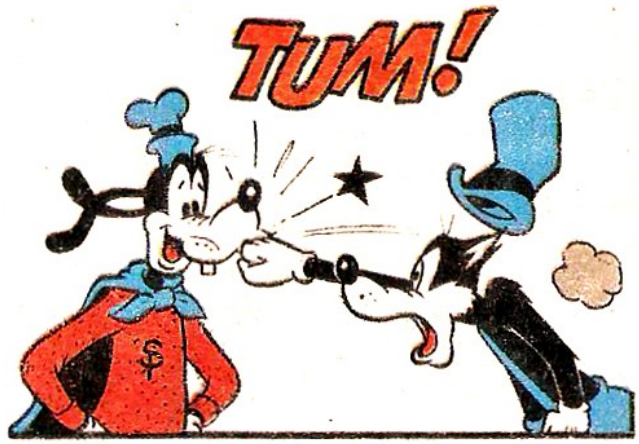
UFA! DEPOIS DESSA, PRECISO É DE *DOIS DESCANSOS!*


E ASSIM...
AH... ISTO É QUE É VIDA!
OPA! MEU ESTÔMAGO ESTÁ AVISANDO QUE É HORA DE COMER!
RONC!
VOU CORTAR UM POUCO DE LENHA PRA FAZER MEU ALMOÇO!
OPA! PRA QUE TANTO ESFORÇO?
TROUXE OS SUPERAMENDOINS COMIGO JUSTAMENTE PRA ESSAS EMERGÊNCIAS!
TÓIM!
AGORA VAI SER FÁCIL FAZER UM SUPERESTOQUE DE LENHA!
MAS, PERTO DALI...
VENHAM CÁ, PRESUNTINHOS!
CHOF! CHOF! CHOF!
SOCORRO! SOCORRO! IAU!


HÃ? MINHA SUPERAUDIÇÃO ESTÁ CAPTANDO PEDIDOS DE SOCORRO!
EI! PARADO AÍ, SUPERAMIGÃO!
HEIN? AH, OLÁ, SUPERCONSCIÊNCIA!
JÁ ESQUECEU O QUE PODE ACONTECER QUANDO PASSA O EFEITO DO SUPERA-MENDOIM?
TRISTE LEMBRANÇA!
CRÁS!
ENTÃO FIQUE ATENTO, DESTA VEZ!
É... MAIS VALE PREVENIR DO QUE REMEDIAR!
AQUI VAI MAIS UM GOELA ABAIXO!
TRÁ-LÁ-LÁ! O SUPERPATETA ENTRA EM AÇÃO OUTRA VEZ!
EI! DEPOIS VOCÊ TEM DE ACABAR COM A LENHA, VIU?
ESTÁ BEM, ESTÁ BEM! MAS AGORA TENHO DE SALVAR OS TRÊS PORQUINHOS!
SOCORRO!

PARADO AÍ, SEU LOBÃO BOBO!
VIVAAA! É O SUPERPATETA!
GRRR! LARGA DAÍ, SENÃO...

SENÃO O QUÊ?
TUDO BEM! FOI VOCÊ QUE PEDIU!


TUM!

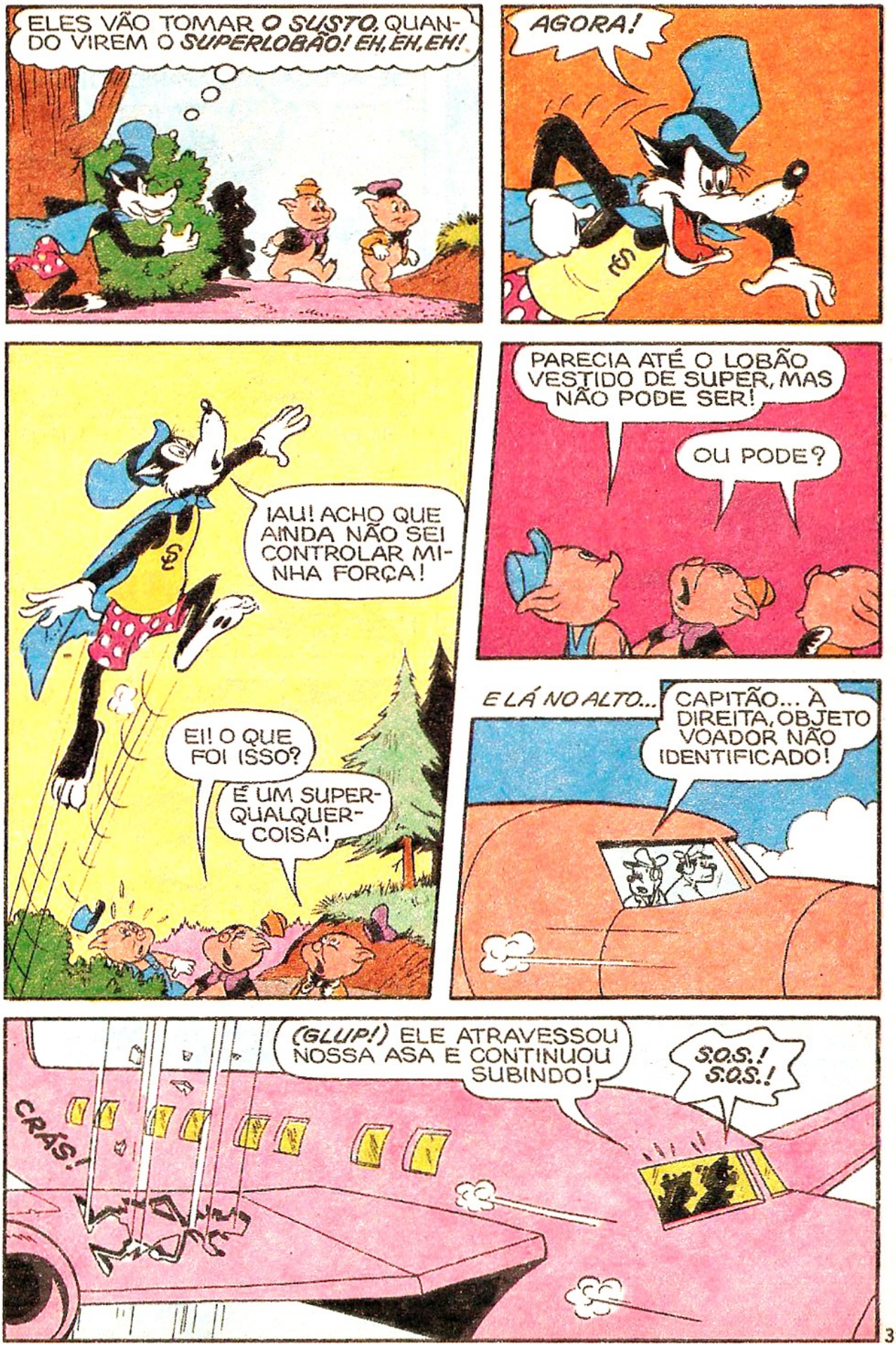
¡AU! UI! MINHA MÃOZINHA! AIII!
IAC, IAC! SOU CONHECIDO COMO FOCINHO DE AÇO, VIU?

AGORA VOCÊ VAI TER DE OUVIR UMAS VERDADES!

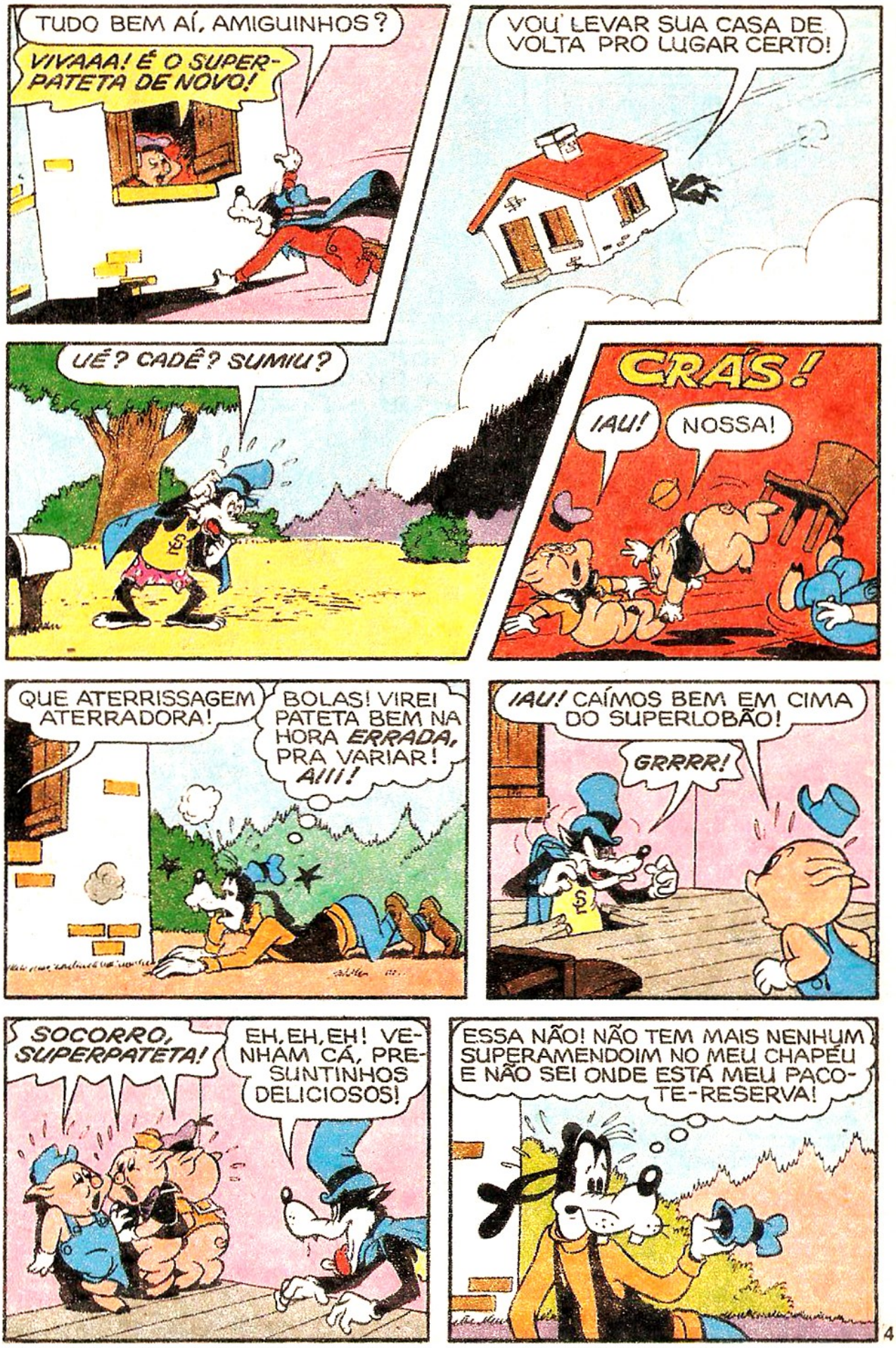
É MUITO FEIO FICAR POR AÍ PERSEGUINDO PORQUINHOS! ASSIM VOCÊ DÁ MAU EXEMPLO PRO SEU FILHOTE! QUER QUE ELE CRESÇA BOBO COMO VOCÊ?
EH, EH! ISSO MESMO, SUPER! ELE ESTÁ MESMO PRECISANDO DE UM SUPERSERMÃO!

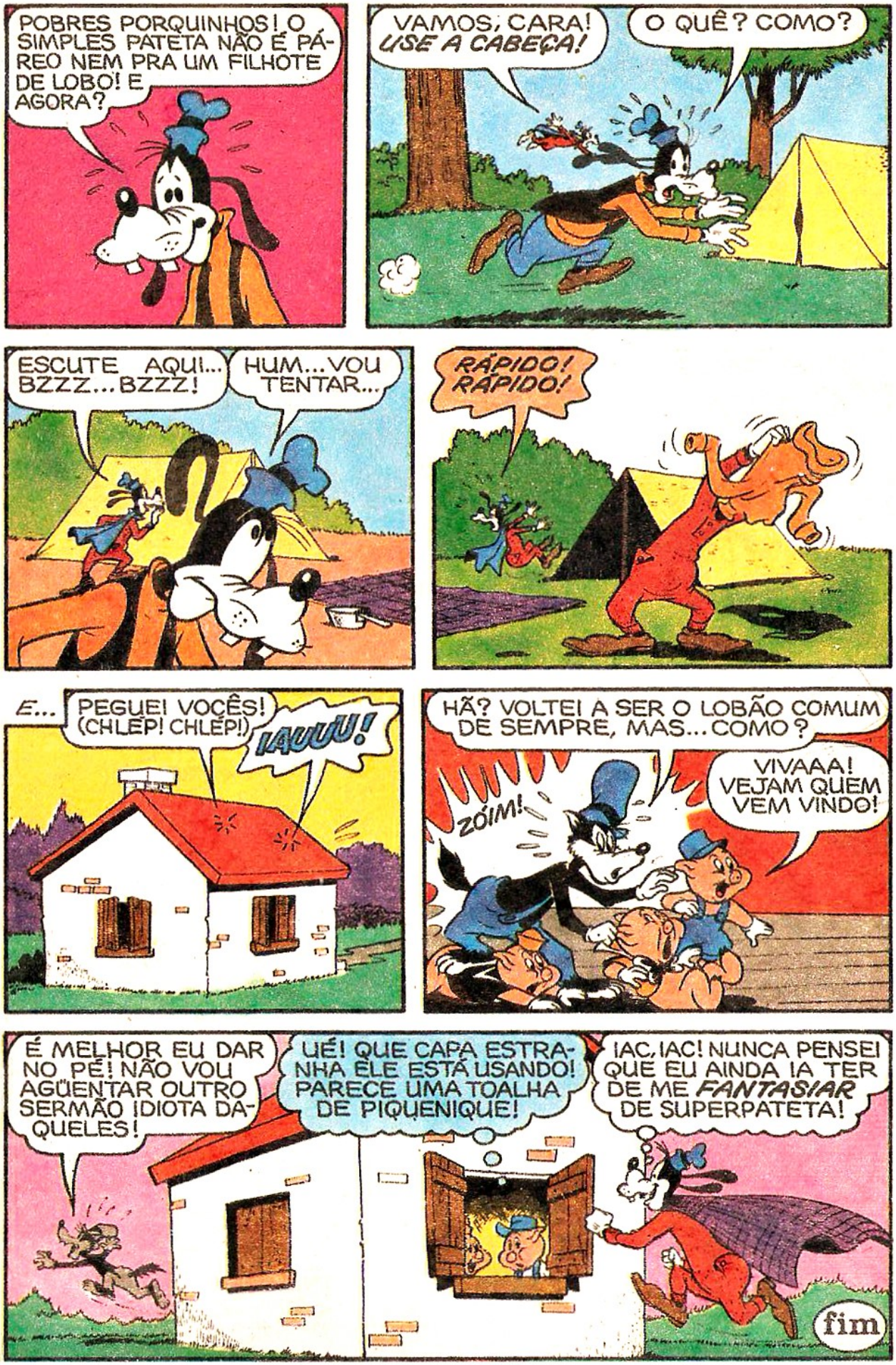
PRONTO! AGORA JÁ POSSO ACABAR DE CORTAR A LENHA E VOLTAR AO MEU SUPERDESCANSO!
ZUM!
BAH! VOU TER DE ARREBENTAR MEU SUSPENSÓRIO PRA SAIR DAQUI!
VAP!
IAU!
TUNC!
HÃ? É O PACOTE QUE O SUPERPATETA CARREGAVA!
AMENDOINS?!
BEM... NÃO É UM DELICIOSO PERNIL, MAS...
TÓIM!
AIII! QUE ACONTECEU?
ROUBARAM MINHAS CALÇAS! MAS COMO?

GRRRR! SOU MESMO AZARADO...
TUUUMMPPP!
CREC!
UÉ? DEI O MAIOR CHUTE NAQUELA PEDRA E NEM ME DOEU O PÉ...
IAU! FUI EU QUE FIZ ISSO?
CRÁS!
HUM... UMA CAPA IGUAL À DO SUPERPATETA E... SL? ISSO SÓ PODE QUERER DIZER QUE...
EU SOU O... SUPERLOBÃO! TRÁ-LÁ-LÁ!
SOU SUPERFORTE! DESTA VEZ OS PORQUINHOS ESTÃO NO PAPO! EH, EH, EH!


ELES VÃO TOMAR O SUSTO, QUANDO VIREM O SUPERLOBÃO! EH, EH, EH!
AGORA!
IAU! ACHO QUE AINDA NÃO SEI CONTROLAR MINHA FORÇA!
EI! O QUE FOI ISSO?
É UM SUPER-QUALQUER-COISA!
PARECIA ATÉ O LOBÃO VESTIDO DE SUPER, MAS NÃO PODE SER!
OU PODE?
E LÁ NO ALTO...
CAPITÃO... À DIREITA, OBJETO VOADOR NÃO IDENTIFICADO!
(GLUP!) ELE ATRAVESSOU NOSSA ASA E CONTINUOU SUBINDO!
S.O.S.! S.O.S.!
CRÁS!

E, DE NOVO, A SUPERAUDIÇÃO DO NOSSO HERÓI CAPTA O PEDIDO DE SOCORRO!
S.O.S.! S.O.S.!
S.O.S.? ONDE? ONDE?
VAMOS! É UM AVIÃO PRECISANDO DE AJUDA!
HUM... USAREI MEU SUPER-RADAR PRA LOCALIZAR O APARELHO!
BZZZZ!
BZZZZ!
E POUCO DEPOIS...
UFA!
MAS JÁ EM TERRA FIRME TAMBÉM, O SUPERLOBÃO VOLTA A ATACAR OS TRÊS PORQUINHOS!
EH, EH! VOCÊS ESTAVAM SEGUROS NESSA CASA DE TIJOLOS!
AGORA VÃO PROVAR MEU SUPERSOPRO!
FUUUHH!
SOCORROOOOO!
NOSSA! DEVE TER PASSADO UM FURACÃO POR AQUI!


TUDO BEM AÍ, AMIGUINHOS?
VIVAAAA! É O SUPER-PATETA DE NOVO!
VOU LEVAR SUA CASA DE VOLTA PRO LUGAR CERTO!
UÉ? CADÊ? SUMIU?
CRÁS!
IAU!
NOSSA!
QUE ATERRISSAGEM ATERRADORA!
BOLAS! VIREI PATETA BEM NA HORA ERRADA, PRA VARIAR! AIII!
IAU! CAÍMOS BEM EM CIMA DO SUPERLOBÃO!
GRRRR!
SOCORRO, SUPERPATETA!
EH, EH, EH! VENHAM CÁ, PRESUNTINHOS DELICIOSOS!
ESSA NÃO! NÃO TEM MAIS NENHUM SUPERAMENDOIM NO MEU CHAPÉU E NÃO SEI ONDE ESTÁ MEU PACOTE-RESERVA!


POBRES PORQUINHOS! O SIMPLES PATETA NÃO É PÁREO NEM PRA UM FILHOTE DE LOBO! E AGORA?
VAMOS, CARA! USE A CABEÇA!
O QUÊ? COMO?
ESCUTE AQUI... BZZZ... BZZZ!
HUM... VOU TENTAR...
RÁPIDO! RÁPIDO!
E...
PEGUE! VOCÊS! (CHLÉP! CHLÉP!)
¡AUUU!
HÃ? VOLTEI A SER O LOBÃO COMUM DE SEMPRE, MAS... COMO?
ZÓIM!
VIVAAA! VEJAM QUEM VEM VINDO!
É MELHOR EU DAR NO PÉ! NÃO VOU AGÜENTAR OUTRO SERMÃO IDIOTA DAQUELES!
UÉ! QUE CAPA ESTRANHA ELE ESTÁ USANDO! PARECE UMA TOALHA DE PIQUENIQUE!
¡AC, IAC! NUNCA PENSEI QUE EU AINDA IA TER DE ME FANTASIAR DE SUPERPATETA!
fim

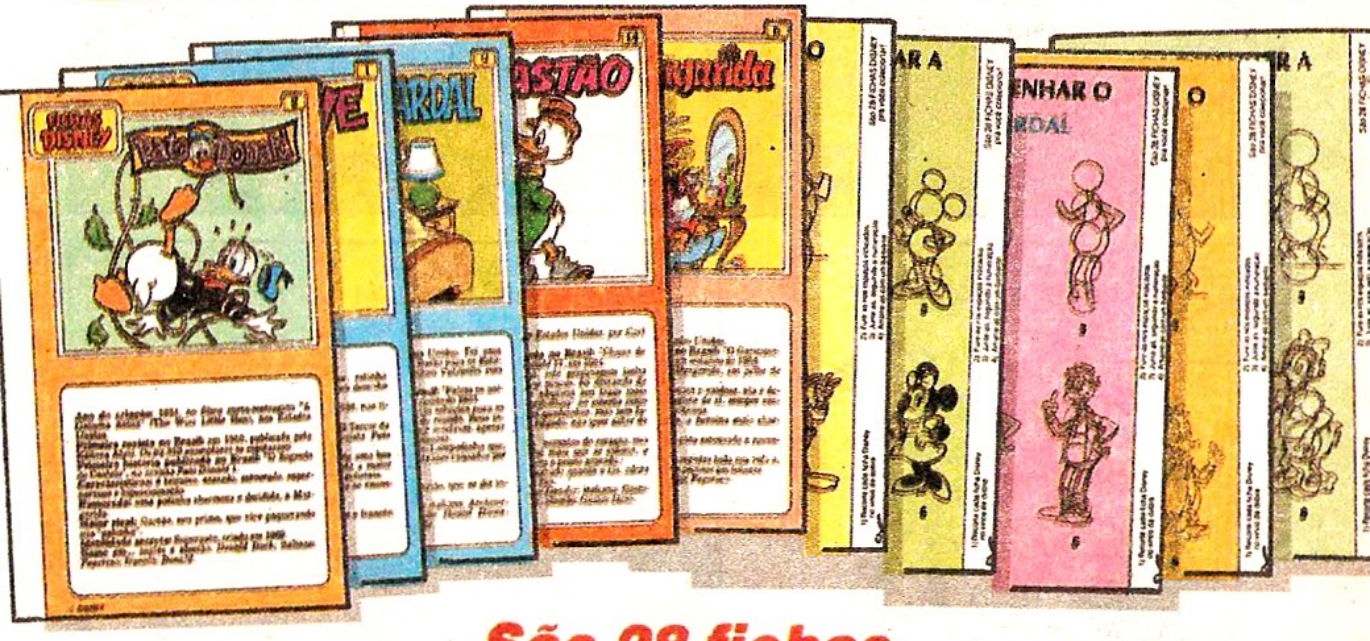
FINALMENTE!

TUDO SOBRE OS PERSONAGENS DISNEY EM FICHAS PRA VOCÊ COLECIONAR.

FICHAS DISNEY

GRÁTIS em todas as revistas Disney

© Disney



São 28 fichas.
Em cada uma, um personagem diferente.

Na frente, tudo o que você sempre quis saber.
Informações sobre sua criação, seu aparecimento no Brasil.
Suas qualidades, suas manias e muito mais.

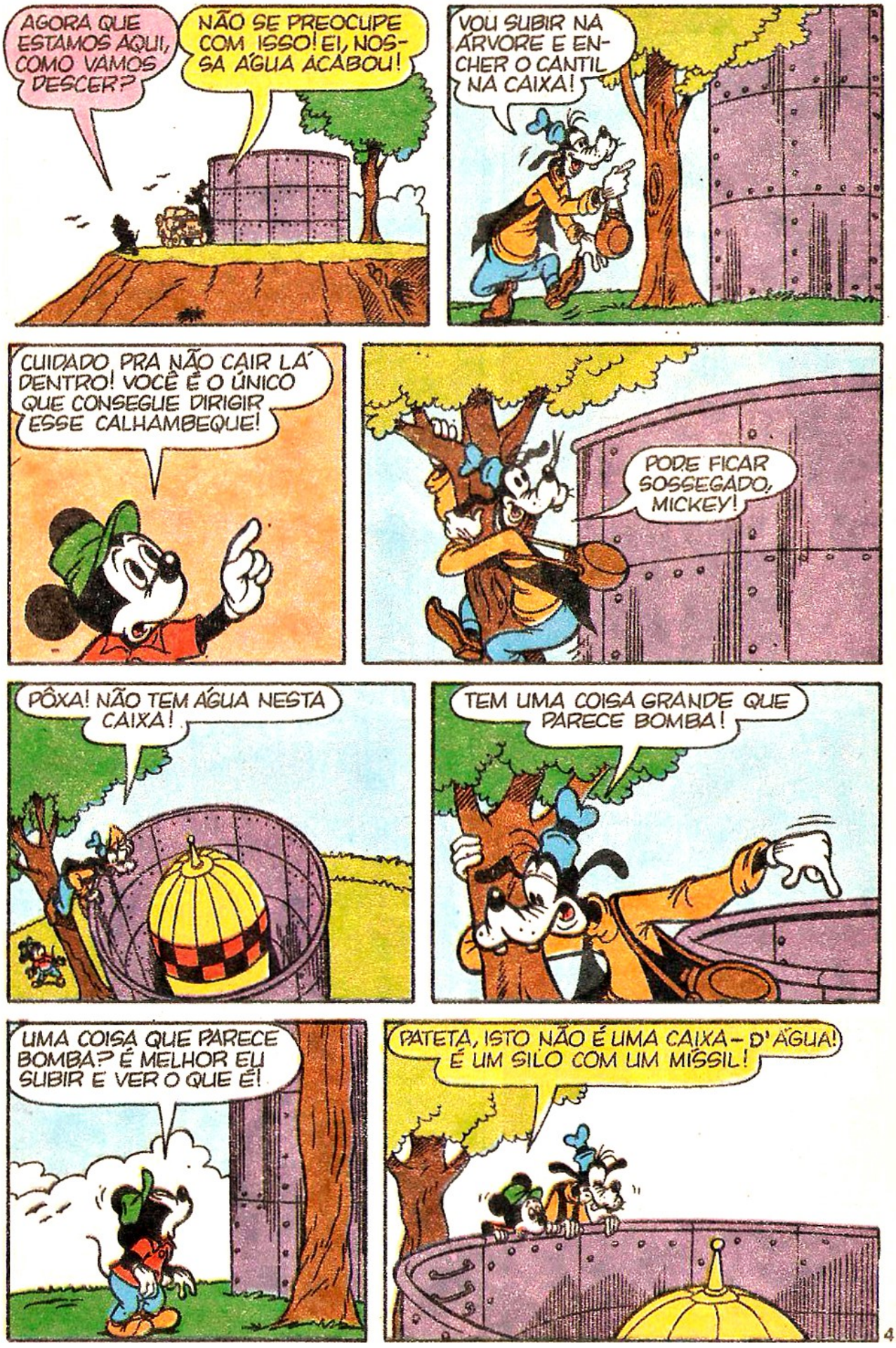
No verso, todas as dicas para você aprender, passo a passo, como desenhar, fácil, fácil, cada personagem.
Você até vira desenhista!

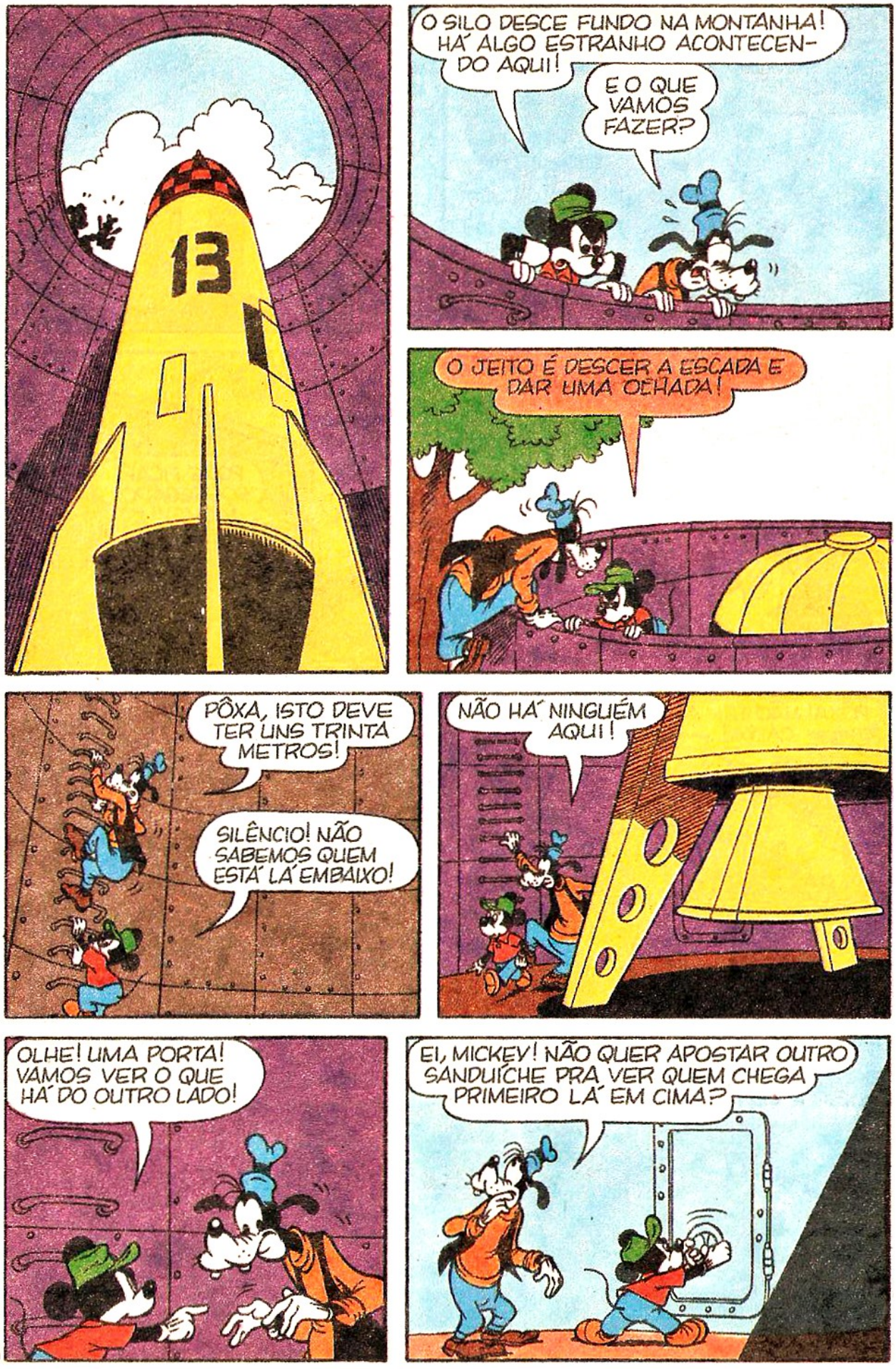
NAS BANCAS. NÃO PERCA!

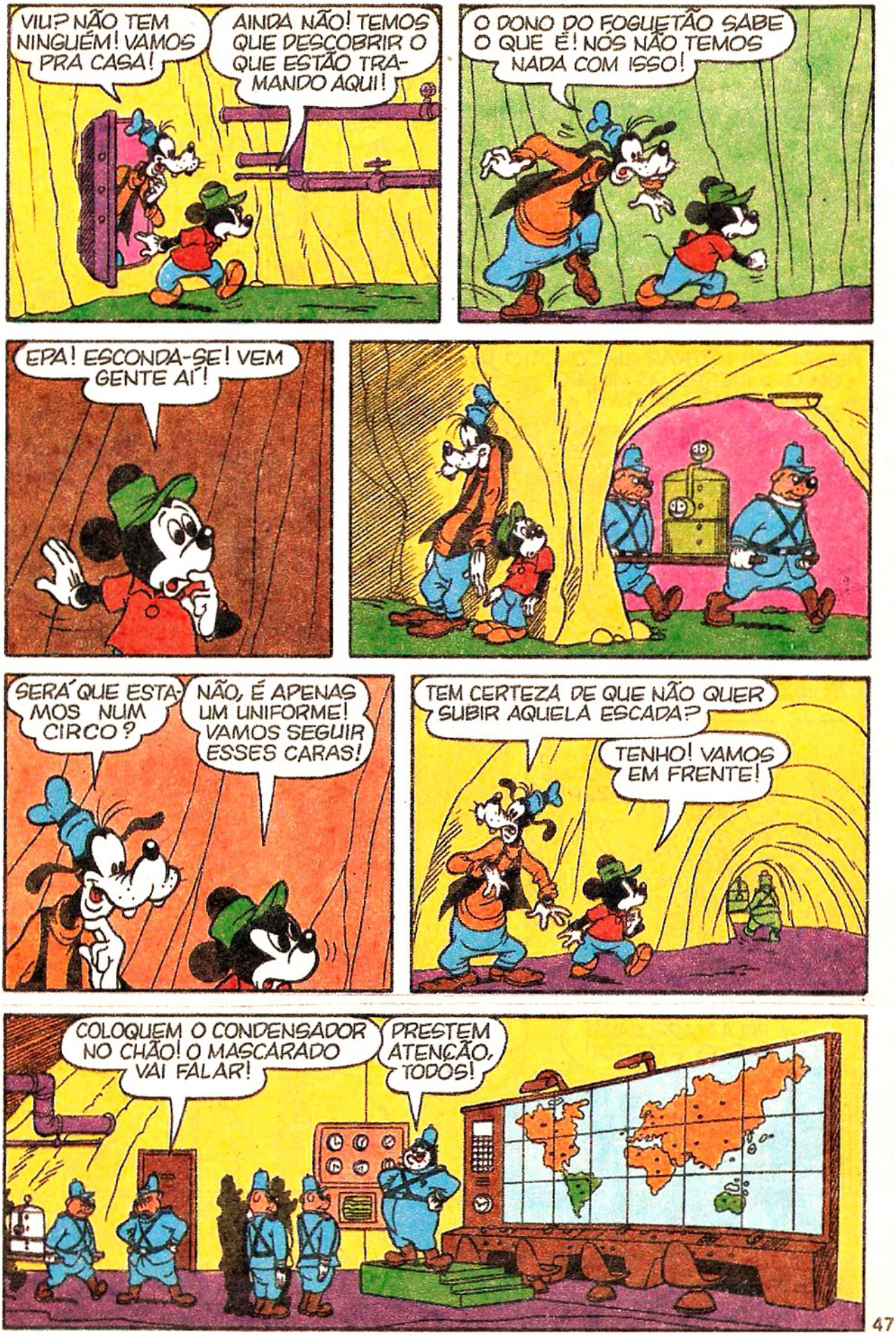
ABRIL JOVEM

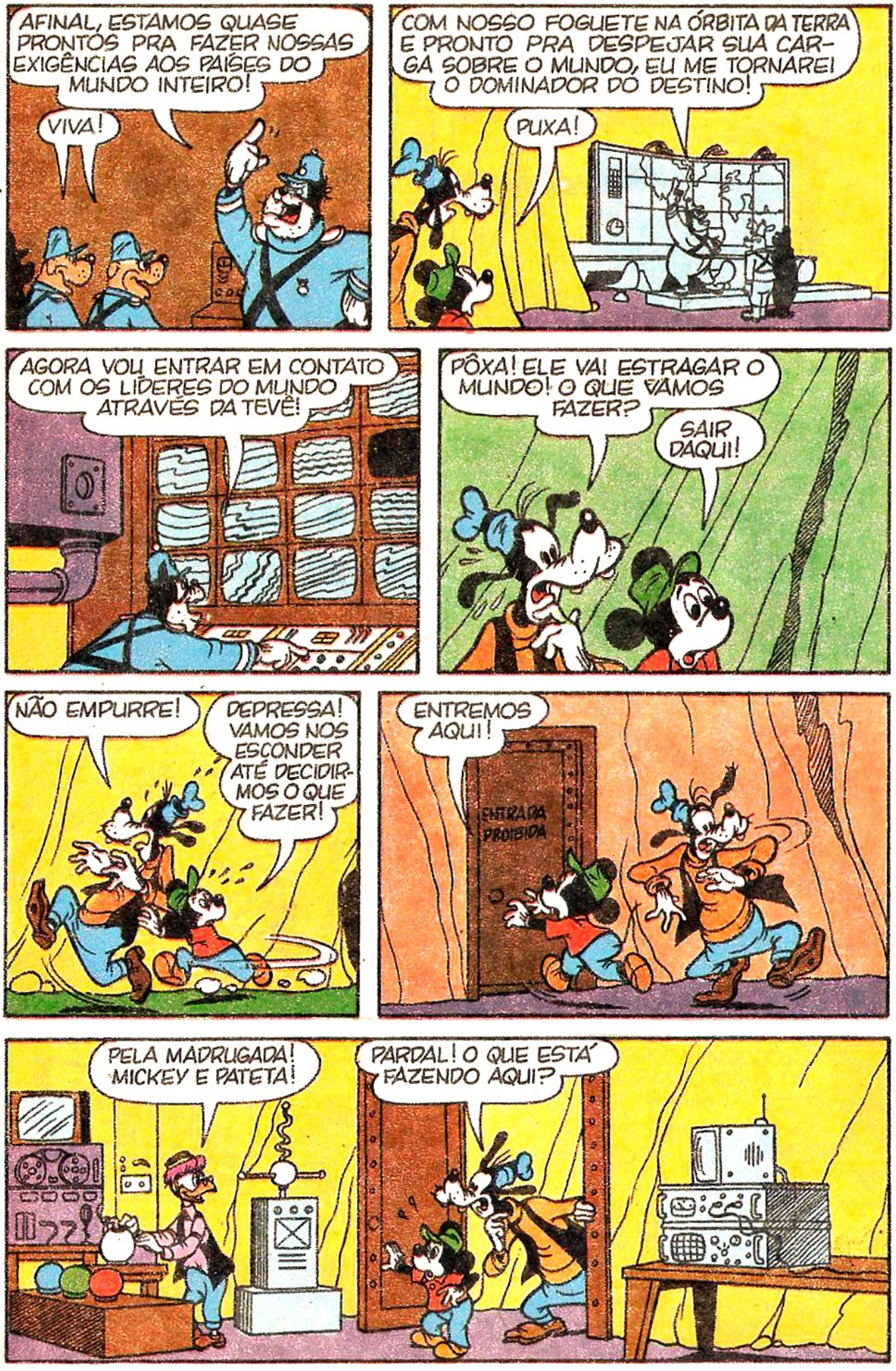
Walt Disney

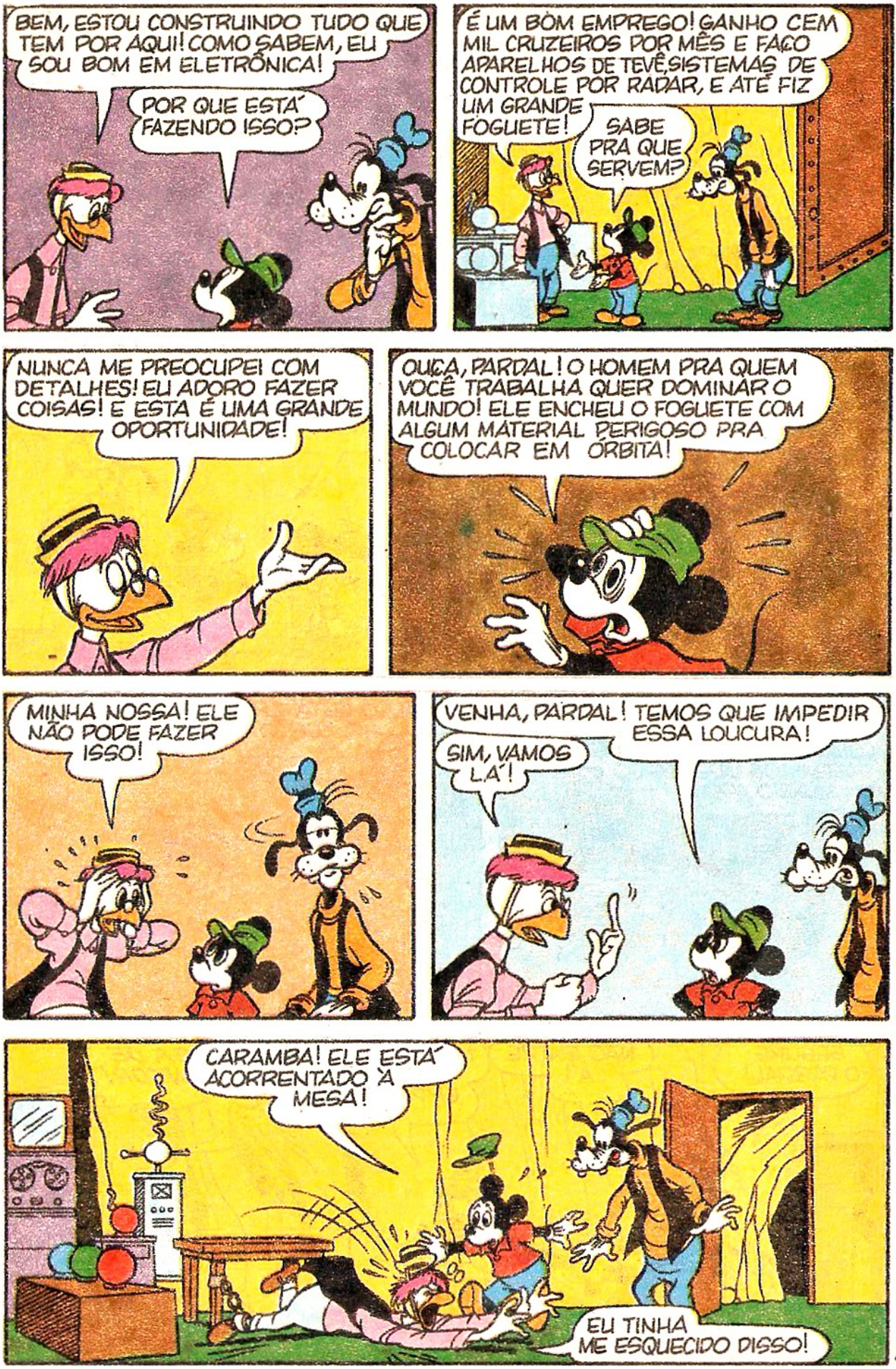
MICKEY, PATETA e PARDAL em QUAL É O PO?

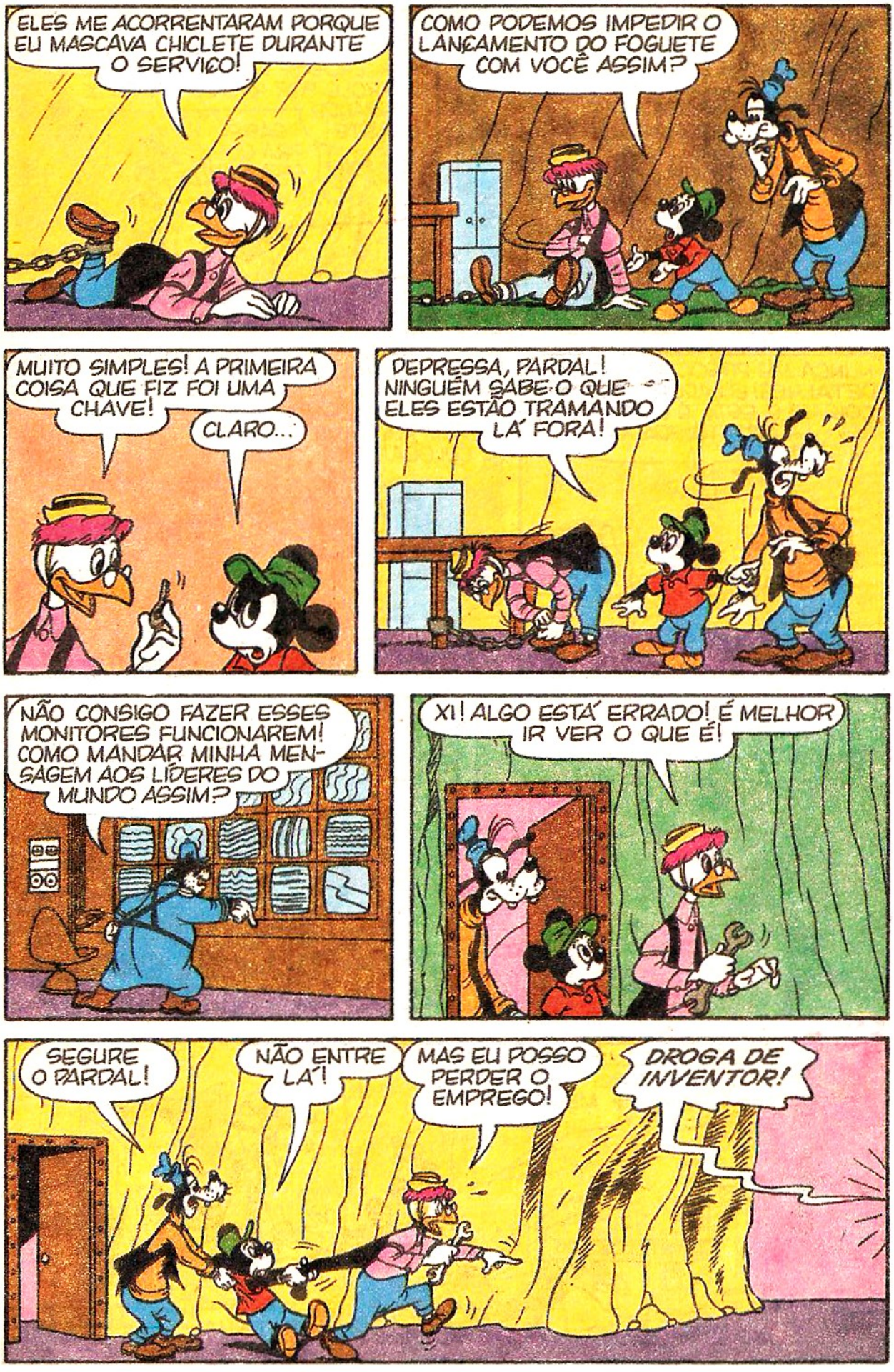

AGORA QUE ESTAMOS AQUI, COMO VAMOS DESCER?
NÃO SE PREOCUPE COM ISSO! EI, NOSSA ÁGUA ACABOU!
VOU SUBIR NA ÁRVORE E ENCHER O CANTIL NA CAIXA!
CUIDADO PRA NÃO CAIR LÁ DENTRO! VOCÊ É O ÚNICO QUE CONSEGUE DIRIGIR ESSE CALHAMBEQUE!
PODE FICAR SOSSEGADO, MICKEY!
PÔXA! NÃO TEM ÁGUA NESTA CAIXA!
TEM UMA COISA GRANDE QUE PARECE BOMBA!
UMA COISA QUE PARECE BOMBA? É MELHOR EU SUBIR E VER O QUE É!
PATETA, ISTO NÃO É UMA CAIXA-D'ÁGUA! É UM SILO COM UM MÍSSIL!


13
O SILO DESCE FUNDO NA MONTANHA! HÁ ALGO ESTRANHO ACONTECENDO AQUI!
E O QUE VAMOS FAZER?
O JEITO É DESCER A ESCADA E DAR UMA OLHADA!
PÔXA, ISTO DEVE TER UNS TRINTA METROS!
SILÊNCIO! NÃO SABEMOS QUEM ESTÁ LÁ EMBAIXO!
NÃO HÁ NINGUÉM AQUI!
OLHE! UMA PORTA! VAMOS VER O QUE HÁ DO OUTRO LADO!
EI, MICKEY! NÃO QUER APOSTAR OUTRO SANDUÍCHE PRA VER QUEM CHEGA PRIMEIRO LÁ EM CIMA?


VIU? NÃO TEM NINGUÉM! VAMOS PRA CASA!
AINDA NÃO! TEMOS QUE DESCOBRIR O QUE ESTÃO TRAMANDO AQUI!
O DONO DO FOGUETÃO SABE O QUE É! NÓS NÃO TEMOS NADA COM ISSO!
EPA! ESCONDA-SE! VEM GENTE AÍ!
SERÁ QUE ESTAMOS NUM CIRCO?
NÃO, É APENAS UM UNIFORME! VAMOS SEGUIR ESSES CARAS!
TEM CERTEZA DE QUE NÃO QUER SUBIR AQUELA ESCADA?
TENHO! VAMOS EM FRENTE!
COLOQUEM O CONDENSADOR NO CHÃO! O MASCARADO VAI FALAR!
PRESTEM ATENÇÃO, TODOS!


AFINAL, ESTAMOS QUASE PRONTOS PRA FAZER NOSSAS EXIGÊNCIAS AOS PAÍSES DO MUNDO INTEIRO!
VIVA!
COM NOSSO FOGUETE NA ÓRBITA DA TERRA E PRONTO PRA DESPEJAR SUA CARGA SOBRE O MUNDO, EU ME TORNAREI O DOMINADOR DO DESTINO!
PUXA!
AGORA VOU ENTRAR EM CONTATO COM OS LÍDERES DO MUNDO ATRAVÉS DA TEVÊ!
PÔXA! ELE VAI ESTRAGAR O MUNDO! O QUE VAMOS FAZER?
SAIR DAQUI!
NÃO EMPURRE!
DEPRESSA! VAMOS NOS ESCONDER ATÉ DECIDIRMOS O QUE FAZER!
ENTREMOS AQUI!
ENTRADA PROIBIDA
PELA MADRUGADA! MICKEY E PATETA!
PARDAL! O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?

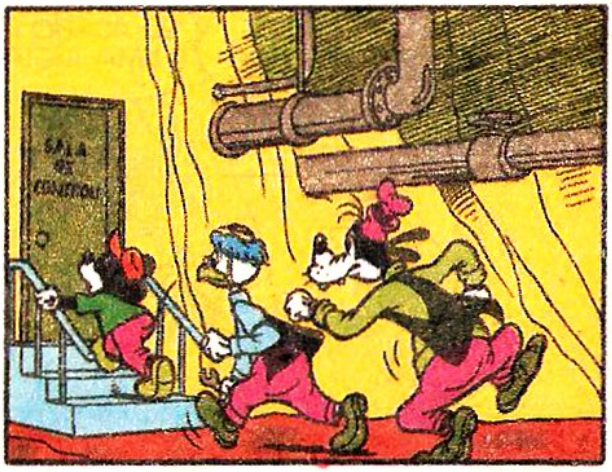

BEM, ESTOU CONSTRUINDO TUDO QUE TEM POR AQUI! COMO SABEM, EU SOU BOM EM ELETRÔNICA!
POR QUE ESTÁ FAZENDO ISSO?
É UM BOM EMPREGO! GANHO CEM MIL CRUZEIROS POR MÊS E FAÇO APARELHOS DE TEVÊ, SISTEMAS DE CONTROLE POR RADAR, E ATÉ FIZ UM GRANDE FOGUETE!
SABE PRA QUE SERVEM?
NUNCA ME PREOCUPEI COM DETALHES! EU ADORO FAZER COISAS! E ESTA É UMA GRANDE OPORTUNIDADE!
OUÇA, PARDAL! O HOMEM PRA QUEM VOCÊ TRABALHA QUER DOMINAR O MUNDO! ELE ENCHEU O FOGUETE COM ALGUM MATERIAL PERIGOSO PRA COLOCAR EM ÓRBITA!
MINHA NOSSA! ELE NÃO PODE FAZER ISSO!
VENHA, PARDAL! TEMOS QUE IMPEDIR ESSA LOUCURA!
SIM, VAMOS LÁ!
CARAMBA! ELE ESTÁ ACORRENTADO À MESA!
EU TINHA ME ESQUECIDO DISSO!


ELES ME ACORRENTARAM PORQUE EU MASCAVA CHICLETE DURANTE O SERVIÇO!
COMO PODEMOS IMPEDIR O LANÇAMENTO DO FOGUETE COM VOCÊ ASSIM?
MUITO SIMPLES! A PRIMEIRA COISA QUE FIZ FOI UMA CHAVE!
CLARO...
DEPRESSA, PARDAL! NINGUÉM SABE O QUE ELES ESTÃO TRAMANDO LÁ FORA!
NÃO CONSIGO FAZER ESSES MONITORES FUNCIONAREM! COMO MANDAR MINHA MENSAGEM AOS LÍDERES DO MUNDO ASSIM?
XI! ALGO ESTÁ ERRADO! É MELHOR IR VER O QUE É!
SEGURE O PARDAL!
NÃO ENTRE LÁ!
MAS EU POSSO PERDER O EMPREGO!
DROGA DE INVENTOR!

PARDAL, TEMOS QUE FAZER ALGO PRA ESTRAGAR O PLANO DELES... MAS O QUÊ?

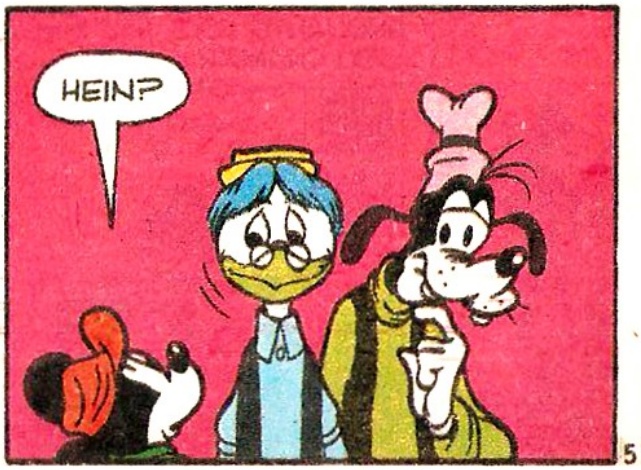
HÁ UMA SALA DE CONTROLE DOS SISTEMAS NO FIM DO OUTRO CORREDOR!
VAMOS ATÉ LÁ!

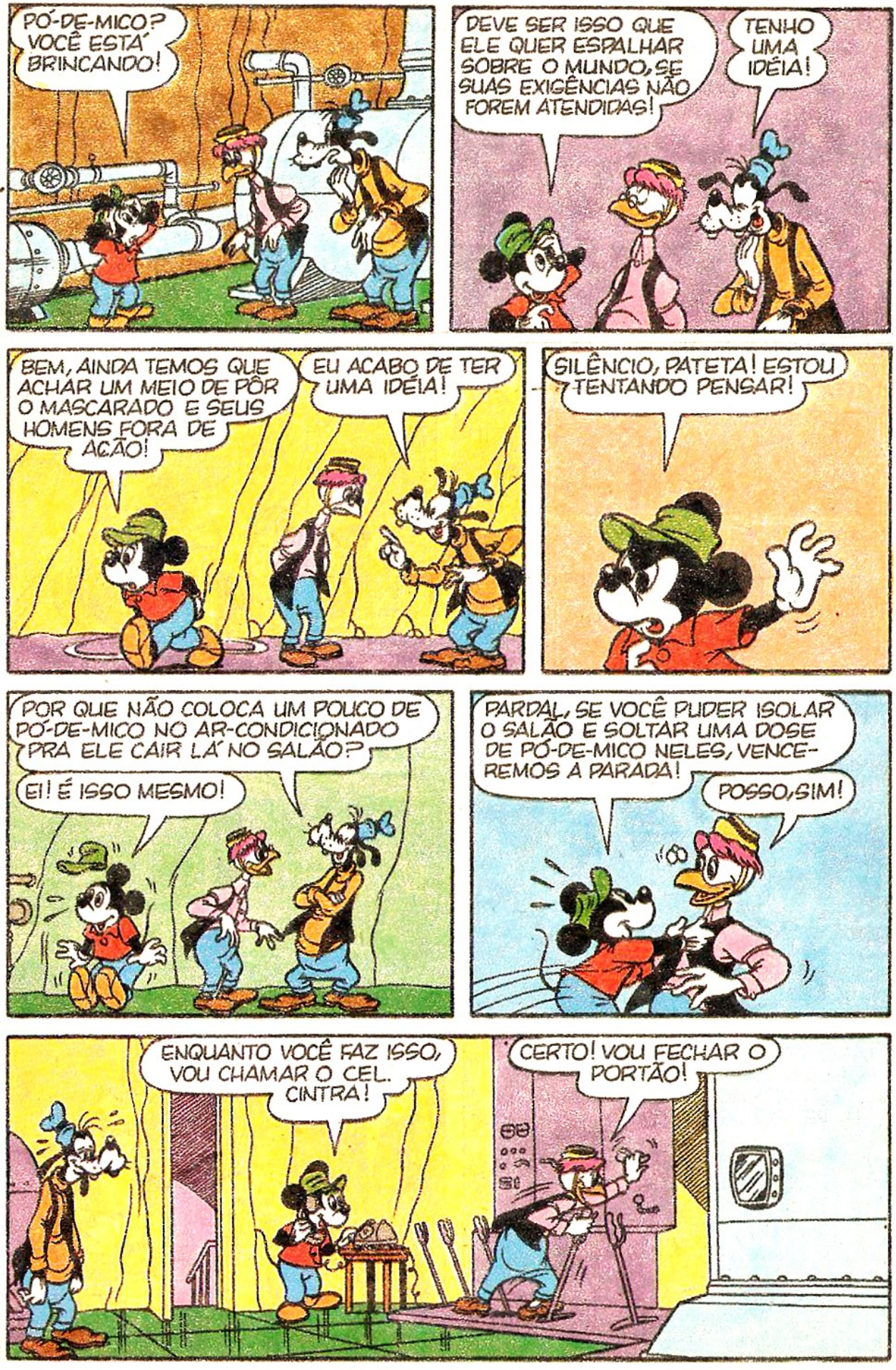
EU QUERO PÔR O MASCARADO E SEUS HOMENS FORA DE AÇÃO!


SALA DE CONTROLE

PUXA! PRA QUE TODA ESSA MAQUINARIA?
É UM COMPLEXO DE TANQUES, CANOS E VÁLVULAS!

TANQUES PRA COMBUSTÍVEL DE FOGUETE, AR-CONDICIONADO PRA CAVERNAS, E... E UM TANQUE DE PÓ-DE-MICO!

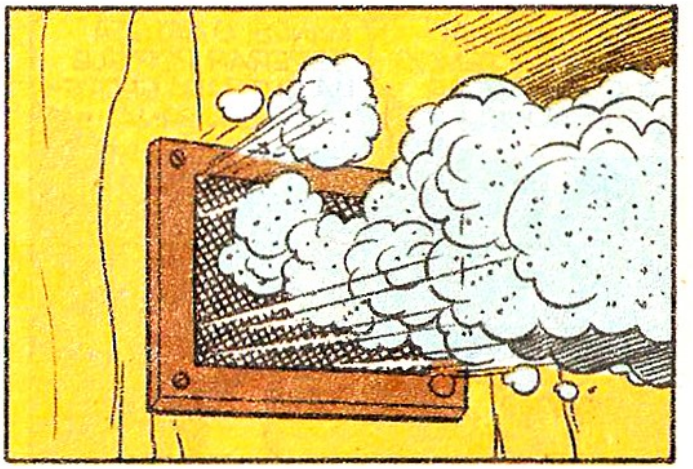

HEIN?


PÓ-DE-MICO? VOCÊ ESTÁ BRINCANDO!
DEVE SER ISSO QUE ELE QUER ESPALHAR SOBRE O MUNDO, SE SUAS EXIGÊNCIAS NÃO FOREM ATENDIDAS!
TENHO UMA IDÉIA!
BEM, AINDA TEMOS QUE ACHAR UM MEIO DE PÔR O MASCARADO E SEUS HOMENS FORA DE AÇÃO!
EU ACABO DE TER UMA IDÉIA!
SILÊNCIO, PATETA! ESTOU TENTANDO PENSAR!
POR QUE NÃO COLOCA UM POUCO DE PÓ-DE-MICO NO AR-CONDICIONADO PRA ELE CAIR LÁ NO SALÃO?
EI! É ISSO MESMO!
PARDAL, SE VOCÊ PUDER ISOLAR O SALÃO E SOLTAR UMA DOSE DE PÓ-DE-MICO NELES, VENCEREMOS A PARADA!
POSSO, SIM!
ENQUANTO VOCÊ FAZ ISSO, VOU CHAMAR O CEL. CINTRA!
CERTO! VOU FECHAR O PORTÃO!

VEJA! ALGUÉM FECHOU O PORTÃO!
BLAM!

AGORA VOU LIGAR A VÁLVULA PRINCIPAL AO ACOPLADOR TÉRMICO PRA FAZER O PÓ-DE-MICO SAIR PELO AR-CONDICIONADO!

O CEL. CINTRA ESTÁ A CAMINHO COM SEUS HOMENS!

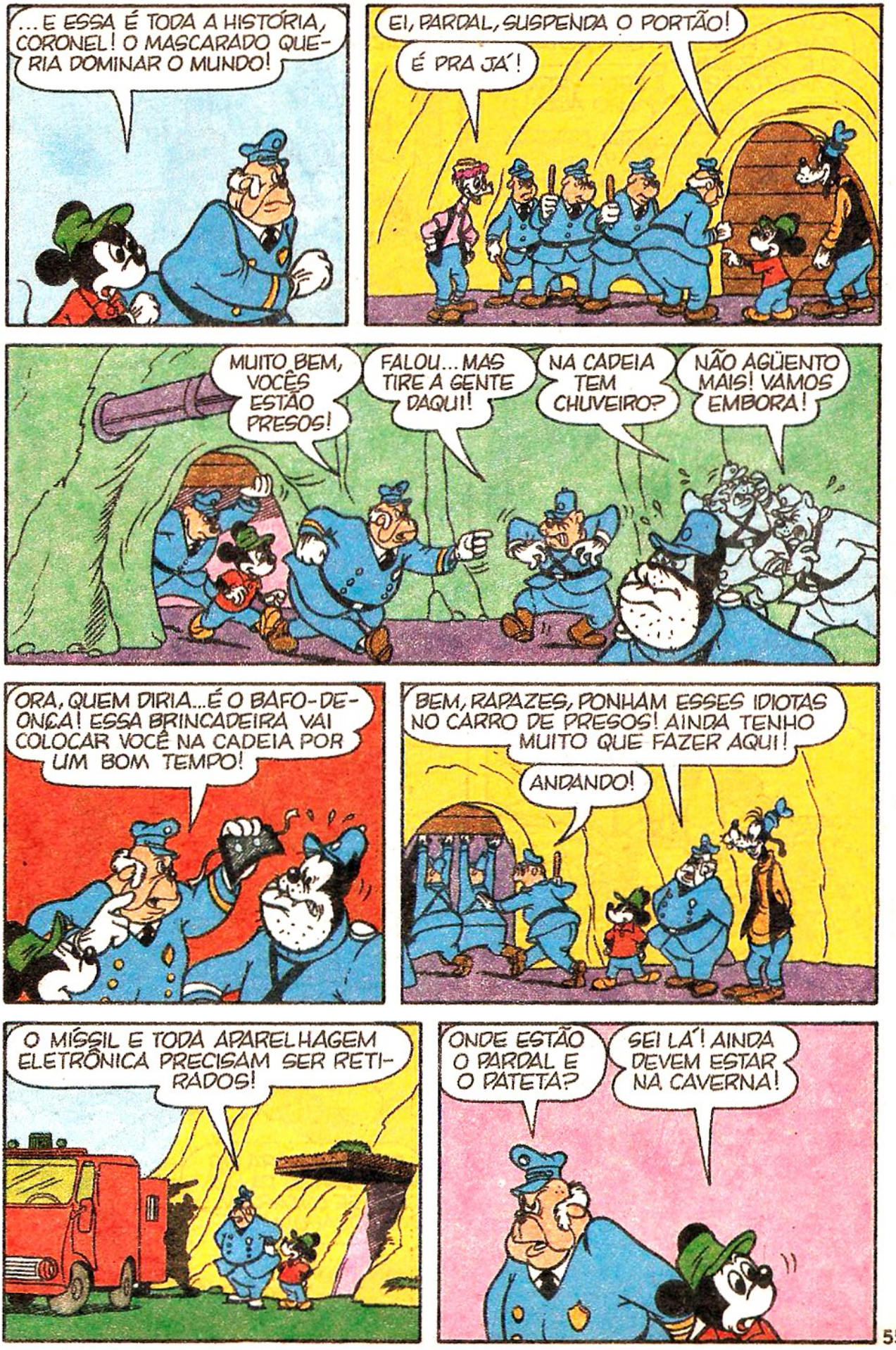


EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
UI! QUE COCEIRA!
NEM DIGA!
APOSTO QUE SÃO ESTES UNIFORMES ORDINÁRIOS!
RESPONDAM, LÍDERES DO MUNDO! É SUA VEZ DE FALAR!

DEVE TER ALGO ERRADO! O FOGUETE ESTÁ COM VAZAMENTO!

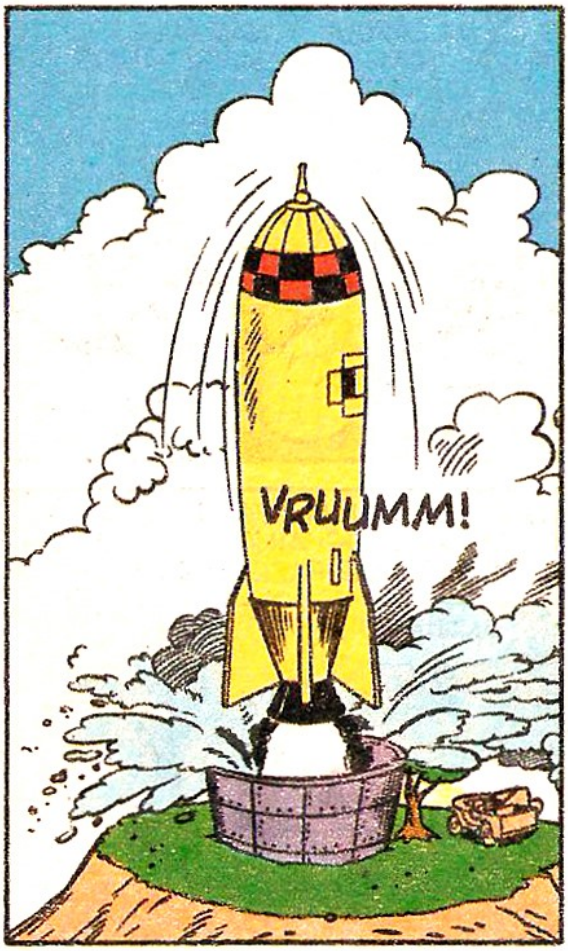
PRECISO DAR O FORA DAQUI!
ESTAMOS PRESOS!
DROGA!

EI, VOCÊS AÍ NO SALÃO! SE NÃO QUISEREM OUTRA DOSE DE PÓ-DE-MICO, RENDAM-SE! A FESTA ACABOU!
NÓS NOS RENDEMOS! O PÓ É PIOR DO QUE EU PENSAVA! FAREMOS TUDO QUE VOCÊ MANDAR!
BEM, É ISSO AÍ! AGORA SÓ TEMOS QUE AGUARDAR O CORONEL!
MANDEI O PATETA ESPERAR POR ELE NA ENTRADA SECRETA DA CAVERNA!
ESTAMOS NO LOCAL QUE O MICKEY MARCOU, E NEM SINAL DA CAVERNA!
EI! O QUE É ISSO?
SOU EU! PODEM ENTRAR!
MUITO BEM, MICKEY! ONDE ESTÃO OS PILANTRAS?
ESTÃO SE COÇANDO ENQUANTO ESPERAM... VENHAM COMIGO!


...E ESSA É TODA A HISTÓRIA, CORONEL! O MASCARADO QUERIA DOMINAR O MUNDO!
EI, PARDAL, SUSPENDA O PORTÃO!
É PRA JÁ!
MUITO BEM, VOCÊS ESTÃO PRESOS!
FALOU... MAS TIRE A GENTE DAQUI!
NA CADEIA TEM CHUVEIRO?
NÃO AGÜENTO MAIS! VAMOS EMBORA!
ORA, QUEM DIRIA... É O BAFO-DE-ONÇA! ESSA BRINCADEIRA VAI COLOCAR VOCÊ NA CADEIA POR UM BOM TEMPO!
BEM, RAPAZES, PONHAM ESSES IDIOTAS NO CARRO DE PRESOS! AINDA TENHO MUITO QUE FAZER AQUI!
ANDANDO!
O MÍSSIL E TODA APARELHAGEM ELETRÔNICA PRECISAM SER RETIRADOS!
ONDE ESTÃO O PARDAL E O PATETA?
SEI LÁ! AINDA DEVEM ESTAR NA CAVERNA!

PÔXA, SE O MASCARADO IA DISPARAR O FOGUETE, QUE BOTÃO ELE PRECISAVA APERTAR?
ESSE VERMELHO AQUI!

QUER DIZER QUE ELE SÓ TINHA QUE FAZER ISTO?
EPA!


VRUUMM!

O QUE FOI ISSO?
MINHA NOSSA! ALGUÉM DISPAROU O FOGUETE! E O PÓ-DE-MICO VAI SER ESPALHADO PELO MUNDO INTEIRO!

COMO ACONTECEU ISSO? É TERRÍVEL! TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA!
CALMA, MICKEY...

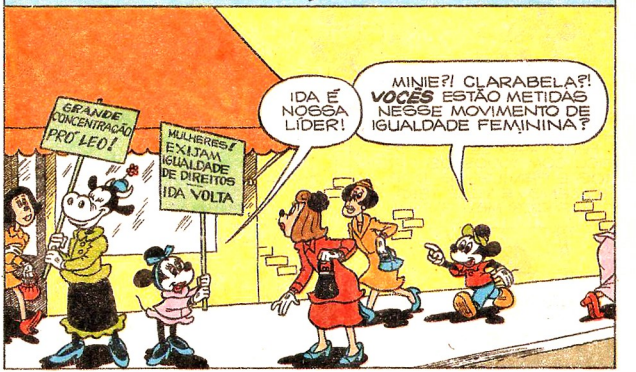
...EU APERTEI O BOTÃO, MAS O PARDAL DEU UM JEITO E CONSERTOU TUDO!

SÓ QUE AGORA OS HABITANTES DA LUA VÃO SE COÇAR UM BOCADO! IAC!
fim

Walt Disney

MICKEY E MINIE

LIBERDADE... ATÉ CERTO PONTO



WWDC 368-RZC 1035/6-MK 488/8

DESAFIO VOCÊ A TROCAR DE LUGAR COMIGO, POR UM DIA!
EU, USAR SAIAS? POIS SIM!

MAS SÓ PRA PROVAR QUE TENHO RAZÃO, PROPONHO UMA COISA! A PARTIR DE AGORA, EU SEREI VOCÊ, MINIE... E VOCÊ SERÁ EU!

FEITO! MAS, LEMBRE-SE, FICO COM TODOS OS DIREITOS E PRIVILÉGIOS DOS HOMENS... E VOCÊ TERÁ DE FAZER MEU PAPEL!

COMBINADO! MAS NÃO TEREI DE AGIR COMO UMA GAROTA, OUVIU, MICKEY?
EH, EH! MAS VAI TER DE IR À CONCENTRAÇÃO, MINIE!

APROVEITEMOS PARA FAZER UM PIQUENIQUE! VOCÊ IRÁ GUIANDO, MICKEY!
É LÓGICO! VOCÊ SE ENCARREGA DO LANCHE, NÃO É, MINIE?

ENTÃO...
HUMPF! SE PENSAM QUE GANHARAM O PRIMEIRO ASSALTO, VÃO TER UMA SURPRESA!

VAMOS LEVAR BATATAS CHIPS, PICLES, TORTA DE MAÇÃ, SALSICHAS, LIMONADA, QUEIJO, PIPOCA...
NOSSA! PREPAROU TUDO ISSO?

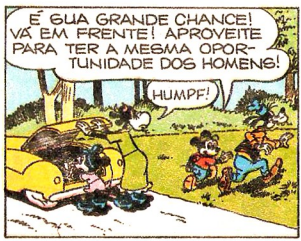
OH, NÃO! CALCULEI QUE VOCÊ GOSTARIA DE COMPRAR TUDO EM ALGUM SUPERMERCADO NO CAMINHO!
!

AFINAL O PIQUENIQUE FOI SUA IDÉIA, MICKEY!
?
BEM, NÃO FOI BEM ASSIM, MINIE!
E! MICKEY! VOCÊ É O MICKEY!
E VOCÊ É A MINIE!
ESTÃO SÓ FAZENDO DE CONTA, PATETA, PARA PROVAR UMA COISA!
SE QUISER VIR JUNTO.. EH, EH... VAI TER DE SER A CLARABELA!
E A CLARABELA SERÁ O PATETA!
EU NÃO QUERO SER O PATETA!
ORA, ORA! É SÓ POR HOJE!
PÔXA! JAMAIS ESPEREI SER A CLARABELA! ELA É TÃO LINDA!
E QUEM DESISTIR PRIMEIRO TEM DE PAGAR PARA OS OUTROS UM JANTAR NO RESTAURANTE CHIQUE!
BEM, NÓS NÃO PERDEREMOS!
OPA! DEIXE! CAIR MEU LENÇO, MICKEY!
MUITO ENGRAÇADO! TOME, ESPERTINHO!
OBRIGADO! ESSAS PEQUENAS CORTESIAS SIGNIFICAM TANTO, NÃO ACHA, CLARABELA?
HÃ... SE VOCÊ AFIRMA, MIC... HÃ... MINIE!

ESPERTALHÃO! SE EU NÃO FOSSE PATETA, LHE DIRIA UMAS VERDADES!
PSST! CLARABELA, NÓS DAREMOS O TROCO..DE ALGUMA FORMA!

LOGO...
O LOCAL DA CONCENTRAÇÃO ESTÁ PERTO!
XI!
BAM!

QUE PENA! ACHO QUE VAI TER DE TROCAR O PNEU, MICKEY!
QUEM... EU?


É SUA GRANDE CHANCE! VÁ EM FRENTE! APROVEITE PARA TER A MESMA OPORTUNIDADE DOS HOMENS!
HUMPF!

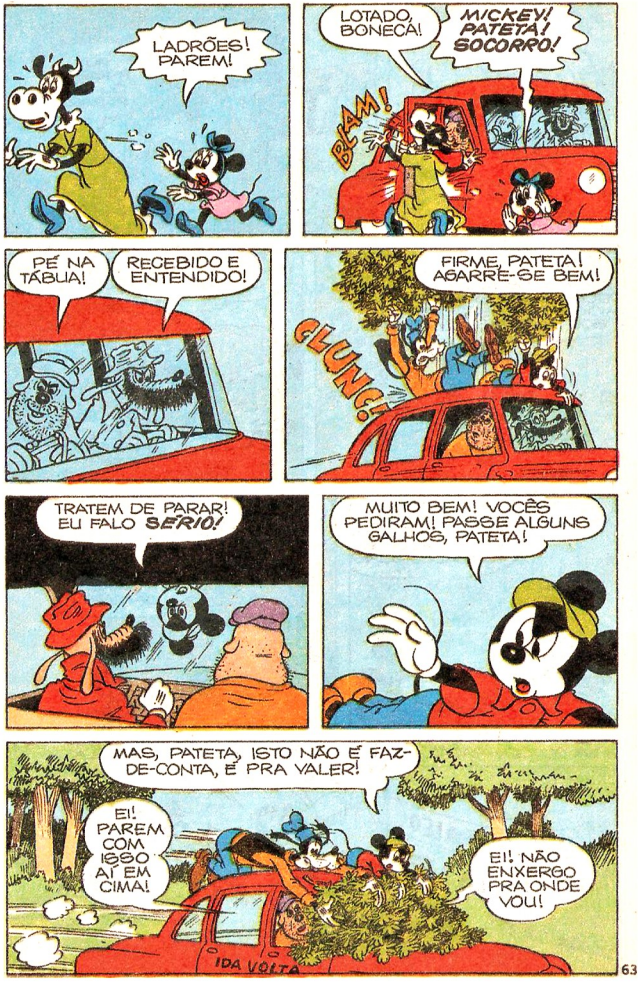
NÃO SE PREOCUPE! CLARABELA E EU NÃO ATRAPALHAREMOS!
VAMOS FICAR AQUI, SENTADOS À SOMBRA!

DAÍ A POUCO...
AH! A CONCENTRAÇÃO SERÁ OUTRA VITÓRIA PELA IGUALDADE, HEIN, EDI?
CORRETO!
IDA E VOLTA LÍDER DO LEO

EDI! QUE ESTÁ HAVENDO ALI? PARE! ENCOSTE!
MOSTRAREMOS A ELES! (PUF! PUF!) FORÇA, CLARABELA!
CHAME-ME DE PATETA! POR TER ME METIDO NESTA!

CONFESSO QUE ESTOU GOSTANDO DESTA HISTÓRIA DE NÃO TER DIREITOS IGUAIS!
PREGUIÇOSOS! MAL-EDUCADOS! VADIANDO ENQUANTO AS MOÇAS FAZEM FORÇA!
AI! UI! NÃO, DONA!
BAM!
BAM!
É OBRIGAÇÃO DELAS! FOI COMBINADO! ELAS QUEREM ASSIM!
FAZEM PARTE DO MOVIMENTO FEMINISTA LEO!
CÉUS! ELAS PREJUDICARÃO A CAUSA LEVANDO AS COISAS A ESTE EXTREMO!
MENINAS! MENINAS! EDI VAI TROCAR O PNEU PRA VOCÊS! ELA É PAGA PARA ISSO!
ORA... A SENHORA É IDA VOLTA, DO MOVIMENTO FEMINISTA LEO?
EXATO! E VOCÊS?
CUIDADO, MINIE! ELES PODEM OUVIR!
SOU MICKEY... HÃ... SÓ POR HOJE!
?

HÃ... EU SOU O PATETA!
BEM, PELO MENOS, RECONHECE ISSO!
ESSA É A LÍDER DELAS, PATETA!
FALOU COMIGO? PENSEI QUE EU FOSSE CLARABELA!
O PNEU JÁ FOI TROCADO! PODEMOS DAR CONTA DE QUALQUER EMERGÊNCIA! SOMOS IGUAIS AOS HOMENS!
XI! OUVIREMOS ISSO ATÉ O FIM DA VIDA!
DESÇAM DAÍ! VAMOS PARA A CONCENTRAÇÃO!
RÁPIDO! NÃO VAMOS FICAR A PÉ!
MICKEY... VEJA QUEM ESTÁ ALI!
EI! AQUELA VELHA DA LIMUSINE! A BOLSA DELA DEVE ESTAR RECHEADA!
É!
E QUANDO A AGARRARMOS, SÓ HAVERÁ ESSAS... EH, EH... MOCINHAS PARA RECLAMAR!
É!
NÓS LEVAREMOS A BAGAGEM, TIA!
E O SEU CARANGO!


LADRÕES! PAREM!
LOTADO, BONECA!
MICKEY! PATETA! SOCORRO!
BLAM!
PÉ NA TÁBUA!
RECEBIDO E ENTENDIDO!
FIRME, PATETA! AGARRE-SE BEM!
CLUNC!
TRATEM DE PARAR! EU FALO SÉRIO!
MUITO BEM! VOCÊS PEDIRAM! PASSE ALGUNS GALHOS, PATETA!
MAS, PATETA, ISTO NÃO É FAZ-DE-CONTA, É PRA VALER!
EI! PAREM COM ISSO AÍ EM CIMA!
EI! NÃO ENXERGO PRA ONDE VOU!
IDA VOLTA

BLAM!

VIU? PARARAM OU NÃO PARARAM?

PEGUEM OS DOIS! RAPIDO!
PRENDA-OS, MICKEY! VOCÊ É O MICKEY AGORA, MICKEY! OLHE! EU DESISTO! SOU MINIE DE NOVO!

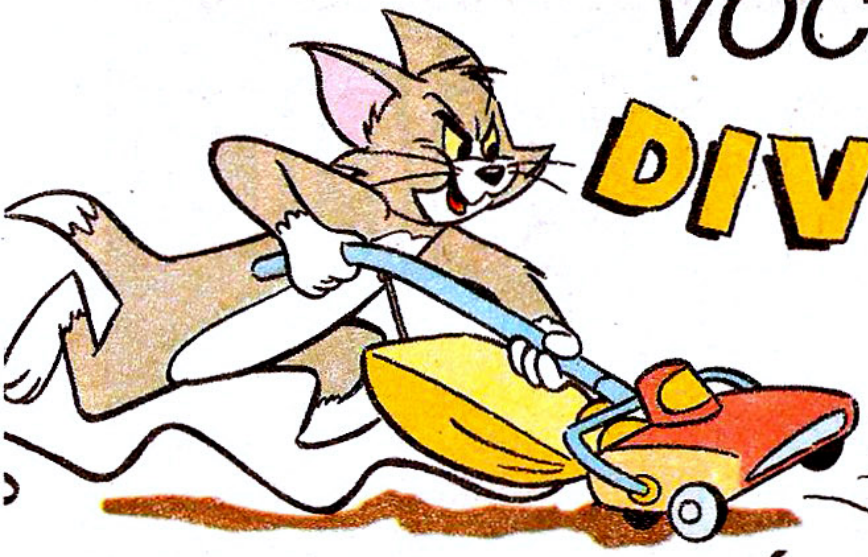
PÔXA, QUE BOM! POSSO VOLTAR A SER O PATETA! GANHAMOS A APOSTA, MICKEY!

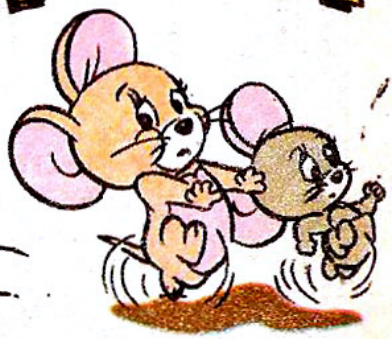
A APOSTA?
FIZEMOS UM TESTE COM ESSA HISTÓRIA DE DIREITOS IGUAIS, OPORTUNIDADES IGUAIS!

NÃO SEI POR QUE... NÃO GOSTAMOS MUITO DA EXPERIÊNCIA!
EU DIRIA QUE EMPATAMOS! E PAGAREI O JANTAR!

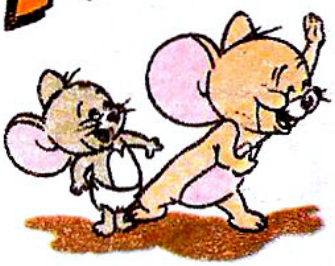
E NA CONCENTRAÇÃO...
SOU MICKEY!
SOU MINIE!
SOU CLARABELA!
ESTOU COM FOME!
LUTEMOS POR LEO
fim

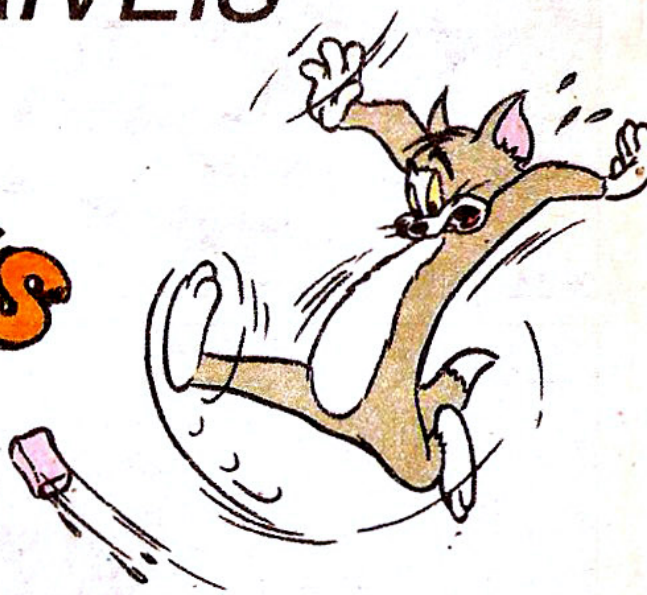
VOCÊ VAI SE DIVERTIR

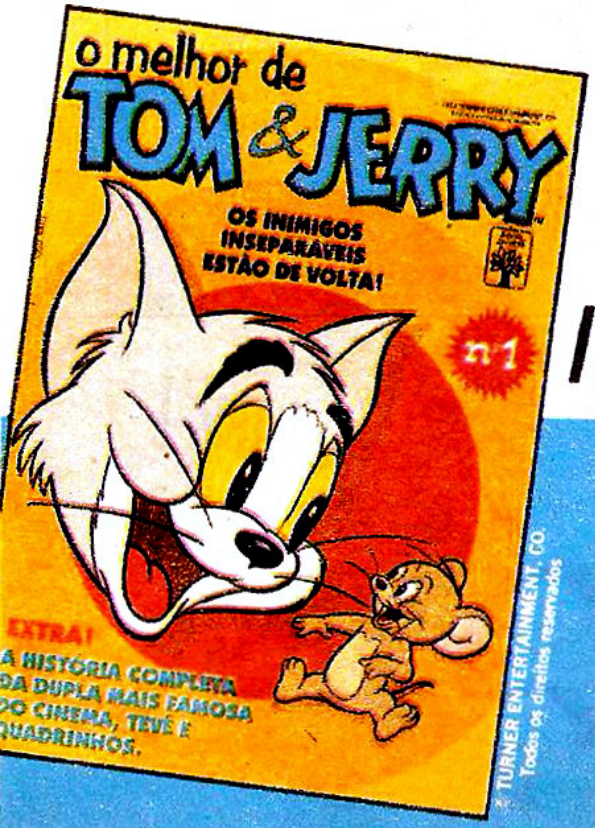




COM AS INCRÍVEIS ARMAÇÕES







© TURNER ENTERTAINMENT CO.
Todos os direitos reservados

DOS INIMIGOS INSEPARÁVEIS.

TOM & JERRY
50 ANOS JUNTOS

Nova revista em quadrinhos, mensalmente nas bancas.

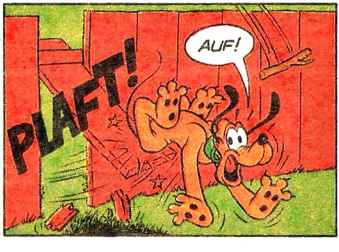
ABRIL JOVEM

WALT DISNEY

CHIQUINHO E FRANCISQUINHO

Na cola da Coleira

W/MM 170-RPD 1356/2-MK 488/9

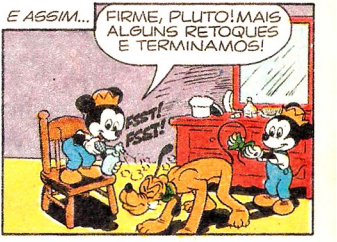


VEJA! ELE PEGOU!
SIM! POUCOS CACHORROS CONSEGUEM FAZER ISSO!

SABE DE UMA COISA? O PLUTO É O CACHORRO MAIS ESPERTO DO MUNDO!
FALOU!

VEJA! UMA EXPOSIÇÃO DE CÃES! PODEMOS INSCREVER O PLUTO E GANHAR UM PRÊMIO!
EXPOSIÇÃO ANUAL DE CÃES

VENHA, AMIGÃO! PRECISAMOS DEIXAR VOCÊ BEM BACANA!


E ASSIM...
FIRME, PLUTO! MAIS ALGUNS RETOQUES E TERMINAMOS!
FSST! FSST!

ISSO, PLUTO! VOCÊ ESTÁ TÃO BONITO COMO QUALQUER OUTRO!

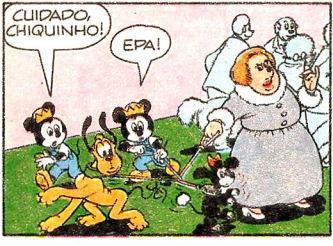
PLUTO! PARE COM ISSO!
VENHA!

É A CACHORRINHA POODLE DA SRA. DIAMANTINA! SUA COLEIRA É CRAVEJADA DE BRILHANTES DE VERDADE!
VOCÊ GOSTOU DA CACHORRINHA, HEIN, PLUTO?
CHLEP!

VOCÊS NÃO ESTÃO PENSANDO EM INSCREVER ESSE VIRA-LATA NA EXPOSIÇÃO, ESTÃO?
CLARO QUE ESTAMOS!
ELE É MUITO ESPERTO!

ORA, ELE É APENAS UM CÃO COMUM! NÃO É POSSÍVEL!
GRRRR!

VENHA, PLUTO! DESCULPE POR TERMOS COLOCADO VOCÊ NESTA ENCRENCA!
NÃO DESANIME! VOCÊ É O MELHOR CACHORRO QUE TEM AQUI!

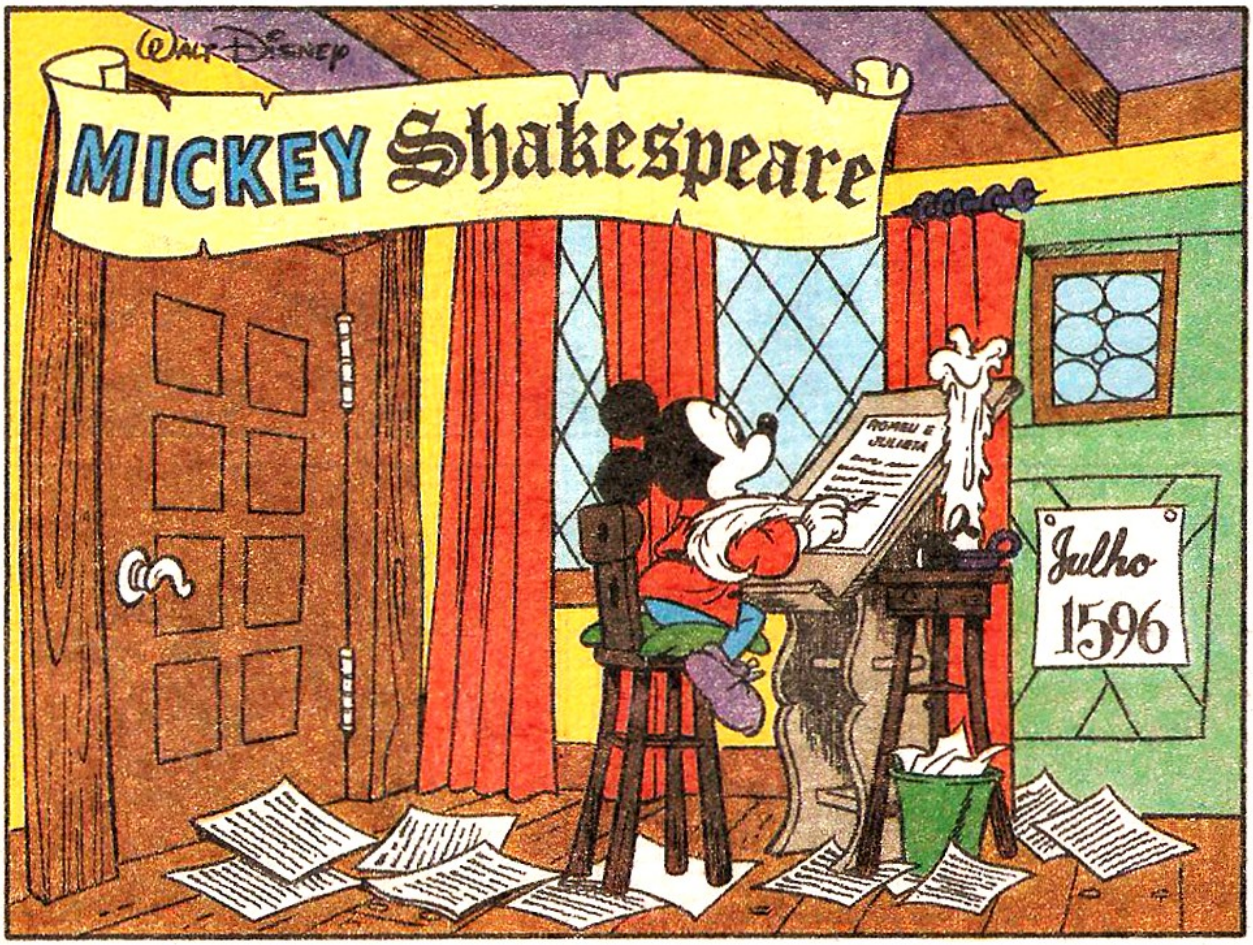

CUIDADO, CHIQUINHO!
EPA!

SENTIMOS MUITO, SENHORA!
HUMPF!

O PLUTO QUER FICAR MAIS UM POUCO!
CERTO! NINGUÉM PROIBIU A GENTE DE FICAR AQUI!

QUE ACONTECEU, PLUTO?
VEJA! AQUELE HOMEM ESTÁ ROUBANDO A COLEIRA DE BRILHANTES!

AU! AU!
PLUTO!
PEGA LADRÃO!
AU! AU! AU!
SINTO MUITO, PULGUENTO, MAS É AQUI QUE VAMOS NOS SEPARAR!
GRRRR!
TRIP!
BLAM!
CLUNC!
GRAR!
QUE CÃO MARAVILHOSO! ELE SALVOU SUA COLEIRA, FIFI!
ISSO MESMO! AGRADEÇA AO SEU HERÓI!
CHLÉP!
E AGORA EU RECOMPENSO ESTE NOBRE ANIMAL COM A MEDALHA DE HONRA!
PSST! SE QUER SABER, EU ACHO QUE O PLUTO GOSTOU MAIS DA RECOMPENSA DA FIFI!
fim


WALT DISNEY
MICKEY Shakespeare
ROMEU E JULIETA
Julho
1596

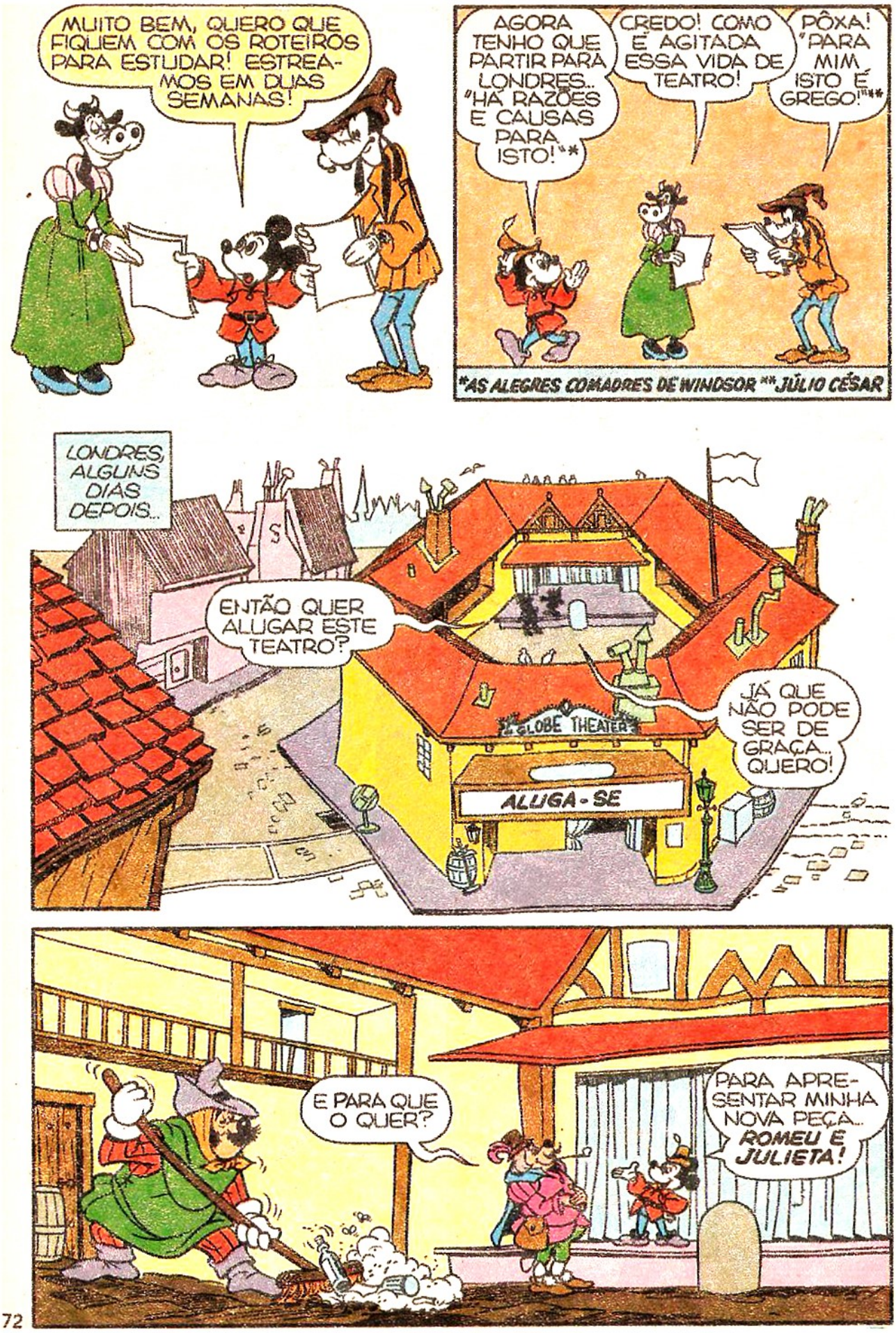
TOC! TOC!
ENTRE!

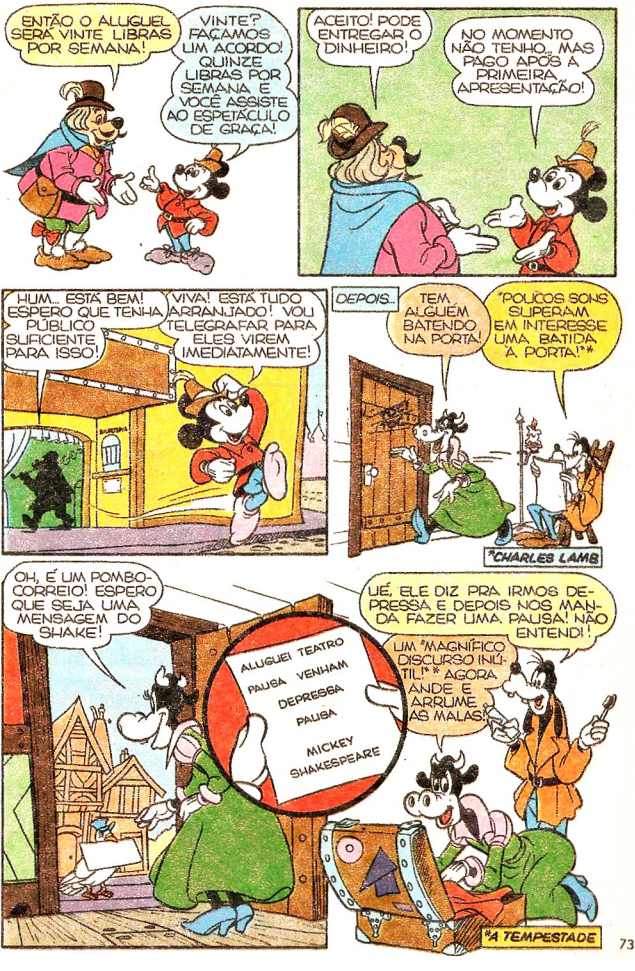
MICKEY SHAKESPEARE!
CLARABELA! PATETA! QUE BOM VER VOCÊS! ACABO DE TERMINAR MINHA NOVA PEÇA!
S 75161 - RMK 387/1 MK 488/10

PÔXA! QUAL O TÍTULO?
ROMEU E JULIETA! VOCÊ, PATETA, VAI INTERPRETAR O ROMEU, E A CLARABELA SERÁ A JULIETA, A PAIXÃO DO ROMEU!

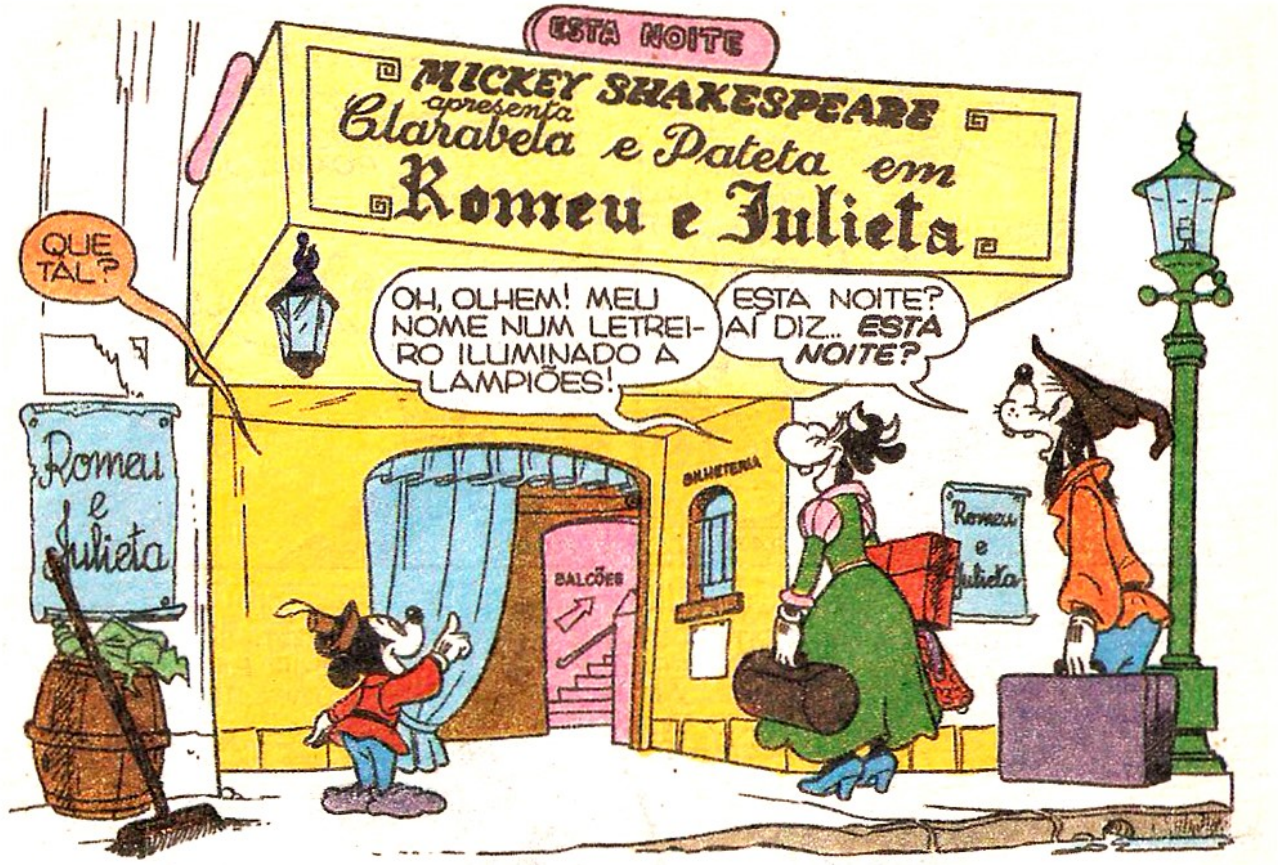
OH, QUE EMOCIONANTE! EU SEMPRE QUIS UM PAPEL ROMÂNTICO!

NÃO CONTE COMIGO! EU NÃO QUERO SER O ROMEU!
"SER OU NÃO SER, EIS A QUESTÃO!"*
*HAMLET
EU NÃO SOU ATOR, EIS A RESPOSTA!
MAS, PATETA... "O MUNDO É UM PALCO E OS HOMENS E AS MULHERES, MEROS ATORES!"*
*COMO QUEIRAM
PÔXA! EU NÃO SABIA DISSO!
VIU SÓ? VOCÊ SERÁ UM ROMEU PERFEITO! VAMOS APRESENTAR A PEÇA NO GLOBE THEATER DE LONDRES!
NAQUELE PULGUEIRO? NUNCA!
"COMPREENDO A CÓLERA QUE EXISTE EM SUAS PALAVRAS, MAS NÃO AS PALAVRAS!"*
*OTELO
ESCUTE AQUI, SHAKE, EU SÓ REPRESENTO EM GRANDES PALCOS! AFINAL, SOU A FERNANDA MORRONEGRO DAS ILHAS BRITÂNICAS!
SE NÃO FOR UMA DAS FEITICEIRAS*!
"FALA, ENTRETANTO NADA DIZ!"** IAC, IAC!
*MACBETH **ROMEU E JULIETA

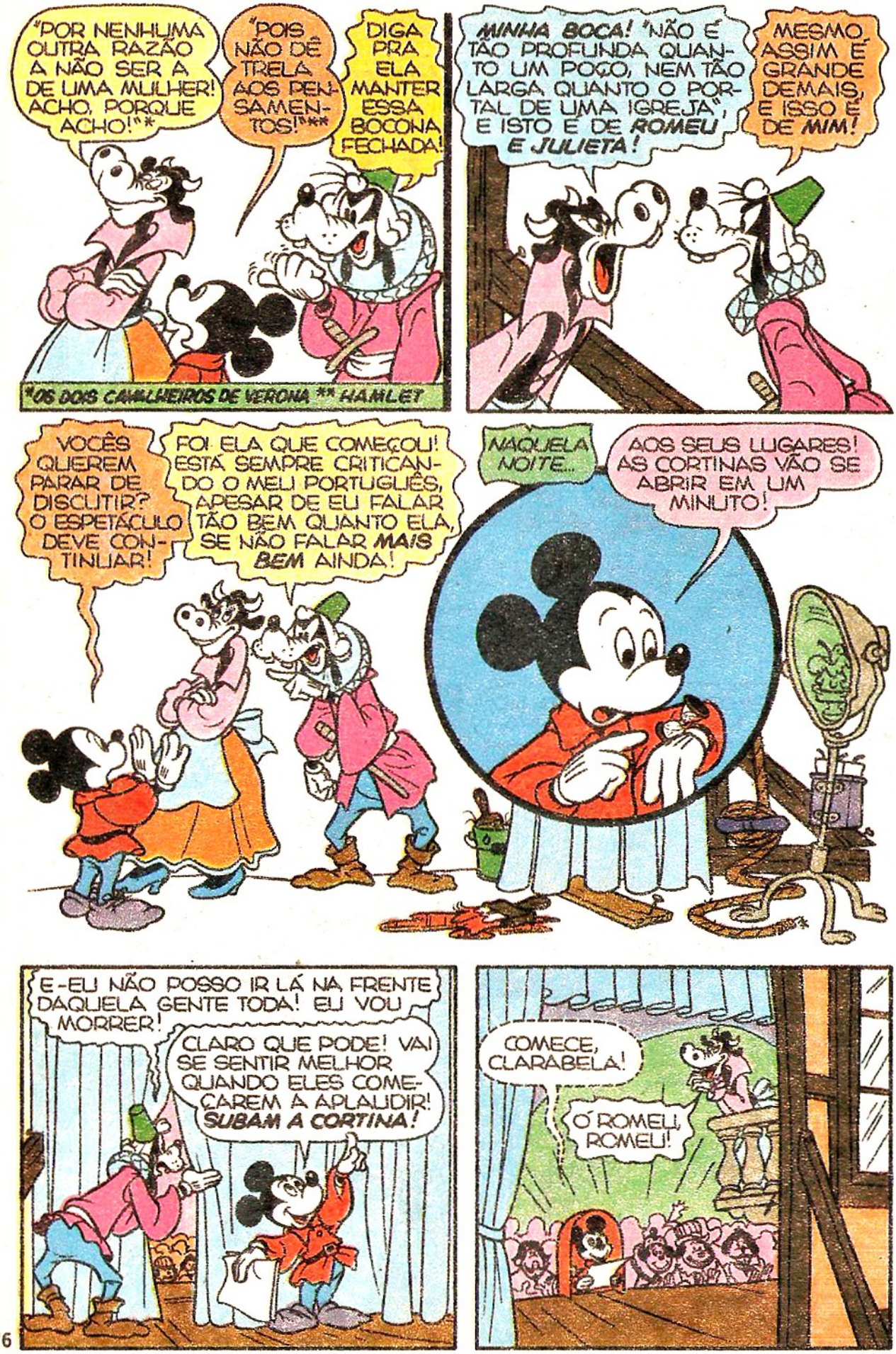

MUITO BEM, QUERO QUE FIQUEM COM OS ROTEIROS PARA ESTUDAR! ESTREAMOS EM DUAS SEMANAS!
AGORA TENHO QUE PARTIR PARA LONDRES.. "HÁ RAZÕES E CAUSAS PARA ISTO!"*
CREDO! COMO É AGITADA ESSA VIDA DE TEATRO!
PÔXA! "PARA MIM ISTO É GREGO!"**
*AS ALEGRES COMADRES DE WINDSOR **JÚLIO CÉSAR
LONDRES, ALGUNS DIAS DEPOIS..
ENTÃO QUER ALUGAR ESTE TEATRO?
GLOBE THEATER
ALUGA-SE
JÁ QUE NÃO PODE SER DE GRAÇA... QUERO!
E PARA QUE O QUER?
PARA APRESENTAR MINHA NOVA PEÇA... ROMEU E JULIETA!

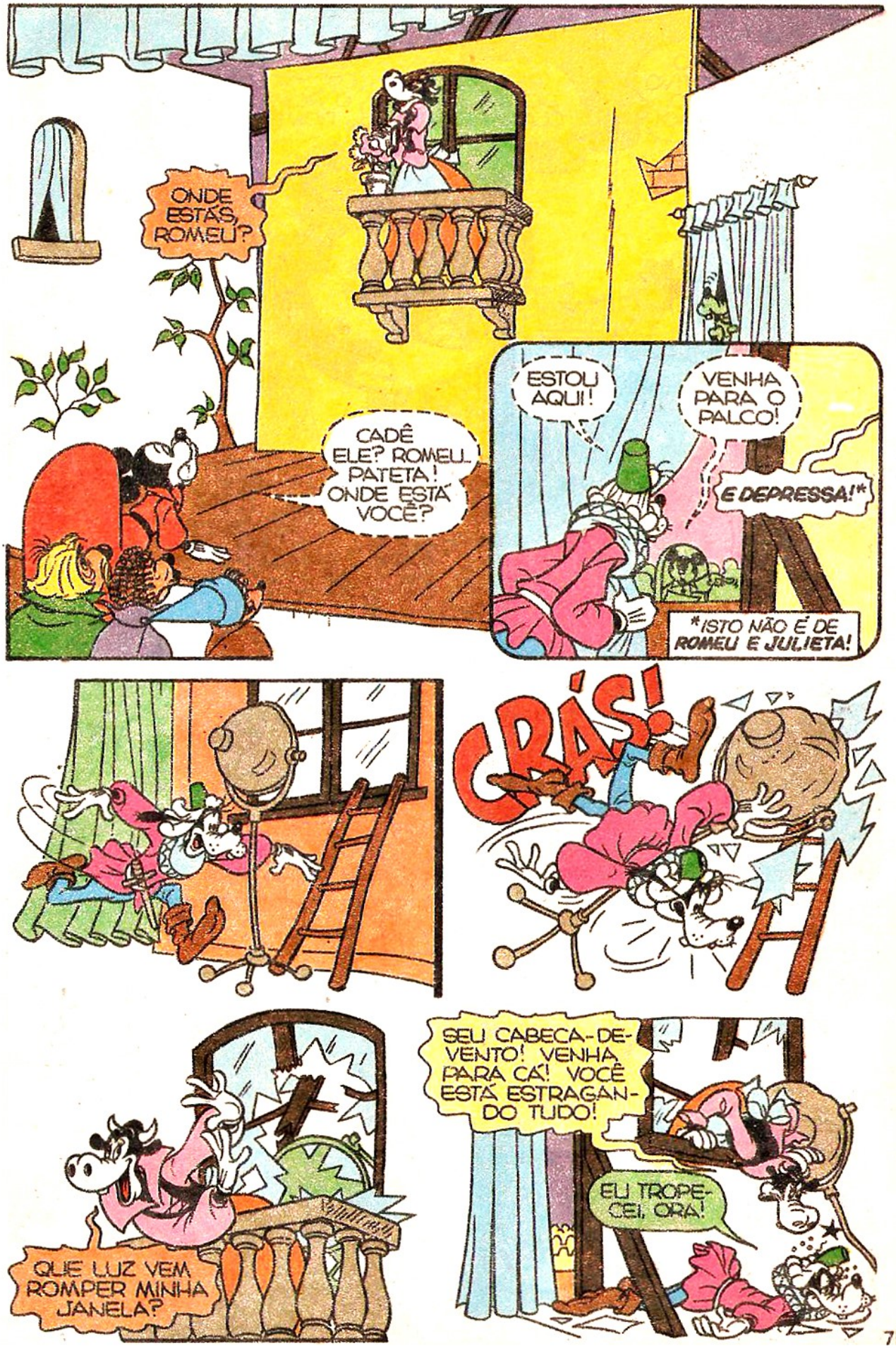

ENTÃO O ALUGUEL SERÁ VINTE LIBRAS POR SEMANA!
VINTE? FAÇAMOS UM ACORDO! QUINZE LIBRAS POR SEMANA E VOCÊ ASSISTE AO ESPETÁCULO DE GRAÇA!
ACEITO! PODE ENTREGAR O DINHEIRO!
NO MOMENTO NÃO TENHO... MAS PAGO APÓS A PRIMEIRA APRESENTAÇÃO!
HUM... ESTÁ BEM! ESPERO QUE TENHA PÚBLICO SUFICIENTE PARA ISSO!
VIVA! ESTÁ TUDO ARRANJADO! VOU TELEGRAFAR PARA ELES VIREM IMEDIATAMENTE!
DEPOIS...
TEM ALGUÉM BATENDO NA PORTA!
"POUCOS SONS SUPERAM EM INTERESSE UMA BATIDA À PORTA!"*
*CHARLES LAMB
OH, É UM POMBO-CORREIO! ESPERO QUE SEJA UMA MENSAGEM DO SHAKE!
ALUGUEI TEATRO
PAUSA VENHAM
DEPRESSA
PAUSA
MICKEY
SHAKESPEARE
UÉ, ELE DIZ PRA IRMOS DEPRESSA E DEPOIS NOS MANDA FAZER UMA PAUSA! NÃO ENTENDI!
UM *MAGNÍFICO DISCURSO INÚTIL!* AGORA ANDE E ARRUME AS MALAS!
*A TEMPESTADE

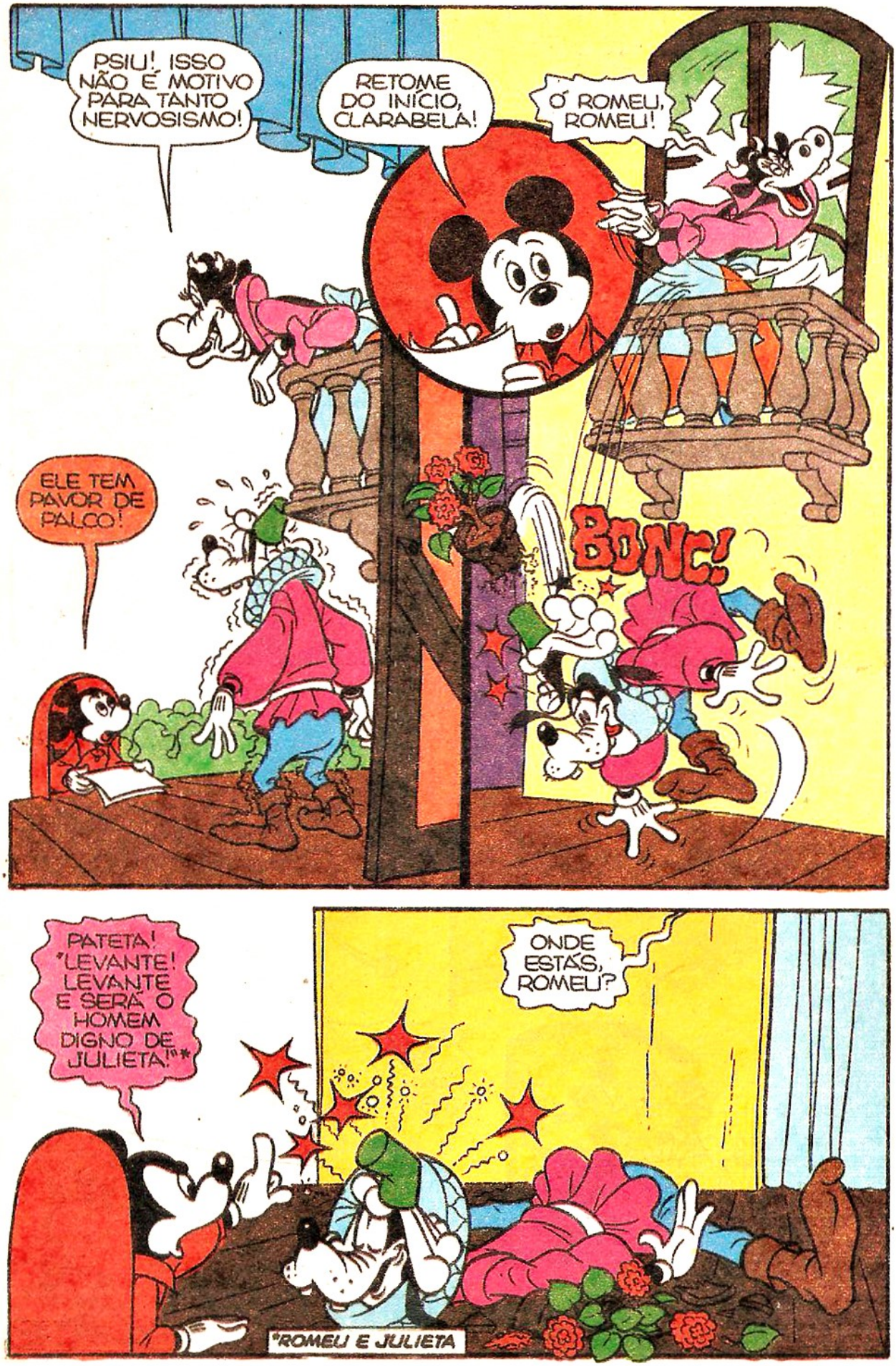
NO DIA SEGUINTE...
N
O
S
AEROPORTO DE LONDRES
A QUE HORAS O VÔO TREZE CHEGA?
ELE VEM VINDO AÍ!
BEM-VINDOS A LONDRES, AMIGOS!
IUHUU, SHAKE! SUA ESTRELA CHEGOU!
NOSSA, PATETA, "A FOME TRANSPARECE EM SUAS FACES!"*
PUDERA.. ELES NÃO SERVEM NADA PRA GENTE COMER NESSE VÔO NOTURNO!
MAS VIMOS UM BOM FILME!
ACOMPANHEM-ME! QUERO LHES MOSTRAR AS NOVIDADES!
*ROMEU E JULIETA



*A TEMPESTADE **MEDIDA POR MEDIDA


"POR NENHUMA OUTRA RAZÃO A NÃO SER A DE UMA MULHER! ACHO, PORQUE ACHO!"*
"POIS NÃO DÊ TRELA AOS PENSAMENTOS!"**
DIGA PRA ELA MANTER ESSA BOCONA FECHADA!
*OS DOIS CAVALHEIROS DE VERONA ** HAMLET
MINHA BOCA! "NÃO É TÃO PROFUNDA QUANTO UM POÇO, NEM TÃO LARGA QUANTO O PORTAL DE UMA IGREJA", E ISTO É DE ROMEU E JULIETA!
MESMO ASSIM É GRANDE DEMAIS, E ISSO É DE MIM!
VOCÊS QUEREM PARAR DE DISCUTIR? O ESPETÁCULO DEVE CONTINUAR!
FOI ELA QUE COMEÇOU! ESTÁ SEMPRE CRITICANDO O MEU PORTUGUÊS, APESAR DE EU FALAR TÃO BEM QUANTO ELA, SE NÃO FALAR MAIS BEM AINDA!
NAQUELA NOITE...
AOS SEUS LUGARES! AS CORTINAS VÃO SE ABRIR EM UM MINUTO!
E-EU NÃO POSSO IR LÁ NA FRENTE DAQUELA GENTE TODA! EU VOU MORRER!
CLARO QUE PODE! VAI SE SENTIR MELHOR QUANDO ELES COMEÇAREM A APLAUDIR! SUBAM A CORTINA!
COMECE, CLARABELA!
Ó ROMEU, ROMEU!

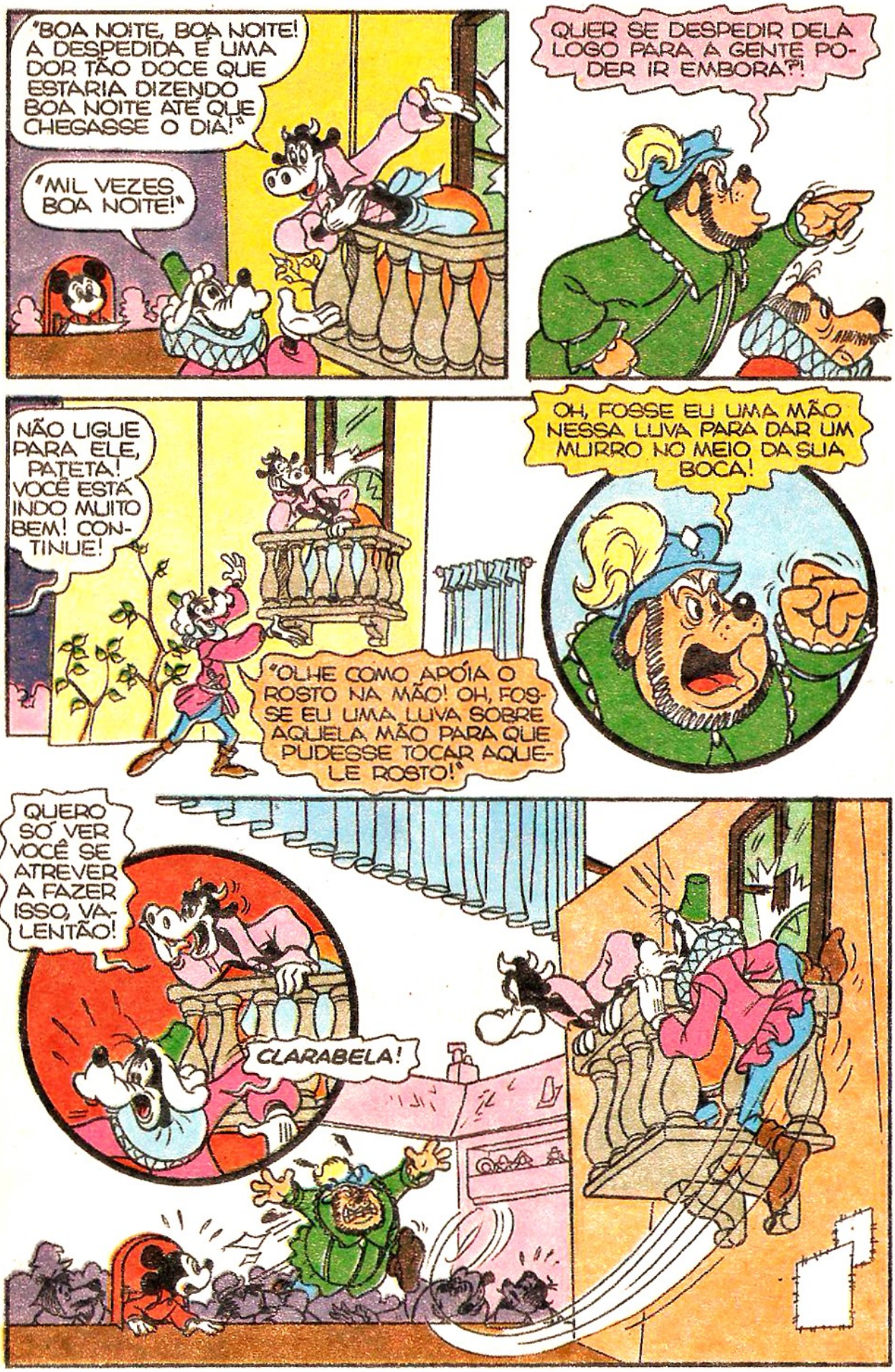

ONDE ESTÁS, ROMEU?
CADÊ ELE? ROMEU, PATETA! ONDE ESTÁ VOCÊ?
ESTOU AQUI!
VENHA PARA O PALCO!
E DEPRESSA!*
*ISTO NÃO É DE ROMEU E JULIETA!
CRÁS!
QUE LUZ VEM ROMPER MINHA JANELA?
SEU CABEÇA-DE-VENTO! VENHA PARA CÁ! VOCÊ ESTÁ ESTRAGANDO TUDO!
EU TROPECEI, ORA!


PSIU! ISSO NÃO É MOTIVO PARA TANTO NERVOSISMO!
RETOME DO INÍCIO, CLARABELA!
Ó ROMEU, ROMEU!
ELE TEM PAVOR DE PALCO!
BONC!
PATETA! "LEVANTE! LEVANTE E SERÁ O HOMEM DIGNO DE JULIETA!"*
ONDE ESTÁS, ROMEU?
*ROMEU E JULIETA

ELE DESMAIOU! ME AJUDE AQUI, CLARABELA!
QUEM PRECISA DELE? "DE TAL CENA DESOLADORA ME REFAÇO SOZINHA!"*
*ROMEU E JULIETA

"SOMOS DA MESMA ESSÊNCIA DE QUE SE CONSTITUEM OS SONHOS, E NOSSA ÍNFIMA EXISTÊNCIA É UM BREVE SONO!"*
UM MOMENTO, PESSOAL! HAVERÁ UM BREVE INTERVALO!
QUE ESPÉCIE DE PEÇA É ESTA? MEM BEM COMEÇOU E JÁ TEM INTERVALO?
BUU! BUU!
A TEMPESTADE

"CORAGEM, MEU AMIGO, O FERIMENTO NÃO É GRANDE!"*
ISSO É O QUE VOCÊ PENSA! A JULIETA JOGOU! UM VASO NA MINHA CABEÇA! ISSO NÃO FAZ PARTE DA PEÇA!
MAS FOI SEM QUERER, ROMEU... QUER DIZER, PATETA!
VOLTEM PARA O PALCO NOVAMENTE! VAMOS RECOMEÇAR COM "A DESPEDIDA É UMA DOR TÃO DOCE"!
*ROMEU E JULIETA

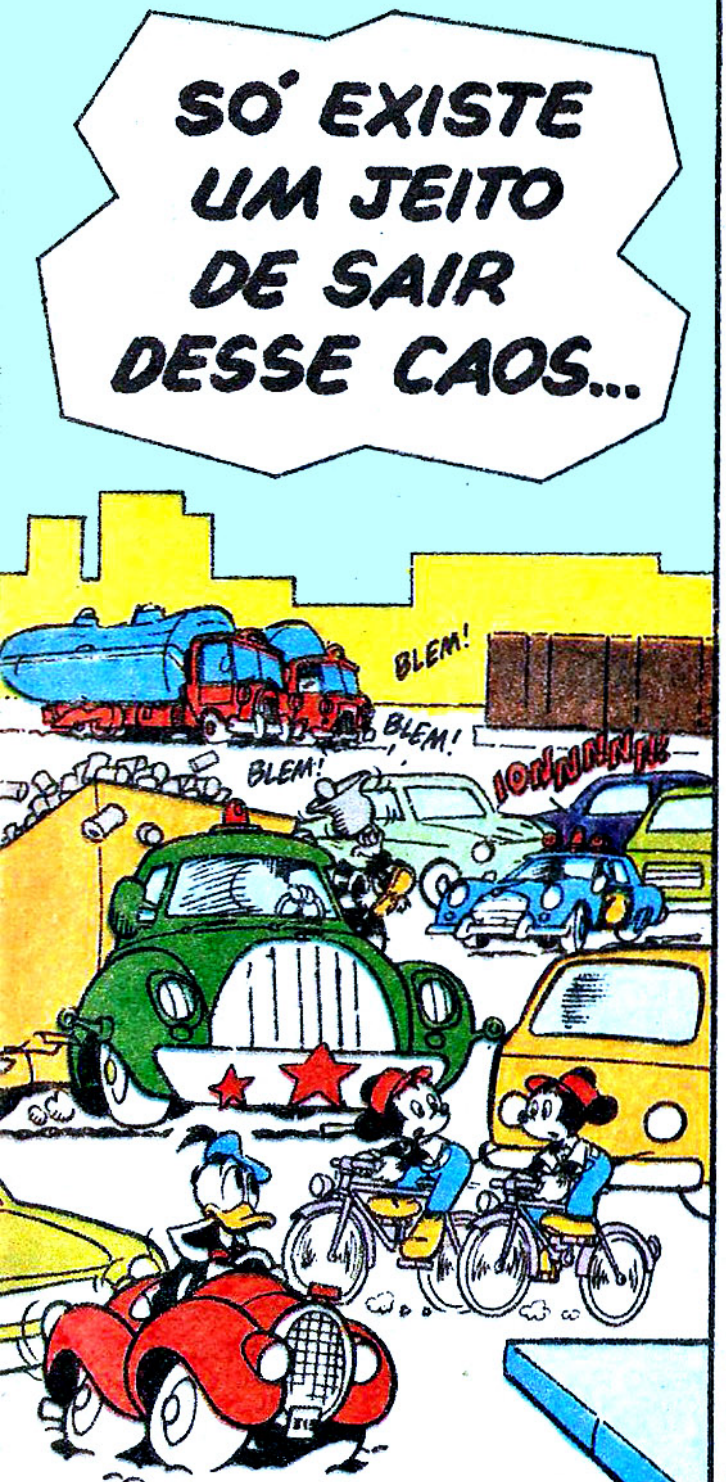

"BOA NOITE, BOA NOITE! A DESPEDIDA É UMA DOR TÃO DOCE QUE ESTARIA DIZENDO BOA NOITE ATÉ QUE CHEGASSE O DIA!"
"MIL VEZES BOA NOITE!"
QUER SE DESPEDIR DELA LOGO PARA A GENTE PODER IR EMBORA?!
NÃO LIGUE PARA ELE, PATETA! VOCÊ ESTÁ INDO MUITO BEM! CONTINUE!
"OLHE COMO APÓIA O ROSTO NA MÃO! OH, FOSSE EU UMA LUVA SOBRE AQUELA MÃO PARA QUE PUDESSE TOCAR AQUELE ROSTO!"
OH, FOSSE EU UMA MÃO NESSA LUVA PARA DAR UM MURRO NO MEIO DA SUA BOCA!
QUERO SÓ VER VOCÊ SE ATREVER A FAZER ISSO, VALENTÃO!
CLARABELA!

ESTOU AVISANDO! ESTE PUNHAL DE BORRACHA É DE VERDADE!
CRÁS!
EI, VOCÊ! DESÇA DO PALCO!

VOCÊ ARRUINOU MINHA ESTRÉIA!
ESPEREM! O ESPETÁCULO AINDA NÃO TERMINOU!
VOCÊ DISSE QUE ME PAGARIA LOGO APÓS A PRIMEIRA APRESENTAÇÃO! POIS BEM, PASSE MINHAS QUINZE LIBRAS!
EU NÃO AS TENHO! TODO MUNDO FOI EMBORA E PEDIU SEU DINHEIRO DE VOLTA!
"OH, DESGRAÇADO DE MIM POR VER O QUE VI!"*
"NADA É TÃO VIOLENTO!"***
"NADA VIRÁ DO NADA!"**
"FAÇAMOS UMA RETIRADA HONROSA!"****
*HAMLET **REI LEAR ***COMO QUEIRAM ****CONTO DO INVERNO

CONCEDA-ME MAIS UMA NOITE! POSSO TORNAR ESTE TEATRO FAMOSO! ALGUM DIA AINDA DIRÃO... "SHAKESPEARE FOI EXIBIDO AQUI"!
POIS PODEM COMEÇAR A DIZER ISSO AMANHÃ MESMO, PORQUE VOCÊ NÃO FICA AQUI MAIS NENHUMA NOITE!

O ESPETÁCULO INTEIRO FOI UMA COMÉDIA DE ERROS!
COMÉDIA DE ERROS? PUXA, CLARABELA, ISSO ME DEU UMA IDÉIA PARA MINHA PRÓXIMA PEÇA!
DESSA EU ESTOU FORA!
ALUGA-SE
fim



LEIA O

Pato Donald 1872

Já nas bancas!

Editora Abril Jovem

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Mickey

N.º488

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira
Editores de Texto: Eduardo Perácio, Márcia Pereira
Revisores: Ivone A. Tonetto, Marcia L. Furlan
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Orlando A. Romero, Ramilto Biondo, Vandré O. Silva
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Eli M. Leon, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustrador: Átila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Acácio Ramos, Antonio Lima
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Auxiliares de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, José P. S. da Silva, José Wilson Magalhães, Mauro A. Ringel, Mauro L. Pereira, Mônica A. Vizeu, Roberto S. Moriama

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Osmar S. Lara, Rosana P. Pires

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Coordenador: Roberto M. Lopes
Contatos: Tânia Guilherme, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

Mickey é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Assinatura Anual** - 12 pacotes Mundo Disney (Margarida / Zé Carioca / Almanaque Disney / Mickey). Preço da assinatura: soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote, vezes o respectivo número de edição ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. **Data desta edição:** Maio/90. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company." **Serviço ao Assinante:** tel.: (011)823-9222

IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

NAS BANCAS

MAIS UM ESPETÁCULO DE SONHO E FANTASIA!

ABRIL JOVEM

Você vai se emocionar com Artur, um menino comum, que se transformou em nada menos que o rei da Inglaterra! Não perca este clássico do cinema em exibição numa banca perto de você.

A ESPADA ERA A LEI

CLÁSSICOS DISNEY nº 4

O MELHOR DO MUNDO

Disney

ESTÁ AQUI!

Disney ESPECIAL

REEDIÇÃO

Disney ESPECIAL

Disney SUPER ESPECIAL

Histórias inesquecíveis, momentos repletos de ternura e magia, cenas hilariantes...

O melhor dos quadrinhos Disney está reunido nestas 3 super revistas!

Pra você curtir e se divertir pra valer! Não perca!

© Disney

ABRIL JOVEM

SEMPRE UM NOVO EXEMPLAR NAS BANCAS.